

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ «ХАКАССКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ
СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ»**

**ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ,
ПОСТУПИВШЕЙ В ФОНД БИБЛИОТЕКИ
ГБУК РХ «ХРСБС» В 2025 ГОДУ.**

АБАКАН, 2026

ББК 91.9:78

И74

Информационный список литературы, поступившей в фонд библиотеки ГБУК РХ «ХРСБС» в 2025 году [текст] / ГБУК РХ «Хакасская РСБС»; сост. Л.Н. Нербушева. – Абакан, 2026. - 170 с.

ГБУК РХ «Хакасская РСБС» продолжает выпуск Информационного списка литературы, поступившей в её фонды в 2025 году, с целью наиболее полного ознакомления библиотекарей и читателей региона с репертуаром книжных новинок, что поможет через систему межбиблиотечного абонементов (МБА), библиотечными сотрудниками пунктов выдачи заказывать новые книги из фондов библиотеки.

*Государственное бюджетное учреждение культуры
Республики Хакасия «Хакасская республиканская
специальная библиотека для слепых»*

Оглавление

<u>БРАЙЛЕВСКИЕ ИЗДАНИЯ.....</u>	<u>4</u>
<u>КРУПНО-ШРИФТОВЫЕ КНИГИ.....</u>	<u>48</u>
<u>КНИГИ ПЛОСКО-ПЕЧАТНОГО ШРИФТА.....</u>	<u>68</u>
<u>КНИГИ НА ФЛЕШ-КАРТАХ</u>	<u>74</u>
<u>МНОГОФОРМАТНЫЕ КНИГИ</u>	<u>168</u>

БРАЙЛЕВСКИЕ ИЗДАНИЯ

84(4Ита)

А-27 Агус, Милена.

Каменная болезнь. Бестолковая графиня: 18+:
повести / Агус М.; редактор по Брайлю
М.А. Иванова. - Санкт-Петербург:
«ИПО «Чтение» ВОС», 2025. –
183 брайлевских листов: в 3 книгах; 28 см. –
(Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания. М.: АСТ, Астрель, 2011.
ISBN 978-5-89206-834-5. –
Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация:

Повести Милены Агус - трогательны и ироничны, а персонажи - милы и нелепы. Они живут в полувыдуманном мире, но в чем-то главном он оказывается прочнее и правдивее, чем реальный мир.

84(4Дан)

А-65 Андерсен, Ханс Кристиан.

Оле-Лукойе. Снежная королева: 6+:
сказки / Андерсен Х.К.;
редакторы по Брайлю Белова Т.С.; Мороз С.В. –
Москва: МИПО Репро, 2025. –
54 брайлевских листов: 1 книга; 28 см.-
(Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: «Детская литература», 1982. –
ISBN 978-5-907947-42-9. –
Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: «Оле-Лукойе» — фантастическая сказка-путешествие, которая, несомненно, является литературным шедевром. Маленький герой сказки отправляется в удивительное путешествие в волшебный мир сна. Здесь всё вокруг оживает: вот его комната превращается в красивый сад, полный всяких вкусностей, а вот он летит на волшебном кораблике...

84(2=411.2)6

А-91 Астафьев, Виктор Петрович.

Весёлый солдат: 12+: повесть /

Астафьев В.П.; редактор по Брайлю Шушуева Е.В. –
Москва: МИПО Репро, 2025. –

380 брайлевских листов: в 5 книгах; 28 см. –
(Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: СПб.: «Лимбус Пресс», 2002. –
ISBN 978-5-907947-70-2. –

Текст: тактильный.

Аннотация: Великая книга о Великой войне, написанная очевидцем и участником. Только 55 лет спустя, в пору подведения жизненных итогов, замечательный писатель Виктор Астафьев смог до конца освободиться от страхов, иллюзий, комплексов и мифов той войны и рассказал о ней правду. Можно сказать, что это своего рода художественный итог свидетельских показаний о войне.

84(2=411.2)6

Б-14 Багрицкий, Эдуард Георгиевич.

С громадными звёздами наедине...:

Стихотворения и поэмы: 16+ /

Багрицкий Э.; редактор по Брайлю Соколова О.В. –

Москва: «МИПО «Репро», 2025. –

259 брайлевских листа: в 3-х книгах; 30 см. –
(Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: СПб.:

Азбука, Азбука-Аттикус, 2023. - 69 экз. –

ISBN 978-5-907947-41-2. –

Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: в настоящем издании представлены избранные стихотворения и поэмы Эдуарда Багрицкого: наиболее значимые книги стихов («Юго-Запад», «Победители», «Последняя ночь»), незавершенная поэма «Февраль», одна из вершин его творчества (работа над поэмой была прервана смертью), а также ряд стихотворений, не включенных в прижизненные сборники.

84(2=411.2)6

Б-19 Бакланов, Григорий Яковлевич.

Навеки-девятнадцатилетние: повесть: 12+ /

Бакланов Г.Я; редактор по Брайлю Шушуева Е.В. –

Москва: «МИПО «Репро», 2025. –

245 брайлевских листа: в 3-х книгах; 30 см. –

(Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: «Детская литература», 2021. – 110 экз. – ISBN 978-5-907947-71-9. –

Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Писатель рассказывает о молодости своего поколения, о тех, кто прошёл тяжкое испытание Великой Отечественной войной.

84(2=411.2)6

Б-44 Беляев, Александр Романович.

Продавец воздуха: Роман: 12+ / А. Беляев; редакторы по Брайлю Хлюпина Е.Г., Щукина Н.С. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 175 брайлевских листа: в 2-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое). Печатается с издания: М. АСТ, 2023. – 106 экз. - ISBN 978-5-907947-43-6. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Увлекательная, захватывающая история противостояния бесстрашного молодого метеоролога Клименко и полубезумного, гениального авантюриста Бейли, научившегося сжижать воздух из атмосферы и пускать полученные шарики воздушного газогидрата на продажу.

Преступная деятельность Бейли приводит к радикальным изменениям климата. Земля начинает терять атмосферу. Как же остановить «продавца воздуха», пока он не погубил всю жизнь на планете?

84(2=411.2)6

Б-81 Бондарев, Юрий Васильевич.

Берег: 16+: Роман / Бондарев Ю.В.; редактор по Брайлю В.А. Ковалёв. – Санкт-Петербург: «ИПО «Чтение» ВОС», 2025. – 589 брайлевских листов: в 8 книгах; 28 см. – (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания- Петрозаводск: Карелия, 1985. - 92 экз. – ISBN 978-5-89206-836-9. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: герой романа – известный писатель Вадим Никитин, бывший фронтовик, командир взвода, участвовавший во взятии Берлина, прилетает в Германию по приглашению фрау Гилберт и литературного клуба. Никитину предстоят дискуссии, обмен мнениями о современной культуре с писателями европейских стран. Но главное, что ждет писателя в побежденной Германии, – это

встреча с далеким военным прошлым, с девушкой, которую любил тогда...

«А был когда-то Кёнигсдорф, и был май, и солнце, и мы были молоды, и ничто нас не сдерживало, даже война. И неужели тогда...можно было вообразить, что мы встретимся в Гамбурге другими людьми совсем другими, прожившими целую жизнь?»

84(7Сое)

Б-88 Бродский, Иосиф Александрович.

Рождественские стихи: 16+: Бродский Иосиф; редактор по Брайлю Н.М. Аничкова. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - 84 брайлевских листа; 29 см. - (Издание по Брайлю первое). Печатается с издания: Бродский И. Стихотворения и поэмы: В 2 т. Т.1. СПб.: Лениздат, Книжная лаборатория, 2017. - 107 экз. - ISBN 978-5-89206-870-3. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Библейским темам в творчестве великого поэта Иосифа Бродского (1940-1996) уделено немало внимания, но сюжет Рождества занимает в них особое место. Про Рождество он писал, что это прежде всего «праздник, связанный с определенной реальностью, с движением времени» - день рождения, который «человеку не менее естественно справлять, чем свой собственный». Поэтому Бродский старался к каждому Рождеству написать стихотворение: отметить явление чуда из пустоты времени, появление на небе Рождественской звезды - и отблагодарить календарь за его постоянство. С начала 1960-х годов поэтом было создано почти двадцать текстов.

В эту книгу они вошли с иллюстрациями, на которых представлены гравюры западноевропейских мастеров XV-XVII веков из собрания Государственного Эрмитажа. Для настоящего издания они были отобраны искусствоведом Дмитрием Озерковым.

84(2=411.2)6

В-18 Варламов, Алексей Николаевич.

Одсун: Роман без границ: 18+ / Варламов А.; редактор по Брайлю Н.М. Аничкова. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - 548 брайлевских листа: в 7 книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое). Печатается с издания: М.; АСТ, Редакция Елены Шубиной, 2024. - 75 экз. - ISBN 978-5-89206-875-8. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: герой романа в конце 2010-х годов приезжает в Чехию читать лекции по литературе, но вместо университета оказывается в старом доме в Судетах, некогда принадлежавшем семье судетских немцев. Тайна этого дома и трагическая участь его обитателей после Второй мировой войны вызывают у героя острую рефлексивно-воспоминание, где сошлись воедино и личная драма, и то, что принято называть большой историей.

«Я сижу далеко за полночь в опустевшей “Зеленой жабе”. Меня окружают лишь шкуры убитых зверей, темные зеркала, старинные шкафы, пивные бочонки, кружки и пустые экраны телевизоров, но я чувствую, что все равно не один в этом мире, где перепутались границы и времена. Меня обступают тени, я слышу далекий смех, возгласы, чужую грубую речь, но мы не можем пересечься».

84(2=411.2)6

В-75 Воробьёв, Константин.

Убиты под Москвой: 12+: повести и рассказы / Воробьёв К.; редактор по Брайлю Шушуева Е. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. – 337 брайлевских листа: в 4 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Издательство «АСТ», 2023. - 115 экз. - ISBN 978-5-907947-72-6 - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: повести «Крик» (1962) и «Убиты под Москвой» (1963) – правдивый рассказ об обороне Москвы осенью 1941 года.

Во время нахождения в подполье в 1943 году Воробьёв написал автобиографическую повесть «Это мы, Господи!» (опубликована в 1986 г.) о пережитом в плену. Это произведение такой художественной значимости, что, по словам В. Астафьева, «даже в незавершенном виде... может и должно стоять на одной полке с русской классикой».

В основу рассказа «Немец в валенках» (1966) положен реальный факт из лагерной жизни. В Саласпилсе в лагере для военнопленных встретился Воробьёву охранник, который проникся сочувствием к пленному русскому и стал приносить ему хлеб.

Действие рассказа «Уха без соли» (1968) происходит в мирное время, но страшные отзвуки войны еще долго не затихнут в сердцах тех, кто её пережил.

84(2=411.2)6Д

В-75 Воронкова, Любовь.

Волшебный берег: Повести-сказки: 6+ / Л. Воронкова; редакторы по Брайлю О.В. Глищинская, С.В. Мороз. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. – 154 брайлевских листа: в 2-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое). Печатается с издания: М.: Махаон, 2022. - 128 экз. - ISBN 978-5-907947-44-3. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: все её произведения – о дружбе, взаимопомощи, о бережном отношении к родной природе. В эту книгу вошли три повести-сказки: «Волшебный берег», «Защитник слабых» и «В гостях у бабушки Марфы».

84(2=411.2)6 Д

В-82 Вронский, Юрий.

Юрьевская прорубь: 6+: Историческая повесть / Вронский Ю.; редактор по Брайлю Шушueva Е. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. – 137 брайлевских листа: в 2 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Издательство «Махаон, Азбука-Аттикус», 2021. – ISBN 978-5-907947-73-3 - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: историческая повесть рассказывает об осаде в 1472 году ливонскими войсками города Юрьева, нынешнего Тарту. Перед читателем разворачивается картина жизни средневекового многонационального города. На фоне вражды, лжи и ненависти показана дружба двух мальчиков – немца Мартина и русского Николки. Нравственная чистота и искренность их отношений способны преодолеть любые невзгоды.

84Д

В-84 Все детское чтение. Детский сад 6-7 лет: 6+; составитель ФГОС ДО; редактор по Брайлю О.В. Соколова. – Москва, МИПО Репро, 2025. – 216 брайлевских листов: в 3 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: АСТ. 2021. -ISBN 978-5-6051513-4-0.

—

Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: хрестоматия, которая включает произведения, необходимые для подготовки будущего первоклассника. Книга

соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО)

84(7Сое)

Г-21 Гаррисон, Гарри.

Неукротимая планета: роман: 16+ / Гаррисон Гарри; редактор по Брайлю А.А. Горох. - Москва: ООО «ИПТК Логосвос», 2025. – 177 брайлевских листов: в 2 книгах; 28 см.

Печатается с издания: СПб.: Азбука, 2024. - ISBN 978-5-419-08874-0. – Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: какая-то планета в галактике должна быть по определению самой суровой, самой безжалостной и самой грозной. И если Пирр таковой не являлась, то, по крайней мере, чуть менее, чем полностью.

Язон ДинАльт – персонаж особенный, по сей день стоящий особняком в ряду представителей жанра. На Неукротимой планете гора мышц, стальная челюсть и железные кулаки каждого ее обитателя на порядок превосходят способности протагониста, который оказывается слабейшим звеном в обществе настоящих героев.

Ну а флора и фауна Пирра тем временем планомерно и на редкость эффективно избавляются от инопланетчиков.

Социальная, антивоенная, гуманистическая и планетарная фантастика – все это равно применимо к этому увлекательному, на удивление простому и незаурядному произведению.

84(2=411.2)6

Г-21 Гаршин, Всеволод Михайлович.

Красный цветок: Рассказы: 12+ / В.М. Грашин; редактор по Брайлю М.Г. Андреева. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 192 брайлевских листов: в 3-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Стрекоза, 2022. - 91 экз. - ISBN 978-5-907947-74-0 - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: в рассказе «Красный цветок» герой ценой собственной жизни хочет уничтожить все зло, которое сконцентрировано, как кажется его воображению, в трех цветках мака, растущих на больничном дворе. А в рассказе «Четыре дня» поднята другая тема - бессмысленности войны. Там герой задается вопросом: почему он

вынужден был убить человека, к которому не испытывал враждебных чувств и, по сути, ни в чем не виновного? В сборник вошли так же рассказы «Трус», «Сигнал», «Денщик и офицер», «Из воспоминаний рядового Иванова», «Медведи».

84(4Вел)

Г-22 Гаскелл, Элизабет.

Север и Юг: 16+: роман / Гаскелл Э.; редакторы по Брайлю Хлюпина Е.Г.; Щукина Н.С. - Москва: МИПО Репро, 2025. - 690 брайлевских листов: в 8 книгах; 28 см.

Печатается с издания: М.: АСТ, 2022. - ISBN 978-5-907947-36-8. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: богатый фабрикант с промышленного севера Англии Джон Торнтон и блестяще образованная дочь скромного священника с юга Маргарет Хейл возненавидели друг друга с первого взгляда. Кто Джон в глазах девушки? Невежественный нувориш, считающий, что все в этом мире продается и покупается. А кто для него Маргарет? Заносчивая кисейная барышня, слишком многое о себе возомнившая, – особенно если учесть, что у ее отца нет ни гроша. Однако не зря говорят, что от ненависти до любви – один шаг, – противостояние молодых людей, не уступающих друг другу умом, волей и характером, постепенно превращает их взаимную неприязнь в куда более теплое чувство. Чувство, в котором, и Маргарет, и Джон не смеют признаться даже самим себе...

84(2=411.2)6

Г-37 Гераскина, Лия.

Третье путешествие в страну невыученных уроков: 0+ / Гераскина Л.; редактор по Брайлю Т.С. Белова. - Москва: МИПО Репро, 2025. - 76 брайлевских листов. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Издательство Махаон, 2023. - ISBN 978-5-947-45-0. – Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: приключения Вити Перестукина в Стране невыученных уроков продолжаются! В этот раз компанию ему составят одноклассница Катя Пятёркина, верный пёс Рекс и мудрый попугай Жако, который знает магические заклинания. Ребята путешествуют по разным странам и историческим эпохам, встречаются с Пушкиным, Лермонтовым, Робин Гудом и другими

великими людьми. Много интересного, необыкновенного и даже опасного ждёт их в этой волшебной стране!

84(2=411.2)1

Г-58 Гоголь, Николай Васильевич.

Петербургские повести: 12+ / Гоголь Н.В.; редактор по Брайлю Е.В. Ходюк. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 294 брайлевских листа: в 4-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: издательство «Детская литература», 2002. - 117 экз. — ISBN 978-5-907947-62-7. - Текст: непосредственный, тактильный

Аннотация: в книгу вошли произведения одного из трех гоголевских циклов – петербургские повести (1835–1842). В них ярко проявился глубокий критический гений «великого мастера» (Белинский).

84(2Рос=Рус)6

Г-71 Горький, Максим.

Рассказы: 16+ / Горький М.; редактор по Брайлю Т. С. Белова. - Москва: МИПО Репро, 2025. - 104 брайлевских листов: в 2 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: СПб.: Издательство «Аркадия», 2024. — ISBN 978-5-605151-3-9-5. - Текст: непосредственный, тактильный.

84(4Вел)

Д-20 Даррелл, Джеральд.

Сад богов: Роман: 16+ / Дж. Даррелл; редакторы по Брайлю Т.С. Белова, Н.С. Щукина. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 249 брайлевских листов: в 4-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания М.: Иностранка, Азбука-Аттикус, 2022. - 54 экз. — ISBN 978-5-907947-37-5: - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: «Сад богов» — это продолжение романов «Моя семья и другие звери». С неизменной любовью, безупречной точностью и неподражаемым юмором Даррелл рассказывает о пятилетнем пребывании своей семьи (в том числе старшего брата Ларри, то есть Лоренса Даррелла — будущего автора знаменитого «Александрийского квартета») на греческом острове Корфу. Эти

романы и сборники разошлись по миру многомиллионными тиражами, стали настольными книгами уже у нескольких поколений читателей, а в Англии даже вошли в школьную программу.

84(4Вел)

Д-62 Дойл, Артур Конан.

Затерянный мир: Роман: 12+ / Дойл А.К.; редактор по Брайлю Шушуева Е.В. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 305 брайлевских листа: в 4-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое). Печатается с издания: СПб., Издательство «Азбука, Азбука-Аттикус», 2015. - 104 экз. - ISBN 978-5-907947-89-4. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: «Затерянный мир» – захватывающий научно-фантастический роман английского писателя Артура Конан Дойла. Гениальный и известный своей эксцентричностью, профессор Челленджер заявляет, что во время путешествия по Южной Америке обнаружил район, где до сих пор сохранились доисторические формы жизни. Английское научное сообщество решает проверить правоту профессора. Отправившись в исследовательскую экспедицию, главные герои и не подозревали, что им придется выживать в первобытных джунглях среди динозавров и даже вступить в схватку с далекими предками современного человека. Шедевр приключенческой литературы, на котором выросло не одно поколение юных читателей.

84(4=411.2)6

Д-76 Дружинина, Марина Владимировна.

Вот так шутки: 0+: рассказы / Дружинина М.; редакторы по Брайлю Белова Т.С.; Мешков Е.А. - Москва: МИПО Репро, 2025. – 45 брайлевских листов: 1 книга; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: «Просвещение», 2023. - ISBN 978-5-907947-51-1. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: эту книгу написала добрая фея детской литературы Марина Дружинина. Уж она-то знает тайный рецепт хорошего настроения! Её весёлые, озорные и немного поучительные рассказы ребята просто обожают и готовы читать без передышки! Шутить в унисон с ребёнком — это верный способ сблизиться с ним, попасть на его волну. Ничто не сближает родителей и детей больше,

чем общая радость и смех. И порой хорошая книга, прочитанная вместе, бывает полезнее воспитательных назиданий.

85.943

Д-83 Дунаевский, Максим Исаакович.

Пора, пора, порадуемся: Песни: 12+ / Дунаевский М.И.; переводчик-редактор по Брайлю Атлахович Н.Н. - Москва: РГБС, 2025. – 20 брайлевских листа; 29 см.

84(2=411.2)6

Е-82 Есенин, Сергей Александрович.

Исповедь хулигана: стихотворения и поэмы: 16+ / Есенин С.; редактор по Брайлю Новикова А. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. – 198 брайлевских листа: в 3 книгах; 28 см. -(Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: СПб.: Издательство «Азбука, Азбука-Аттикус», 2023. – ISBN 978-5-907947-40-Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Сергей Есенин (1895–1925) родился в крестьянской семье в селе Константинове Рязанской губернии. Начал писать стихи с девяти лет. В восемнадцать разослал их по редакциям и, по его словам, был удивлен, что произведений его не печатают. Тогда он «грянул» в Петербург, пошел прямо к Блоку, которому свежие, «голосистые» стихи талантливого поэта-самородка очень понравились. Вскоре к Есенину пришла общероссийская слава. После революции по популярности с Есениным мог сравниться разве что Маяковский, тем не менее «последний поэт деревни» чувствовал себя чужим в стране советов. Он ушел из жизни молодым, на пике творческих сил. Обстоятельства трагической судьбы Есенина уже невозможно отделить от мифов, но его проникновенная лирика по-прежнему трогает своей исповедальной искренностью и чистотой. В настоящем издании представлены избранные стихотворения и поэмы Сергея Есенина.

84(2=411.2)6

Ж-74 Житков, Борис Степанович.

Как я ловил человечков: Рассказы: 6+ / Б. Житков; редактор по Брайлю С.В. Мороз. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 104

брайлевских листов: в 2-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: Ростов н/Дону, Феникс, 2023. - 149 экз. – ISBN 978-5-907947-46-7: - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: в эту книжку вошли рассказы из разных сборников. Вы прочтёте и о детских проказах и шалостях, и о трудной и ответственной работе пожарных, капитанов, врача и почтальона. Конечно, вы найдёте здесь несколько историй о море, которое Б.С. Житков так любил и знал очень хорошо, а ещё побываете в горах и на далёком Севере, узнаете о нартах и о ледоколе. Одни рассказы заставят вас улыбнуться, а читая другие, вам придётся поволноваться за их героев, но будьте уверены, ребята: всё закончится хорошо!

53

З-43 Звонков, Андрей.

Пока едет скорая. Рассказы, которые могут спасти вашу жизнь: 12+ / Андрей Звонков; редактор по Брайлю Н. М. Аничкова. - Санкт-Петербург: «ИПО «Чтение» ВОС», 2025. – 359 брайлевских листов: в 5 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: М.: ЭКСМО. 2024. - ISBN 978-5-89206-854-3. – Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)6

И-43 Илишкина, Наталья.

Улан Далай. Степная сага: 16+ / Илишкина Н.; редактор по Брайлю А. А. Шевченко. - Санкт-Петербург: «ИПО «Чтение» ВОС», 2025. - 716 брайлевских листов: в 9 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: АСТ, 2024. – ISBN 978-5-89206-853-6. – Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: дебютный роман Натальи Илишкиной «Улан Далай. Степная сага» продолжает серию «Большая проза». Это история трех поколений одного рода бузавов — донских калмыков-казаков. Калмыки пришли в Сальские степи в семнадцатом веке. Они служили в составе казачьего Войска Донского и участвовали во всех войнах, начиная с петровских времен. Они без колебаний отдавали жизни за Белого Царя: верность сюзерену до последнего вздоха была высшей доблестью для калмыков. В начале XX века их столетиями

незыблемый, основанный на «Степном уложении», уклад жизни был сметен вихрем разрушительных перемен. Рапсод Баатр, его дети Очир и Чагдар, его внуки — каждый по-своему осмысливает происходящее, пытаюсь определить: гнев ли это богов, изменчивая судьба или не поддающийся их пониманию высокий замысел правителей.

85.95

И-72 Инструментальная музыка незрячих композиторов [Ноты]: 6+: сборник / Российская государственная библиотека для слепых; редактор по Брайлю Г.К. Зиневич. - Москва: РГБС, 2025. - 23 брайлевских листа; 29,5 см.

Печатается с издания Отчий край: М.: Просвещение, 1970. Пою моё Отечество: М.: Просвещение, 1967. - ISBN 979-0-706454-16-0. - Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)6

К-29 Катаев, Валентин Петрович.

Сын полка: Повесть: 12+ / Катаев В.; редакторы по Брайлю Белова Т.С., Мороз С.В. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 230 брайлевских листа: в 3-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое). Печатается с издания: М.: Издательство «Детская литература», 2019. - 139 экз. — ISBN 978-5-907947-63-4. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: детство у Вани Солнцева было совсем коротким - семью и дом отняла война, пришлось ему скитаться, побираясь по окрестным деревням, прячась в лесах. Там, в осеннем лесу, и нашли его, истощённого и больного, наши разведчики. Ваню привели на артиллерийскую батарею, которой командовал капитан Енакиев. Мальчика решено было отправить в тыл, но у Вани, в котомке которого лишь заточенный гвоздь и букварь, на этот счёт совсем другие планы...

84(2=411.2)6

К-30 Качур, Катя.

Любимчик Эпохи: 18+: роман / Качур К.; редактор по Брайлю Н.М. Аничкова. - Санкт-Петербург: «ИПО «Чтение» ВОС», 2025. — 296 брайлевских листов: в 4 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания М.: Эксмо, 2024. - ISBN 978-5-89206-838-3.
- Текст: непосредственный, тактильный.

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

Аннотация: Родиона любили за ум, красоту и способности. Его брата Илюшу – просто так.

От Родиона ждали поступков и ответственности. Илью хотели спасти, накормить, приласкать – пусть даже через минуту он уйдет не обернувшись.

Когда братья были детьми, случилось ужасное. Илью выкрала и несколько дней удерживала в квартире полоумная соседка, бабка по кличке Эпоха.

Потом Илюшу вернут домой и жизнь пойдет своим чередом. А много лет спустя проявит себя непостижимая связь с безумной старухой из детства. И за тайну, которую не смогли похоронить ни время, ни огонь, придется расплатиться чьей-то жизнью.

84(4Вел)

К-42 Киплинг, Редьярд (1865-1936).

Маугли: Повесть-сказка: 0+ / Р. Киплинг; редакторы по Брайлю Е.Г. Хлюпина, Н.С. Мешков. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 220 брайлевских листа: в 3-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое). Печатается с издания: М., «Азбука-Аттикус, Махаон», 2021. - 127 экз. — ISBN 978-5-907947-47-4. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: «Мы с вами одной крови...» Воспитанный волками человеческий детёныш накрепко выучил эти заветные слова и всегда соблюдал Закон Джунглей. И обитатели индийских лесов приняли Маугли как равного... Не просто приняли, но полюбили, помогали, защищали и даже мстили его обидчикам. Маугли в свою очередь оберегал друзей: вытаскивал занозы из лап и колючки из шерсти, спас джунгли от нашествия диких собак, а волчью стаю – от власти возомнившего себя повелителем тигра Шер-Хана... Но в конце концов Маугли вернулся к людям, ведь у каждого существа в этом мире есть своё племя и даже выросший среди волков ребёнок всё-таки в первую очередь человек.

92

К-31 Ключник, Лариса Владимировна.

В лесу: 0+ / Ключник Л.В.; редактор по Брайлю В. Мороз. - Москва: МИПО РЕПРО, 2025. –57 брайлевских листов: 1 книга; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: РОСМЭН, 2023. - ISBN 978-5-60551513-5-7. – Текст: непосредственный, тактильный.

26.8

К-64 Конюхов, Федор Филиппович.

Там, где видно Бога: 16+ / Конюхов Ф.; редактор по Брайлю Аничкова Н. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - 195 брайлевских листа: в 3 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Лепта Книга, 2024. - 80 экз. - ISBN 978-5-89206-857-4 - Текст: непосредственный, тактильный.

85.14

К-65 Копшицер, Марк.

Савва Мамонтов: 16+ / Копшицер М.; редактор по Брайлю Елисеева. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - 418 брайлевских листа: в 5 книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: СПб.: Азбука, Азбука- Аттикус, 2022. - 50 экз. – ISBN 978-5-89206-872-7. - Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)6

К-78 Краски не меркнут: очерки, рассказы, стихи: 16+; составитель В.Г. Першин, редактор по Брайлю М.М. Исакова. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 269 брайлевских листов: в 4-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Просвещение, 1965. - 76 экз. - ISBN 978-5-907947-88-7. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: В этот сборник включены произведения незрячих авторов: Э. Асадова, В. Глебова, Г. Еремеева, В. Першина, А. Притчиной, Н. Рыбалко, Н. Силкова, М. Суворова, Ф. Шоева. В сборник вошли также произведения зрячих авторов о трудовой и общественной деятельности слепых.

71я2

К-90 Культурные ценности России: Начальная школа: 6+; редактор по Брайлю И.В. Аникушина. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 117 брайлевских листов: в 2-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: "Вако", 2023. - 128 экз. - ISBN 978-5-907947-83-2: - Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)1

К-92 Куприн, Александр Иванович.

Юнкера: Роман: 16+ / А. Куприн; редакторы по Брайлю С.В. Мороз, Е.А. Мешков. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 348 брайлевских листов: в 5-и книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Rugram, 2018. - 66 экз. - ISBN 978-5-907947-34-4: - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Роман «Юнкера» (1933) погружает читателя в атмосферу Москвы конца XIX – начала XX вв. В книге описана жизнь главного героя Алексея Александрова в юнкерском училище, его первые романтические увлечения, балы, свидания, личные переживания и разочарования. Автор возносит такие понятия как честь офицера, благородство, взаимопомощь, искренность и любовь. В книгу вошли также разноплановые рассказы А.И. Куприна, написанные в эмиграции в 1930–1934 гг.

84(4Шве)

Л-14 Лагерлёф, Сельма.

Девочка из Морбакки: 12+: записки ребенка / Лагерлёф С.; редактор по Брайлю М.Ю. Елисеева. - Санкт-Петербург: «ИПО «Чтение» ВОС», 2025. - 281 брайлевских листов: в 4 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания М.: Иллюминатор, 2022. ISBN 978-5-89206-833-8. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: родовая усадьба всю жизнь была для Сельмы Лагерлёф самым любимым местом на земле. Где бы она ни оказалась, Сельма всегда оставалась девочкой из Морбакки, – оттуда ее нравственная сила, вера в себя и вдохновение. Это – история рождения большого писателя, мудрая и тонкая, наполненная юмором и любовью к миру.

84(4Шве)Д

Л-14 Лагерлёф, Сельма.

Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями: Повесть-сказка: перевод со шведского: 0+ / Лагерлёф С.; редакторы по Брайлю Хлюпина Е.Г., Мороз С.В. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 211 брайлевских листа: в 3-х книгах; 30 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2022. - 127 экз. — ISBN 978-5-907947-48-1. Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» – сказочная повесть Сельмы Лагерлёф об озорном мальчишке Нильсе, который вместе с домашним гусем Мартиным присоединился к стае диких гусей и отправился в далёкую Лапландию – гусиную страну. За время путешествия Нильс попадёт в самые разные приключения, научится ценить дружбу, станет ответственным и повзрослеет.

87.3

Л-25 Ларушфуко, Франсуа де.

Максимы: 16+ / Ларушфуко Ф.; редактор по Брайлю Горох А.А. - Москва: «ИПТК «Логосвос», 2025. - 88 брайлевских листа: в 2 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается по издания: М.: АСТ, 2024. - ISBN 978-5-419-08534-3-Текст: непосредственный, тактильный.

84(4Шве)

Л-59 Линдгрэн, Астрид.

Малыш и Карлсон. Часть 2. Карлсон, который живет на крыше опять прилетел: 0+ / Астрид Линдгрэн; редакторы по Брайлю Г. С. Белова, О.В. Мороз. - Москва: МИПО Репро, 2025. — 104 брайлевских листов: в 2 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Детская литература, 1983. - ISBN 978-5-907947-49-8. — Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Карлсон опять прилетел! Во второй книге знаменитой трилогии Астрид Линдгрэн про Малыша и Карлсона юных читателей ждут новые весёлые проделки героев, а также встреча с импозантной фрёкен Бок. Обаятельный проказник с пропеллером на спине доводит до белого каления впечатлительную домомучительницу, без спросу таская плюшки и изображая

привидение. Яркие, знакомые с детства образы фрёкен Бок, Малыша и Карлсона, которые создал для мультфильмов художник Анатолий Савченко, прекрасно дополняют любимую детьми и взрослыми сказочную историю Линдгрэн.

84(2=411.2)6

Л-65 Лиханов, Альберт Анатольевич.

Обман: Повесть: 12+ / Лиханов А.А.; редакторы по Брайлю Мороз С.В., Щукина Н.С. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 210 брайлевских листа: в 3-х книгах; 30 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: «Детская и юношеская книга», 2022. - 99 экз. - ISBN 978-5-907947-50-4. - Текст: непосредственный, тактильный

Аннотация: у главного героя школьника Серёжи Воробьёва, детство кончилось рано. Даже не кончилось - оборвалось. И ему раньше времени начал открываться мир взрослой жизни, где он не раз сталкивается с обманом. Пытаясь преодолеть жизненные трудности, он и сам решается на обман, оправдывая себя благородной целью. Но может ли обман быть благородным? Ответ на этот непростой вопрос и предстоит найти герою повести.

85

Л-87 Лучшее из хорошего. 85 т новых пьес для фортепиано. Для учащихся 3 и 4 классов ДМР [Ноты]: учебно-методическое пособие: 0+; составитель Б. А. Поливода; редактор по Брайлю В. А. Ковалев. - Санкт-Петербург: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. – 58 брайлевских листа; 28 см. - (Издание второе по Брайлю).

Печатается с издания: Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. - ISBN 978-5-89206-846-8. - Текст: непосредственный, тактильный.

63.5

М-17 Максимов, Сергей Васильевич.

Бродячая Русь Христа ради: Очерки: 16+ / Максимов С.; редактор по Брайлю Иванова М.А. - Санкт-Петербург: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. – 584 брайлевских листа: в 7 книгах; 29 см. -(Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2024. - 52 экз. – ISBN 978-5-89206-865-9. - Текст: непосредственный, тактильный.

84(4Пол)

М-18 Малецкий, Якуб.

Дрожь: 18+: Роман / Малецкий Я.; редактор по Брайлю Елисеева М. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - 314 брайлевских листа: в 4 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: АСТ, 2021. – 95 экз. - ISBN 978-5-89206-860-4. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Ян Лабендович отказывается помочь немке, бегущей в середине 1940-х из Польши, и она проклинает его. Вскоре у Яна рождается сын: мальчик с белоснежной кожей и столь же белыми волосами. Тем временем жизнь других родителей меняет взрыв гранаты, оставшейся после войны. И вскоре истории двух семей навеки соединяются, когда встречаются девушка, изувеченная в огне, и альбинос, видящий реку мертвых. Так начинается «Дрожь», масштабная сага, охватывающая почти весь XX век, с конца 1930-х годов до середины 2000-х, в которой отразилась вся история Восточной Европы последних десятилетий, а вечные вопросы жизни и смерти переплетаются с жестким реализмом, пронзительным лиризмом, психологическим триллером и мрачной мистикой. Так начинается роман, который стал одним из самых громких открытий польской литературы последних лет.

85.14

М-33 Матвеева, Анна Александровна.

Картинные девушки. Музы и художники: от Веласкеса до Анатолия Зверева: 16+ / Матвеева А.; редактор по Брайлю Аничкова Н.М. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - 464 брайлевских листа: в 6-ти книгах; 29,5 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: АСТ, 2024. - ISBN 978-5-89206-863-5 - Текст: непосредственный, тактильный.

84(4Вел)

М-36 Маццола, Анна.

Заводная девушка: 16+: роман / Маццола А.; редактор по Брайлю М. А. Иванова. - Санкт- Петербург: «ИПО «Чтение» ВОС», 2025. –

432 брайлевских листов: в 6 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: СПб.: Азбука, 2024. -ISBN 978-5-89206-850-5. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Париж. Зима 1750 года. В надежде на лучшую жизнь бывшая проститутка Мадлен устраивается горничной в дом знаменитого часовщика Рейнхарта. По заданию полиции девушка должна выяснить, чем в действительности занимается часовщик, ведь по городу ходят упорные слухи, будто Рейнхарт создает свои диковинные механизмы – украшенных драгоценностями птиц, серебряных пауков, кроликов, летучих мышей – с помощью магии, бросая вызов законам природы. Но в доме часовщика Мадлен чувствует себя крайне неудобно: ей кажется, будто она постоянно под прицелом чужих глаз. События принимают еще более зловещий оборот, когда с улиц начинают исчезать дети. Мадлен, исполненная решимости выяснить правду, с ужасом понимает, что, возможно, имеет дело с заговором, который ведет в самое сердце Версаля. Но что лежит в основе этого заговора? Кто такая заводная девушка? И что на самом деле ищет Мадлен?

«Заводная девушка» – это потрясающая история об одержимости, иллюзиях и цене свободы.

84(2=411.2)6

М-48 Мельников, Николай Алексеевич.

Русский крест. Стихотворения разных лет. Воспоминания о Николае Мельникове: 12+: поэма / Мельников Н.; редактор по Брайлю Соколова О. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. – 71 брайлевских листа: в 1 книге; 28 см. - (Издание по Брайлю первое). - ISBN 978-5-907947-39-9 - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: эта поэма, появилась в начале нынешнего столетия, в период страшного русского безвременья, развала великой страны, разгула русофобии, никого не оставит равнодушным. Ее пронзительные, кровоточащие строки, кричащие о русской беде, молящие о русском возрождении, воплотили в себе лучшие черты классической национальной литературы: высокую, горную гражданственность Тютчевской поэзии и простоту Твардовских строф... Поэма Николая Мельникова «Русский Крест» — послание всем нам. Всем, кто уже несет или еще только пытается понять, что же это такое — «нести свой крест».

84(4Фра)

М-52 Мериме, Проспер.

Кармен: Новелла: 12+ / П. Мериме; редакторы по Брайлю Т.С. Белова, Н.И. Володина. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 92 брайлевских листов; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2018. - 92 экз. — ISBN 978-5-907947-38-2. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: в новеллах французского писателя Проспера Мериме — создателя бессмертного образа роковой цыганки Кармен — оригинально переплелись романтическая экзотика и социально-бытовые приметы изображаемых эпох, драматичные, подчас необыкновенные сюжетные повороты и правда человеческих характеров, неистовые страсти, обуревающие героев, и холодная авторская ирония. Среди новелл, включенных в сборник, — рассказ о «корсиканском Тарасе Бульбе», не простившем предательства родному сыну, страшные повествования об ожившей статуе и о человеке-оборотне, почти детективный этюд о зловещей ночи, которую одной влюбленной паре довелось пережить в провинциальной гостинице, и, конечно, знаменитая история вольнолюбивой и жестокой красавицы-цыганки, погубившей молодого баскского офицера... .

85.954.2

М-54 Метнер, Николай.

Сонаты для фортепиано: 0+: Метнер Н. / редактор по Брайлю В.И. Паняев. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: Метнер Н. Полное собрание сочинений: в 12 томах. Тт. 1-3. - М.: Государственное музыкальное издательство, 1959, 1960. - 55 экз. - ISBN 978-5-89206-876-5. - Текст: непосредственный, тактильный.

85.954.2

М-60 Милич, Борис Евсеевич.

Фортепиано. Детская музыкальная школа: учебное пособие. 1 класс / Милич Б.Е.; музыкальный редактор по Брайлю Санаторов

С. - Москва: «МИПО Репро», 2025. - 103 брайлевских листа: в 2 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Издательство «Кифара», 2020. - 150 экз. – ISBN 979-0-9003499-5-8 - Текст: непосредственный, тактильный.

84(7Кан)

М-77 Монтгомери, Люси Мод.

Аня с фермы Зелёные Крыши: 12+: повесть / Монтгомери Люси Мод; редакторы по Брайлю Шушуева Е., Глищинская О. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 438 брайлевских листа: в 6 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: СПб.: Издательство «Качели», 2020. – ISBN 978-5-907947-53-5 - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: повесть «Аня с фермы Зелёные крыши», в основу которой легли детские впечатления писательницы, оставшейся в раннем детстве, как и ее героиня, без родителей, была написана в 1905 году. Популярность книги о девочке из сиротского приюта, добившейся в жизни успеха и окруженной многочисленными друзьями, была неслыханной. После выхода ее в свет писательница получила тысячи писем с просьбой продолжить историю Ани. Книга открывает серию "Romantic", в которую войдут лучшие произведения сентиментальной литературы для девочек, повествующие о непростой поре взросления.

84(2=411.2)6Д

М-73 Мне легко с тобой: Сборник рассказов: 6+ / Волкова Н.Г., Данилова И.Б., Дашевская Н.С. и др.; редакторы по Брайлю Синтёнкова А.В., Володина Н.И. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. – 88 брайлевских листа: в 1-й книге; 30 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М., «Волчок», 2024. - 93 экз. - ISBN 978-907947-52-8 - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: встречаются на нашем пути особенные люди - рядом с ними легко быть самим собой, и время летит незаметно, и всё, за что ни возьмешься, получается. А если вы такого человека пока не нашли - наберитесь терпения, такой человек есть для каждого. Незадачливый Ваня не приживается на дачах у друзей - обязательно что-нибудь да случается, - но его поймет и полюбит чужая бабушка

в далекой вологодской деревушке. Стеша грезит знакомством с загадочным и взрослым парнем, но по-настоящему ей хорошо с папой, который всегда рядом. Герку прозвали «вечным двигателем»: он всегда спешит и в мыслях, и в чувствах и нигде не задерживается, но и он остановится рядом со своим человеком. Женя томится в скучной поездке, но случайно знакомится с энергичной женщиной, с которой можно азартно играть в настольный теннис, а можно просто помолчать.

«Мне легко с тобой» - четырнадцатый сборник серии «Рассказы Волчка». В него вошли истории Наталии Волковой, Ирины Даниловой, Нины Дашевской, Юлии Ивановой, Екатерины Каграмановой, Маши Лукашкиной, Юлии Симбирской и Дмитрия Сиротина.

84(4Авс)

М-79 Мориарти, Лиана.

Верные, безумные, виновные: Роман: 16+ / Мориарти Л.; редактор по Брайлю Долматова Н.Г. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. – 526 брайлевских листа: в 7 книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Иностранка, Азбука-Аттикус, 2017. - 77 экз. – ISBN 978-5-89206-868-0. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: шесть ответственных взрослых. Три милых ребенка. Одна маленькая собака. Обычный уик-энд. Что же могло пойти не так?

Вид и Тиффани приглашают соседей и их друзей на барбекю. И все с радостью соглашаются в надежде провести приятный вечер в красивом доме. Вкусная еда, приготовленная хозяином, остроумные шутки, непринужденная беседа, легкий флирт. Неожиданно раздается жуткий крик: двухлетняя девочка упала в бассейн фонтана и едва не утонула. И это событие резко меняет жизнь, казалось бы, счастливых и благополучных семей. Каждого мучает чувство вины, и в результате их брак трещит по швам, давняя дружба проверяется на прочность, в каждом невинном поступке усматривается злой умысел...

81 Д

Н-19 Назарова, Лариса.

В долине ударений: 6+ / Назарова Л.; редактор по Брайлю В. Мороз. - Москва: МИПО Репро, 2025. – 30 брайлевских листов; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: СПб: Качели. 2022. - ISBN 978-5-907947-81-8. – Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: «Свекла, компас, звонит, красивее... Как же произнести правильно? Куда поставить ударение? Герой этой книги Марк тоже растерялся, но Бабумница привела его в долину ударений. Здесь добродушный дровосек Дор расскажет, как запомнить ударения с помощью рифм; ёжик покажет, где нужны иголки — ой, то есть точки, — чтобы получилась буква Ё; сова проухает ударный У; а из волшебного колодца эхом донесутся целые слова, если прокричать в него первый ударный слог. С помощью интересных заданий подружиться с орфоэпией будет проще простого!»

85.956

Н-30 Народные песни и танцы: для шестиструнной гитары: для 1-3 класса ДМШ [Ноты]: 0+; редактор по Брайлю Зиневич Г.К. - Москва: РГБС, 2025. - 26 брайлевских листа: 1 книга; 28 см.

Печатается с издания: М.: Репро, 2009. - ISBN 979-0-706454-09-2 - Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)6

Н-37 Наш славный корабль под названием ВОС: 12+: Сборник стихов; сост. Пилюгин О.Н.; редактор по Брайлю Н.М. Аничкова. - Санкт-Петербург «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - 152с.: в 2 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: Наш славный корабль под названием ВОС СПб.: СПб ГБУК ГБУЦБС. – ISBN 978-589206-837-6. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: сборник посвящён 100-летию образования Всероссийского общества слепых (ВОС). ВОС — старейшая организация инвалидов по зрению в России, основанная в 1925 году. Она объединяет более 184 тысяч инвалидов по зрению со всей страны, представляет их интересы и обеспечивает социальную поддержку, реабилитацию и интеграцию в общество.

63.3(0)4

Н-82 Норвич, Джон Джулиус.

История Византийской империи. От основания Константинополя до крушения государства. Выпуск 2: 18+ / Норвич Дж.; редактор по Брайлю Елисеева М.Ю. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - 409 брайлевских листа: в 5-ти книгах; 29,5 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: КоЛибри, Азбука - Аттикус, 2022. - 55 экз. — ISBN 978-5-89206866-6 - Текст: непосредственный, тактильный.

28.02

Н-96 Ньюборг Стёстад, Ханна.

Волшебная эволюция. Зачем рыбы взбираются по водопадам, а пауки танцуют: 12+ / Ньюборг Стёстад Х.; Паняев В.И. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - 193 брайлевских листа: в 3-х книгах; 29,5 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: СПб.: Портал, 2022. - 67 экз. - ISBN 978-5-89206-862-8 - Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)6

О-24 Обручев, Владимир Афанасьевич.

Земля Санникова: Роман: 6+ / В. Обручев; редакторы по Брайлю Е.В. Шушуева, Е.А. Мешков. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 398 брайлевских страниц: в 5-и книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: Ростов н/Д., Феникс, 2024. - 88 экз. - ISBN 978-5-907947-75-7. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: увлекательный приключенческий роман, принадлежащий перу выдающегося советского геолога и географа, академика В. А. Обручева.

84(2=411.2)6

О-72 Осеева, Валентина Александровна.

Васёк Трубачёв и его товарищи: Трилогия: Книга вторая: 12+ / В. Осеева; редакторы по Брайлю А.В. Синтёнок, Е.А. Мешков. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 376 брайлевских листов: в 5-и книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: СПб: Качели, 2022. - 97 экз. - ISBN 978-5-907947-55-9. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Васёк Трубачёв и его друзья на каникулах едут в украинский колхоз «Червоны зирки», откуда родом их учитель Сергей Николаевич. Солнце и речка, пионерские костры и походы, помощь колхозникам и новые друзья... Счастливого лето 1941 года обрывается внезапно, как и детство наших героев. Ночью ребята замечают над головами самолеты со свастиками, а на следующий день узнают, что началась война... Фашисты, идут по советской земле, но уже тайно разворачивается и крепнет партизанское движение. И Васёк с друзьями, конечно же, не останутся в стороне.

84(2=411.2)6Д

О-72 Осеева, Валентина Александровна.

Новая игрушка: Рассказы и сказки: 6+ / Осеева В.; редакторы по Брайлю Глищинская О.В., Щукина Н.С. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. — 124 брайлевских листа: в 2-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: «Детская литература», 2018. - 126 экз. — ISBN 978-5-907947-56-6. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Писательница Валентина Александровна Осеева (1902-1969), которая много лет проработала с детьми, знала, как важно с измальства научить человека различать добро и зло, верно оценивать свои поступки, дать нравственные ориентиры. Её небольшие рассказы — это сценки из жизни, в которых сюжет подводит к тому, чтобы ребёнок самостоятельно решил, как поступать правильно и честно.

84(2=411.2)6

О-72 Осеева, Валентина.

Синие листья: 0+: рассказы / Осеева В.; редакторы по Брайлю Белова Т.С.; Мороз С.В. - Москва: МИПО Репро, 2025. - 49 брайлевских листов; 1 книга; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: Ростов н/Д.: «Феникс», 2023. - ISBN 978-5-907947-54-2. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Сборник составлен из написанных в разные годы стихотворений, рассказов и сказок замечательной поэтессы и писательницы Валентины Осеевой. Простые строки ее рассказов и

стихов, наверняка памятные многим сегодняшним мамам и папам по собственному детству, несут огромный заряд доброты и душевной теплоты, который в любые времена находит отклик в сердце маленького читателя.

84(2=411.2)6 Д

П-21 Паустовский, Константин Георгиевич.

Тёплый хлеб: Сказки и рассказы: 6+ / Паустовский К.; редакторы по Брайлю Глищинская О.В., Щукина Н.С. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 174 брайлевских листа: в 3-х книгах; 29 см.

печатается с издания: М.: Издательство АСТ, 2022. - 164 экз. - ISBN 978-5-907947-57-3. - Текст: непосредственный, тактильный

Аннотация: рассказы Константина Паустовского, словно заходящее летнее солнце - от них исходит бережное тепло. Так греет любовь к родному краю, который каждый защищает по-своему, в меру сил. Тот, кто сильнее и старше, - на фронте, тот, кто младше - в тылу. Ведь спасти колхозное стадо от медведя; запустить мельницу, чтобы в каждом доме был хлеб; поделиться с бойцами дедовой махоркой; подарить папе-солдату волшебного жука — это тоже маленький подвиг.

84(4Фра)

П-27 Перрен, Валери.

Забытые по воскресеньям: 16+: роман / Перрен В.; редактор по Брайлю А.А. Шевченко. -Санкт-Петербург: «ИПО «Чтение» ВОС», 2025. — 306 брайлевских листов: в 4 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания М.: Эксмо, 2023. - ISBN 978-5-89206-840-6. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: воскресенье — день посещений. Не для всех. Воскресенье — сложный день. Каждое воскресенье старики точно знают, какой день недели наступил.

Жюстин Неж двадцать один. Она живет с бабушкой, дедушкой и братом Жюлем.

Жюстин работает в доме престарелых «Гортензии» и больше всего на свете любит разговаривать с его обитателями. Ее любимица — Элен, ей за девяносто, и ее воспоминания заслуживают отдельного романа.

Несмотря на разницу в возрасте, женщины откровенно делятся друг с другом историями из жизни. Рассказы о сложной судьбе Элен побуждают Жюстин встретиться лицом к лицу с тайнами своего прошлого и пережить потерю, которую Жюстин прячет глубоко внутри.

Каждый день в «Гортензиях» похож на предыдущий, но неожиданный анонимный звонок в дом престарелых меняет жизнь самой Жюстин навсегда.

85.943

П-28 Песни о городах-героях: 6+: сборник / Российская государственная библиотека для слепых; редактор по Брайлю Г.К. Зиневич. - Москва: РГСБ, 2025. - 25 брайлевских листа: в 1 книге; 29,5 см.

Печатается с издания: Песни о городах-героях: М. Музыка 1977. Это Родина моя: М.: Просвещение, 1986. Где же вы теперь, друзья-однополчане...: М.: Просвещение. 1980. – ISBN 979-0-706454-17-7. Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)6

П-76 Прилепин, Захар.

Собаки и другие люди. Семь жизней: 16+: рассказы / Прилепин З.; редактор по Брайлю Аничкова Н.М. - Санкт-Петербург: «ИПО «Чтение» ВОС», 2025. – 459 брайлевских страниц: в 6 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания. М.: АСТ, 2024. – ISBN 978-5-89206-841-3. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: семь разнообразных собак, рыжий кот, попугай и обаятельные деревенские жители – главные герои этой книги: то уморительно смешной, то немного печальной. Но и печаль эта – тепла и человечна.

...Такого Захара Прилепина вы ещё не знали.

Невероятно доброе и нежное повествование о любви и преданности. О братьях наших меньших, преподающих нам удивительные уроки. О том, что боль – преодолима, а жизнь – удивительна. Особенно – с такими невероятными друзьями.

84(2=411.2)6

П-77 Приставкин, Анатолий Игнатьевич.

Ночевала тучка золотая: Повесть: 12+ / Приставкин А.И.; редакторы по Брайлю Белова Т.С., Мороз С.В. – Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 336 брайлевских листа: в 4-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое). Печатается с издания: М.: Издательство

АСТ, 2022. - 105 экз. - ISBN 978-5-907947-76-4. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: история двух мальчишек, братьев Кольки и Сашки, которые в 1944 году оказались на Северном Кавказе, куда после депортации чеченцев направляли московских детдомовцев для заселения территорий, ставших пустыми. О трагических событиях, свидетелями и участниками которых стали Колька и Сашка, автор повести знал не понаслышке – он сам был одним из этих детдомовцев. «Я не писал эту вещь раньше потому, что не мог. У меня не хватало эмоциональных сил. Но воспоминания во мне наращивали свою силу, и в какой-то момент я должен был от них освободиться. Так появилась „Тучка“» — рассказывал Анатолий Приставкин.

84(2=411.2)6Д

П-76 Пришвин, Михаил Михайлович.

Берестяная трубочка: Рассказы: 6+ / М. Пришвин; редактор по Брайлю С.В. Мороз. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 45 брайлевских листов; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания М.: Искатель книга, 2023. - ISBN 978-5-907947-58-0: - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: рассказы о природе Михаила Михайловича Пришвина – «Лисичкин хлеб», «Ёж», «Журка», «Барсучьи норы» и другие - собраны в замечательную книгу под название одного из рассказов – «Берестяная трубочка». В ней описывается, как звери и птицы живут в лесу, о чем и как между собой разговаривают, как спасаются от хищников и охотников. Здесь есть истории про ежа, про медведя, про лесного доктора дятла и про то, какие травы в лесу цветут и почему луг весной золотой делается.

81.2 Англ-93

П-88 Пучкова, Юлия.

Приключения в саванне: 6+: пособие / Пучкова Ю. - Москва: МИПО Репро, 2025. – 62 брайлевских листа: 1 книга; 28 см. - (издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: «АЙРИС-пресс», 2023. - ISBN 978-5-605513-7-1. - Текст: непосредственный, тактильный.

81.2Англ-93

П-90 Пучкова, Юлия.

Страусенок Хампти и его семья: 6+: пособие / Пучкова Ю.; редактор по Брайлю Шушуева Е.В. - Москва: МИПО Репро, 2025. – 62 брайлевских листа: 1 книга; 28 см. - (издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: «АЙРИС-пресс», 2022. - ISBN 978-5-605513-8-8. - Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)1

П-91 Пушкин, Александр Сергеевич.

Пиковая дама: 12+: повесть / Пушкина А.С.; редактор по Брайлю Хлюпина Е.Г.; Щукина Н.С. - Москва: МИПО Репро, 2025. – 41 брайлевских листов: 1 книга; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: «Детская литература», 1976. – ISBN 978-5-907947-77-1. - Текст: тактильный.

Аннотация: «Пиковая дама» – одна из самых загадочных повестей А.С. Пушкина. Одноименная опера П.И. Чайковского, регулярные театральные постановки и солидное количество экранизаций красноречиво свидетельствуют о невероятной популярности этого произведения, а знаменитые «тройка, семерка, туз» известны даже тем, кто незнаком с историей Германа.

84(4Гем)

Р-24 Распе, Рудольф Эрих.

Приключения барона Мюнхгаузена: 6+: рассказы / Распе Р.Э.; редактор по Брайлю Шушуева Е.В. - Москва: МИПО Репро, 2025. – 95 брайлевских листов: в 2 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: М.: «Эксмо», 2023. - ISBN 978-5-907947-78-8. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: кто не слышал про знаменитого барона Мюнхгаузена и его фантастические приключения! Чего только не случилось с этим храбрецом и выдумщиком! Довелось ему пролететь на пушечном ядре, с одного раза подстрелить семь куропаток, выбраться из брюха

огромной рыбы и даже побывать на Луне! Правда это или ложь – решать читателю. Но сам барон Мюнхгаузен действительно существовал. Жил он в XVIII веке в Германии и был дворянином, военным и остроумным выдумщиком, прославившимся своими историями на весь свет.

81.2

Р-64 Розе, Татьяна Владиславовна.

Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей: 6+ / Розе Т.В.; редактор по Брайлю Аникушина И.В.

-

Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 249 брайлевских листа: в 3-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Издательство «Просвещение», 2023. - 132 экз. – ISBN 978-5-907947-85-6. - Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)6

Р-65 Рой, Олег.

Тени Донбасса. Маленькие истории большой войны: 12+ / Рой О.; редактор по Брайлю Иванова М. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - 220 брайлевских листа: в 3 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Вече, 2023. - 110 экз. - ISBN 978-5-89206-859-8. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: «Маленькие истории большой войны» - сборник коротких историй, за каждой из которых стоит судьба реального человека, в которую незваным гостем ворвалась война. Герои рассказов - солдаты Спецоперации, ополченцы и люди мирных профессий, взрослые, дети, пожилые. Невыдуманные истории простых людей, оказавшихся сильнее выпавших на их долю испытаний.

84(2=411.)26

Р-93 Рыбаков, Анатолий Наумович.

Неизвестный солдат: Повесть: 12+ / А. Рыбаков; редактор по Брайлю С.В. Мороз. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 204 брайлевских листов: в 3-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: АСТ, 2023. – 120 экз. - ISBN 978-5-907947-79-5. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Анатолий Наумович Рыбаков (1911–1998) – советский российский писатель и сценарист, автор романов и повестей. Герой повести «Неизвестный солдат» (1970) – выпускник школы Сергей – приезжает к деду в небольшой городок и устраивается на работу в дорожную строительную бригаду. В ходе работ строители обнаруживают неизвестную солдатскую могилу. Сергею поручают выяснить личность погибшего. Читатель сам становится очевидцем истории подвига и гибели пяти неизвестных солдат далеким летом 1942 года. Имя солдата, похороненного в безымянной могиле, установлено, но самое важное – возвращение в сердца людей чувства сопричастности с прошлым своей страны и своего народа. Для кого-то война – история, а для кого-то – жизнь, отданная за Родину и мир.

86.372

С-24 Свенцицкий, Валентин.

Диалоги: 16+ / Свенцицкий В.П.; редактор по Брайлю Горох А.А. - Москва: «ИПТК «Логосвос», 2025. - 271 брайлевских листа: в 4 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается по издания: М.: Благовест, 2014.- ISBN 978-5-419-08545-9 -Текст: непосредственный, тактильный.

85.92

С-24 Светит месяц: песни из репертуара Л.А. Руслановой [Ноты]: 12+: Сборник; редактор по Брайлю Зиневич Г.К. - Москва: РГБС, 2025. – 40 брайлевских листа: 1 книга; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Просвещение, 1979. - ISBN 979-0-706454-07-8 - Текст: непосредственный, тактильный.

85.954

С-24 Свиридов, Георгий Васильевич.

Альбом пьес для детей: для фортепиано: 0+ / Свиридов Г.В.; редактор по Брайлю Зиневич Г.К. - Москва: РГБС, 2025. - 21 брайлевских листа; 29 см.

84(4Англ)

С-28 Сетон-Томпсон, Эрнест.

Маленькие дикари, или Повесть о том, как два мальчика вели в лесу жизнь индейцев и чему они научились: 12+ / Сетон-Томпсон Э.; редакторы по Брайлю Е.Г. Хлюпина, Н.И. Володина. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 372 брайлевских листа: в 5-и книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое). 72 экз. - ISBN 978-5-907947-59-7. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: эта увлекательная повесть о приключениях мальчиков, которым родители разрешили поселиться в лесу и испытать жизнь настоящих индейцев, написанная знаменитым канадским писателем и иллюстратором, одним из основателей движения скаутов Э. Сетон-Томпсоном (1860-1946), вызывает интерес уже у многих поколений юных читателей.

Время, проведенное в лесу, не только дало мальчикам неоценимый опыт в приобретении необходимых житейских навыков - от строительства хижины и изготовления оружия, шитья одежды и распознавания охотничьих троп, но и сделало их отважными перед лицом настоящей опасности, научило прощать и ценить товарищей, радоваться их успехам. Встреча с бродягами, хищными животными, превратности природы сделали их сильнее, сообразительнее и выносливее, мальчики превратились в достойных и мужественных людей.

А глядя на их удивительную жизнь, взрослые тоже с увлечением присоединились к ним и разрешили многие свои проблемы, копившиеся годами.

92

С-32 Сергеева, Инна Николаевна.

Планета Земля: 0+ / Сергеева И.Н.; редактор по Брайлю В. Мороз. - Москва: МИПО Репро, 2025. – 50 брайлевских листов: 1 книга; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: РОСМЭН, 2023. -ISBN 978-5-6051513-6-4. – Текст: непосредственный, тактильный.

82.3(2Рос=Рус)6

С-42 Сказки народов Сибири: 6+: литературно-художественное издание; сост. Падерина Э.Г., Плитченко А.И. - Екатеринбург: Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и

слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, 2025. – 1 книга; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: Новосибирск: Западно-Сибирское книжное издательство, 1984. - Текст: непосредственный, тактильный.

82.3

С-47 Славяне: мифы и предания: 12+; редактор по Брайлю Аникушина И.В. - Москва: МИПО "РЕПРО", 2025. - 219 брайлевских листов: в 3-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Просвещение - Союз, Просвещение, 2023. - 110 экз. – ISBN 978-5-907947-82-5. - Текст: непосредственный, тактильный.

85.9

С-50 Смирнов, Глеб Александрович.

Справочник по нотной системе Брайля [Ноты]: 0+ / Смирнов, Г.А.; редактор по Брайлю Зиневич Г.К. - Москва: РГБС, 2025. - 115 брайлевских листа; 29,5 см.

Печатается с издания: М.: Просвещение.1981. - ISBN 979-0-706454-15-3. - Текст: непосредственный, тактильный.

63.3

С-59 Соколов, Александр Ростиславович.

Преданные России. Нерусские русские - 2. Иноземцы на службе российскому трону: 16+ / Соколов А.; редактор по Брайлю Горох Н.А. - Москва: «ИПТК «Логосвос», 2025. – 292 брайлевских листа: в 4 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается по изданию: М.: Центрополиграф, 2024. – ISBN 978-5-419-08875-7: 5875,37. - Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)6

С-60 Соломатина, Татьяна Юрьевна.

Община Св. Георгия: Роман-сериал. Первый сезон: 16+ / Соломатина Т. / редактор по Брайлю Долматова Н.Г. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - 583 брайлевских листа: в 7-ми книгах; 29,5

см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: Ростов-на-Дону: Феникс, 2021. - ISBN

978-5-89206-858-1 - Текст: непосредственный, тактильный.

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

Аннотация: Российская империя. Завершилась революция 1905 года, Русско-японская война окончилась заключением позорного Портсмутского договора. Доктор медицины княгиня Вера Данзайр вернулась с фронта русско-японской кампании. Александр Белозерский, единственный наследник «императора кондитеров», служит ординатором сверх штата университетской клиники «Община Св. Георгия». Она старше его на десять лет и на целую жизнь.

История любви, история русской медицины, история России. История любви к России. История чести и долга. История о том, как оставаться человеком. Всегда всего лишь оставаться настоящим человеком.

Начало истории двадцатого века.

74.26

С-74 Рурукин, Александр Николаевич.

Справочник по математике/ Рурукин А.Н., Гусева Н.Н., Шуваева Е.А.; редактор по Брайлю Соколов Б.Б. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. – 167 брайлевских листа: в 2-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое). Печатается с издания: М.: «ВАКО», 2023. - 125 экз. - ISBN 978-5-907947-84-9. - Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)6

С-77 Староверов, Александр.

То, что вы хотели: роман: 18+ / Староверов Александр; редактор по Брайлю Е. В. Сумарокова. - Москва: ООО «ИПТК Логосвос», 2025. - 475 брайлевских листов: в 6 книгах; 28 см.

Печатается с издания: М. АСТ, 2022. – ISBN 978-5-419-08876-4. - Текст: непосредственный, тактильный.

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И

ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

Аннотация: Иван Градов, главный его герой – человек величайшей честности, никогда не лгущий своим близким, – создал компьютерную программу, извлекающую на свет божий все самые сокровенные желания пользователей. Популярность ее во всем мире очень велика, Иван не знает, куда девать деньги, все вокруг счастливы, потому что точно понимают, чего хотят, а это здорово упрощает жизнь. Но действительно ли все так хорошо? И не станет ли изобретение талантливого айтишника самой страшной угрозой для человечества? Тем более что интерес к нему проявляют все секретные службы мира...

85.954

Т-18 Танго для баяна или аккордеона: 6+; редактор по Брайлю Зиневич Г.К. – Москва: РГБС, 2025. - 36 брайлевских листа; 29 см.

84(2=411.2)6

Т-51 Токмакова, Ирина Петровна.

Аля, Кляксич и буква А: 0+: сказки / Токмакова И.; редакторы по Брайлю Белова Т., Мешков Е. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. – 67 брайлевских листа: в 1 книге; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Издательство «РОСМЭН», 2024. - ISBN 978-5-907947-60-3 - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Ирина Токмакова – известный детский писатель, поэт и переводчик. Она написала весёлый учебник «Аля, Кляксич и буква „А“. По нему учиться очень интересно. Ведь буквы и знаки препинания не какие-то непонятные крючочки и закорючки, а живые существа! Каждый персонаж со своим характером и привычками. Выполняя задания из книжки, можно не только узнать буквы, но и помочь девочке Але и букве А в борьбе со злодеем Кляксичем.

84(2=411.2)1

Т-87 Тургенев, Иван Сергеевич.

Отцы и дети: 12+: роман / Тургенев И.С.; редакторы по Брайлю Е.Г. Хлюпина, Н.С. Щукина. - Москва: МИПО Репро, 2025. – 152 брайлевских листов: в 4 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: «Детская литература», 1981. – ISBN 978-5-907947-64-1. - Текст: тактильный.

Аннотация: «Отцы и дети» – знаменитый роман Ивана Тургенева, опубликованный в 1862 году. Это произведение стало одним из наиболее значимых в русской литературе XIX века. Главная тема романа – противопоставление старого и нового поколений, конфликт между отцами и их детьми. Основное противостояние сосредоточено вокруг двух персонажей – Евгения Базарова и Николая Петровича Кирсанова. Евгений Базаров – представитель нового поколения, молодой, рациональный и скептически настроенный к традициям и идеям своего времени. Он проповедует научный подход к жизни и отвергает старые идеалы и ценности. Напротив, Николай Петрович Кирсанов – взрослый мужчина, приверженец традиций и землевладелец. Он представляет старое поколение, которое не готово принять новые идеи и вызовы. Конфликт между представителями «отцов» и «детей» становится эмоциональным, интеллектуальным и идеологическим сюжетом романа. Роман оказал глубокое влияние на развитие общественного мышления и культуры своего времени.

84(2=411.2)6

Т-97 Тэффи, Надежда Александровна.

Моя летопись. Воспоминания: 16+ / Тэффи Надежда; редактор по Брайлю Е.В. Сумарокова. - Москва: «ИПТК Логосвос», 2025. - 426 брайлевских листов: в 6 книгах; 28 см.

Печатается с издания: М.: Центрполиграф, 2023. – ISBN

Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Надежда Александровна Тэффи (настоящая фамилия Лохвицкая) была настоящей литературной звездой в России начала XX века. Острый ум, элегантный стиль, способность видеть яркие стороны жизни и делиться своими наблюдениями с читателем делали ее произведения буквально всенародно любимыми. Но как это часто бывает у мастеров ироничной прозы, смех Тэффи был смешан со слезами. Особенно заметно это в воспоминаниях писательницы – о старой, навсегда ушедшей России, о Гражданской войне, о вынужденном пути в эмиграцию, о друзьях и знакомых из числа творческой интеллигенции и их душевных метаниях и непростом выборе своей судьбы в революционной России...

84(4Вел)

У-13 Уайльд, Оскар.

Соловей и роза: 0+: сказки / Уайльд О.; редакторы по Брайлю Белова Т.С.; Мороз С.В. - Москва: МИПО Репро, 2025. – 93 брайлевских листа: в 2 книгах; 28 см. - (издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: Ростов н/Д.: «Феникс», 2019. - ISBN 978-5-907947-65-8. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: драматическая сказка выдающегося английского писателя Оскара Уайльда (1854–1900) рассказывает о величайшей любви и способности пойти на любые жертвы во имя высшего чувства. Как и все произведения Уайльда, эта сказка наполнена глубоким философским и эстетическим смыслом: главной миссией человеческой жизни Уайльд считает искусство, созидание. Так, образ Соловья – это собирательный образ истинного творца, человека искусства, готового принести в жертву себя самого ради создания прекрасного.

84(2=411.2)1Д

У-94 Ушинский, Константин Дмитриевич.

Рассказы и сказки: 6+ / Ушинский К.Д.; редакторы по Брайлю Хлюпина Е.Г., Щукина Н.С. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 174 брайлевских листа: в 3-х книгах; 29 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Издательство «Детская литература» 2023. - 142 экз. – ISBN 978-5-907947-66-5. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: в книгу вошли рассказы и сказки выдающегося педагога второй половины XIX века Константина Дмитриевича Ушинского. Написанные в доверительном тоне, простым и доступным языком, его произведения и по сей день читаются с большим интересом. В незатейливой познавательной форме Ушинский учит детей трудолюбию, честности, смелости, щедрости, любви к своему Отечеству и к людям, которые живут рядом.

84(4Вел)

У-98 Уэллс, Гелберт.

Человек-невидимка: 16+: роман / Уэллс Г.; редакторы по Брайлю Белова Т.С.; Мороз С.В. - Москва: МИПО Репро, 2025. - 189 брайлевских листов: в 3 книгах; 28 см. - (Издание первое по Брайлю).

Печатается с издания: СПб.: «Азбука, Азбука-Аттикус», 2022. – ISBN 978-5-907947-80-1. - Текст: тактильный.

Аннотация: «Человек-невидимка» Герберта Уэллса – одно из самых экранизируемых и самых современных как в сюжетном, так и философском отношении романов великого английского фантаста, в котором увлекательные приключения главного героя – безумного и гениального молодого физика, наивно возмечтавшего о высшей власти над миром, но затравленного и раздавленного обществом, – лишь обрамление для основной мысли Уэллса – мысли о глубокой ответственности ученого за свои открытия, способные принести миру как блага, так и бесчисленные беды.

84(7Сое)6

Ф-72 **Флинн, Кэтлин Э.**

Проект «Джей Остин»: 16+: роман / Кэтлин Э. Флинн; редактор по Брайлю Н.М. Аничкова. - Санкт-Петербург: «ИПО «Чтение» ВОС», 2025. – 447 брайлевских листов: в 6 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Эвербук, Дом историй, 2023. - 60 экз. – ISBN 978-5-89206-839-0. - Текст: непосредственный, тактильный.
НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

Аннотация: Лиам и Рейчел – пришельцы из будущего, сотрудники Королевского института узкоспециальной физики. Их отправляют в 1815 год после того, как становится известно, что великая писательница Джейн Остен написала не шесть, а семь романов. Но седьмой – прежде считавшийся незаконченным – она дописала и... уничтожила. Теперь Лиаму и Рейчел нужно не просто втереться в доверие к Джейн Остен и всей ее семье, но и каким-то образом выкрасть роман до того, как она его уничтожит.

Но, конечно, будущему не так-то просто справиться с прошлым, и на пути Лиамы и Рейчел встают не только непредвиденные трудности, связанные с социальными условностями тех времен. Постепенно они начинают все больше и больше задумываться о том, этично ли играть со временем – даже, если на кону не только неизвестный роман Джейн Остен, но и ее жизнь.

85.954

Ф-80 Фортепиано. 1 класс: учебный репертуар детских музыкальных школ [Ноты]: 0+ / редактор - составитель Милич Б.Е.; редактор по Брайлю Зиневич Г.К. - Москва: РГБС, 2025. - 89 брайлевских листа: в 2 книгах; 28 см.

Печатается с издания: М.: Кифара, 2006. - ISBN 979-0-706454-13-9 - Текст: непосредственный, тактильный
84(4Вел)

Х-20 Харрис, Роберт.

Помпеи: 16+ / Роберт Харрис; редактор по Брайлю А.А. Горох; перевод с английского О.М. Степашкиной. - Москва: ООО «ИПТК Логосвос», 2025. - 326 брайлевских листов: в 5 книгах; 28 см.

Печатается с издания: СПб.: Аттикус, 2024. - ISBN 978-5-419-08878-8. – Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: I век нашей эры. Римская империя на пике расцвета. Богатейшее население империи роскошествует на виллах средиземноморского побережья, наслаждаясь последними днями уходящего лета. Крупнейший в мире военный флот мирно стоит на якоре в Мизенах. Люди тратят деньги на морских курортах в Байях, Геркулануме и Помпеях. Казалось бы, ничто не предвещает надвигающуюся трагедию. Единственный, кто понимает: что-то идет не так, – Марк Аттилий, потомственный аквариумщик, управляющий акведуком, что снабжает регион водой. Впервые за много десятилетий механизм подачи воды отказывается, акведук стремительно высыхает. Аттилий дает обещание Плинию, ученому и командующему флотом, что отыщет причину сбоя. Для этого ему нужно собрать экспедицию и отправиться в Помпеи, где, как считает Марк, и кроется причина несчастья. Но Помпеи не простой город. Здесь Аттилию противодействует не только сама природа, но и люди, которым его усердие только мешает...

84(4=411.2)-445

Х-76 Хомина, Анастасия.

Один в поле клоун: 16+: Иронический детектив / Хомина А.; редакторы по Брайлю Горох Н.А., Горох А.А. - Москва: «ИПТК «Логосвос», 2025. - 311 брайлевских листа: в 4 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: Минск: Издательство «Четыре четверти», 2013. – ISBN 978-5-419-08879-5 - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: у директора телеканала Владлена Суханова на юбилее компании угоняют автомобиль. Совершить преступление мог только тот, кто оставался ночевать в огромном доме в центре элитного поселка. Майор, который разбирается в этом деле, высказывает версию, что к угону причастна Александра Соколова или ее сестра. Молодой женщине не остается ничего другого, как самой найти преступника, чтобы обелить свое имя. Александра уже попадала не раз в самые нелепые ситуации и привыкла находить из них выход. Получится ли сейчас?..

84(2=411.2)6Д

Х-91 Хрестоматия по чтению. Произведения школьной программы без сокращения 2 класс: 0+ / «МИПО «Репро»; редакторы по Брайлю Белова Т.С., Володина Н.И. - Москва: «МИПО «Репро», 2025. - 262 брайлевских листа: в 4-х книгах; 30 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: Ростов н/Д., Издательство «Феникс», 2022. - 143 экз. – ISBN 978-5-907947-68-9. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: хрестоматии для начальных классов включают в себя произведения, входящие в программу по чтению «Школа России». Это полное собрание основных программных произведений по чтению для 1, 2, 3 и 4 классов, которые приводятся без сокращений. Издание адресовано учащимся 2 класса, предназначено для подготовки к урокам и самостоятельного чтения дома.

85.954.2

Ч-49 Черни, Карл.

Избранные этюды для фортепиано; редакция Г. Гермера [Ноты] / Черни К.; музыкальный редактор по Брайлю Санаторов С. - Москва: «МИПО Репро», 2025. - 59 брайлевских листа: в 1 книге; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Издательство «Музыка», 2004. - 150 экз. – ISBN 979-0-9003499-6-5 - Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)6

Ч-49 Чёрный, Саша.

Дневник фокса Микки: 0+: повесть, сказки / Саша Черный; редактор по Брайлю Г.В. Белов. - Москва: МИПО Репро, 2025. -79 брайлевских листов; 28 см.

Печатается с издания: М.: Азбука-Аттикус, 2014. - ISBN 978-5-907847-61-0. – Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Фокс Микки не простой пёс. Он научился писать и ведёт дневник, где рассказывает не только о своих днях, но и делится мечтами об устройстве собачьего рая на Земле.

А вот кот Бэппо попал в кошачий рай – кошачью санаторию. Коты и кошки здесь питаются досыта и бездельничают. И такая жизнь Бэппо совсем не устраивает. Только как сбежать из кошачьего рая?

85.943

Ш-17 Шаинский, Владимир Яковлевич.

Вы слышали, как поют дрозды? Песни: 12+ / Шаинский В.Я.; переводчик-редактор по Брайлю Атлахович Н.Н. - Москва: РГБС, 2025. – 24 брайлевских листа; 29 см.

84(2=411.2)6

Ш-63 Шипулин, Валерий.

Жизнь без света: 18+ / Шипулин В.; редактор по Брайлю Сумарокова Е. - Москва: «ИПТК «Логосвос», 2025. - 372 брайлевских листа: в 5 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: Шипулин В.А., 2022. – ISBN 978-5-419-08880-1- Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: эта книга о людях, которые в силу разных жизненных обстоятельств не видят. В основу книги положена жизнь слепого баяниста, нашего современника, как он лишился зрения, как учился в интернате для слепых, музучилище, работал музыкантом на круизных лайнерах, ресторане, а в лихие 90-е ходил с баяном по московским электричкам, играл, пел и так заработал на трехкомнатную квартиру. В книге есть: история нашей страны, любовь, смех, много смеха и слезы – их меньше, приключения, исследования журналиста о том, что могут слепые, как живут, влюбляются, теряют и обретают зрение. Описывается жизнь Великих слепых – Луи Брайля и Василия Яковлевича Ерошенко.

85.954

Ш-73 Шмитц, Манфред.

Джазовый парнас: этюды для фортепиано [Ноты]: 6+ / Шмитц М.; редактор по Брайлю Зиневич Г.К. - Москва: РГБС, 2025. – 43 брайлевских листа: 1 книга; 28 см.

Печатается с издания: М.: Репро, 2001. - ISBN 979-0-706454-11-5
- Текст: непосредственный, тактильный.

85.954

Ш-96 Шуман, Роберт.

Бабочки: сочинение 2: для фортепиано [Ноты]: 6+; редактор по Брайлю Зиневич Г.К. - Москва: РГБС, 2025. - 21 брайлевских листа: 1 книга; 28 см.

Печатается с издания: М.: Логосвос, 2007. - ISBN 979-0-706454-12-2 - Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)6

Щ-95 Щукин, Михаил Николаевич.

Несравненная: 16+: Роман / Щукин М.; редактор по Брайлю Долматова Н. - Москва: «ИПО «Чтение» ВОС, 2025. - 507 брайлевских листа: в 7 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания: М.: Вече, 2024. - ISBN 978-5-89206-849-9 - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: Сибирь начала XX века. Привольно раскинулся шумный торговый городок Иргит на берегу шустрой Быструги. Каждый год в конце лета расцветает на главной площади Иргита пышная да богатая ярмарка. И вроде все тут давно видано-перевидано – ан нет! На сей раз городок посетила знаменитая певица, любимица публики Арина Буранова – Несравненная, как единодушно называли ее поклонники. Вот с ее приезда и началась в Иргите полнейшая неразбериха. Куда-то подевалась городская сумасшедшая Глаша-копательница, расстроилась свадьба падчерицы купца Естифеева, а потом и сама певица попала в очень непростую, даже опасную ситуацию!..

Новый захватывающий историко-приключенческий роман известного сибирского прозаика посвящен памяти знаменитой русской певицы – Анастасии Дмитриевны Вяльцевой.

84(2=411.2)6

Ю-20 Юзефович, Леонид.

Поход на Бар-Хото: 16+: роман / Эзефович Л.; редактор по Брайлю Паняев В.И. - Санкт-Петербург: «ИПО «Чтение» ВОС», 2025. – 198 брайлевских страниц: в 3 книгах; 28 см. - (Издание по Брайлю первое).

Печатается с издания, М.: АСТ, ред. Елены Шубиной, 2024. – ISBN 978-5-89206-844-4. - Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: в воспоминаниях русского офицера, капитана Солодовникова, служившего военным советником в монгольской армии в 1912–1914 годах, когда монголы отстаивали свою независимость от Китая, переплелись осада занятой китайцами крепости Бар-Хото, любовь к жене русского дипломата в Монголии, Первая мировая война, высылка из Ленинграда в Забайкалье в середине 1930-х годов. Здесь герой заново осмысляет собственную жизнь, а тем самым — судьбу человека в переломные эпохи.

85.988

Я-11 Я играю на гармошке: песни из мультфильмов: 0+; редактор по Брайлю Атлахович Н.Н. - Москва: РГБС, 2025. - 20 брайлевских листа; 29 см.

КРУПНО-ШРИФТОВЫЕ КНИГИ

84(2=411.2)6

А-65 Андреева, Тамара Сергеевна.

Сто лет вместе: [16+]: Воспоминания,
эссе / Андреева Т.С. - Москва: ООО
«ИПТК «Логосвос»,
2025. - 192 с.; 21 см. - (Издание для
слабовидящих). 420 экз. - ISBN 978-5-419-08867-2:
Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

Аннотация: В 1925 году было создано Всероссийское общество слепых. Годом раньше в Ленинграде уже действовала подобная организация, вошедшая позже в структуру ВОС. За минувшее столетие успешная деятельность ВОС доказала свою необходимость и эффективность в организации трудовой и интеллектуальной жизни инвалидов по зрению. Автор книги - Тамара Сергеевна Андреева - стала членом ВОС в далёком уже 1947 году. В очередной её книге - не только биографические факты рядового члена ВОС, рассказ о её скромной деятельности во Всероссийском обществе слепых, но и о выдающихся выпускниках ленинградской средней школы для слепых детей, незрячих эсперантистах, литературные эссе о несломленных судьбой инвалидах по зрению.

84(2=411.2)6

А-91 Астафьев, Виктор Петрович.

Царь-рыба: повествование в рассказах:
[16+] / Астафьев В.П. - Москва: ООО
«ИПТК «Логосвос», 2025.
- 428 с.; 21 см. - (Издание для
слабовидящих). 450 экз. - ISBN 978-5-419-08523-7:
Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

Аннотация: Виктор Петрович Астафьев — классик русской прозы XX века, лауреат двух Государственных премий СССР, независимой премии «Триумф», Государственной премии России и других. Свою первую премию в 1978 году он получил за повествование в рассказах «Царь-рыба». Эта книга, подвергавшаяся жестокой цензуре и злой критике, принесла автору всенародное

признание и остается по сей день одной из любимых для ценителей русской литературы. Нравственно-философское повествование об ответственности человека за все живое вокруг, о трудном и мучительном стремлении его к миру и гармонии в природе и в собственной душе.

84(2=411.206

Б-42 Бек, Александр Альфредович.

Волоколамское шоссе: роман: [12+] / Бек

А.А. - Москва: ООО

«ИПТК «Логосвос», 2025. - 672 с.;

21 см. - (Издание для слабовидящих).

420 экз. - ISBN 978-5-419-08543-5:

Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

Аннотация: роман «Волоколамское шоссе» является наиболее известным и значимым произведением замечательного русского писателя-фронтовика Александра Бека. Этим романом о героических защитниках Москвы зачитывались в тылу, он был в полевых сумках бойцов на фронте. О книге во Франции писали, как о шедевре, в Италии - как о самом выдающемся в русской литературе произведении о войне, а в Финляндии ее изучали в Военной академии. Роман был переведен на 10 европейских языков, а также на арабский и иврит. В этой книге вы найдете жестокую правду о самой страшной войне всех времен и народов.

74

Б-79 Болдинова, Ольга Геннадьевна.

Дифференцированные условия образования и методики развития пространственного ориентирования и мобильности, зрительного восприятия обучающихся с нарушения зрения разных возрастных групп: 12+: Методическое пособие для специалистов / Болдинова О.Г., Иванова Е.А., Маркова Н.Ф. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 380 с.: 1 книга; 21 см. - (Издание для слабовидящих). 980 экз. - ISBN 978-5-419-08849-8: 763-56. - Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

84(2=411.2)6

Б-82 Бортников, Сергей Иванович.

Законы разведки: Роман: [16+] /
Бортников С.И. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 496 с.; 21 см. - (Издание для
слабовидящих). 420 экз. - ISBN 918-5-419-08888-7:
Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

Аннотация: разведчик не имеет права на решение личных проблем ни при каких условиях... Это общее правило, и оно не зависит от того, куда этот разведчик внедрен. Подполковник Семенов давно и прекрасно знает этот неписанный закон. Но даже разведчикам не чуждо ничто человеческое, а мерзавцы и предатели должны понести кару при всех обстоятельствах...

Роман признанного мастера отечественной остросюжетной литературы.

63.3

Б-84 Бондаренко, Александр Юльевич.

Юные герои Отечества: 12+ / Бондаренко
А.Ю. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. -
320 с: 1 книга; 21 см. - (Издание для
слабовидящих).
Печатается с издания: М.: Кучково поле,
2013. - 990 экз. - ISBN 978-5-419-08539-8. –
Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

84(2=411.2)6

Б-90 Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Записки юного врача. Ранняя проза:
[16+] / Булгаков М.А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 552 с; 21 см. - (Издание
для слабовидящих). 420 экз. - ISBN 978-5-419-08889-4:
Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

Аннотация: эти семь маленьких шедевров Михаил Булгаков создал в юности, хотя через много лет отредактировал заново. Время действия - 1917 год, место - больница в глухой российской деревне.

Сюда в качестве главного и единственного доктора пребывает 23-летний выпускник медицинского факультета с отличной теоретической подготовкой и полным отсутствием опыта. Первые пациенты, тяжелые случаи, неизбежные ошибки, борьба с собственными страхами и малодушием, маленькие и большие победы, иногда - трагические поражения

И каждый рассказ - отдельная уникальная "история болезни", полная юмора и самоиронии, а также боли и горечи.

Перед читателями - тернистый путь становления настоящего земского врача: смелого, решительного, наделенного огромным талантом и добрым сердцем.

84(2=411.2)-5

Б-91 Бунин, Иван Алексеевич.

Есть некий свет, что тьма не сокрушит...:

сборник стихов: [16+] / Бунин И.А. - Москва:

ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 320 с.; 21 см. -

(Издание для слабовидящих). 420 экз. - ISBN 978-5-419-08890-0:

Текст: непосредственный,

крупношрифтовой.

Аннотация: в наше время Бунин известен в основном как гениальный прозаик, однако сам он считал себя прежде всего поэтом, и стихи его пользовались широкой популярностью как в России, так и в эмиграции, среди читателей русского зарубежья.

Иван Бунин в стихах был в точности таким же, как в прозе, – идеальным стилистом с неповторимым чувством слова. Поэтика его благородно проста, образы отточены и ювелирно точны, метафоры скупы и неизменно уместны. Неяркие и изысканные, подчеркнута лишённые внешних эффектов, эти стихотворения воспринимаются удивительно легко и остаются в памяти надолго.

84(2=411.2)6

В-18 Варламов, Алексей Николаевич.

Душа моя Павел: роман взросления:

[18+] / Варламов А. - Москва: ООО

«ИПТК «Логосвос»,

2025. - 528 с.; 21 см. - (Издание для

слабовидящих). 420 экз. - ISBN 978-5-419-08891-7:

Текст: непосредственный,

крупношрифтовой.

Аннотация: 1980 год. Вместо обещанного коммунизма в СССР — Олимпиада, и никто ни во что не верит. Ни в Советскую власть, ни в ее крах. Главный герой романа “Душа моя Павел” — исключение. Наивный и мечтательный, идейный комсомолец, Паша Непомилуев приезжает в Москву из закрытого секретного городка, где идиллические описания жизни из советских газет — реальность. Он чудом поступает в университет, но вместо лекций попадает “на картошку”, где интеллектуалы-старшекурсники открывают ему глаза на многое из жизни большой страны, которую он любит, но почти не знает.

84(2=411.2)6

В-19 Васильев, Борис Львович.

Неопалимая купина: повесть: [16+] /

Васильев Б.Л. - Москва: ООО

«ИПТК «Логосвос», 2025. -

160 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих). 450 экз.

- ISBN 978-5-419-07892-5:

Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

Аннотация: Главная героиня повести, Антонина Федоровна Иваньшина, когда-то на фронте, будучи старшим лейтенантом, командовала стрелковой ротой. По окончании Великой Отечественной войны, вернувшись в родной город, трудно привыкала она к мирной жизни, на долгие годы засели в её душе фронтовые дни, друзья-однополчане. Деятельная по натуре Антонина поступила в педагогический институт, где за твердость характера за ней закрепилось прозвище – Неопалимая купина. По иронии судьбы, выжив в страшной войне, Антонина Иваньшина погибла в мирное время...

Писатель часто заканчивал свои произведения трагически, но не потому, что не видел иного выхода, а потому, что хотел предупредить людей: нельзя быть равнодушными и эгоистичными. Милосердие необходимо нашему веку! И сам солдатскую долю испивший до конца Б. Васильев своими книгами постоянно напоминает нам об этом.

86.37

В-76 Воскресение Твое, Христе Спасе...

Воспоминания, рассказы, проповеди и размышления о Пасхе: [12+]; составление М. Енуков, свящ., Е.Н. Енукова. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 576 с.: в 2-х книгах; 21 см. - (Издание для слабовидящих). 420 экз. - ISBN 978-5-419-08881-8. – Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

84(2=411.2)6Д

Г-14 Гайдар, Аркадий Петрович.

Тимур и его команда: повесть:
12+ / Гайдар А. П. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 123 с.;
21 см. - (Издание для слабовидящих).
Печатается с издания: М.: Издательство
«Дом Мещерякова», 2022. - ISBN 978-5-419-08521-3.
- Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: приехав летом на дачу вместе со старшей сестрой, девочка Женя узнаёт, что на чердаке старого сарая расположен штаб пионерской организации. Ребята помогают старикам и семьям красноармейцев, а их предводитель – смелый, решительный и бескорыстный пионер Тимур Гараев.

83.3

Г-87 Громов, Михаил Петрович.

Тропа к Чехову. Литературно-художественное издание о жизни и творчестве А. П. Чехова:
12= / Громов М. П. – Москва: ООО
«ИПТК «Логосвос», 2025. - 665 с.: в 2 книгах; 21 см.
- (Издание для слабовидящих).
Печатается с издания: М.: Дом Литераторов,
2004. - ISBN 978-419-5-08854-2. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой.

84(2=411.2)6

Г-95 Гурджиянц, Сергей Робертович.

Все грани осени: Сокращенный вариант:

18+ / Гурджиянц С. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»
2025. - 244 с.; 21 см. - (Издание для
слабовидящих).420 экз. –
ISBN 978-5-419-08892-4. –
Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

Аннотация: пенсионер из Петербурга отправляется на встречу с внебрачным сыном в Прагу, где он надеется обрести семью и материальное благополучие.

Но тайные обстоятельства этой встречи, организованной на определенных условиях одним из каналов российского телевидения, ставят его перед выбором и вынуждают схватиться с негодаями.

Содержит нецензурную брань.

84(2=411.2)1

Д-70 Достоевский, Федор Михайлович.

Белые ночи: сентиментальный роман: 12+ /
Достоевский Ф. М. - Москва: ООО
«ИПТК «Логосвос», 2025. - 146 с.; 21 см. - (Издание
для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: Детская
литература, 2002. - ISBN 978-5-419-508527-5. -

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: ещё в юности Достоевский определил свою главную писательскую задачу: «Человек есть тайна. Её надо разгадать, и ежели будешь её разгадывать всю жизнь, то не говори, что потерял время; я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком». Следуя своему принципу, писатель сотворил множество многогранных персонажей и сложных сюжетов, над анализом которых и по сей день бьются исследователи.

«Белые ночи» лирическая исповедь героя-мечтателя, одинокого и робкого человека, в жизни которого на какое-то время появляется девушка, а вместе с ней и надежда на более светлое будущее.

84(2=411.2)6

З-43 Зверев, Сергей Иванович.

Бессмертный эшелон: [16+] / Зверев С.И. -
Москва: ООО
«ИПТК «Логосвос», 2025. - 336 с.; 21 см.

- (Издание для слабовидящих).

420 экз. - ISBN 978-5-419-08893-1:

Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

Аннотация: советское командование готовит прорыв ленинградского блокадного кольца. Экипаж лейтенанта Алексея Соколова оказывается в танковой бригаде, выдвинутой на самое острое наступления. Ожидая своей очереди на разгрузку, эшелон с техникой на какое-то время задержался на открытой местности. Этим незамедлительно воспользовались немцы. Они бросили на состав сначала бомбардировщики, а следом — тяжелые танки. Алексей не может спокойно смотреть, как на его глазах гибнут родные «тридцатьчетверки». В самый отчаянный момент он принимает единственно верное, но очень рискованное решение...

84(2=411.2)6Д

3-86 Зощенко, Михаил Михайлович.

Рассказы для детей: 6+ / Зощенко М. -

Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 236 с.:

1 книга; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: Детская

литература, 2003. - 990 экз. - ISBN

978-5-419-08524-4: 474-21. - Текст:

непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: в книгу замечательного писателя М. Зощенко вошли весёлые рассказы для детей, ставшие классическими. Написаны они были давно, но дети настолько полюбили эти рассказы, что до сих пор они постоянно переиздаются. В книге смешные истории про умных животных, про Лёлю и Миньку и про их проделки, про загадочное происшествие, про показательного ребёнка и другие.

63.3(2)

И-37 Измайлов, Олег Витальевич.

Донбасс - сердце России: [12+] / Измайлов

О.В. – Москва: ООО

«ИПТК «Логосвос», 2025. - 564

с.: в 2-х книгах; 21 см. - (Издание для
слабовидящих).

Печатается с издания: М.: Вече, 2023. -
980 экз. - ISBN 978-5-419-08895-5. -
Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

87.3

И-46 Ильин, Иван Александрович.

Национальная Россия. Наши задачи: [16+] /
Ильин И.А. - Москва: ООО
«ИПТК «Логосвос», 2025. -
960 с.: в 2-х книгах; 21 см. - (Издание для
слабовидящих).
420 экз. - ISBN 978-5-419-08896-2. –
Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

63.3

И- 97 Ишимова, Александра Осиповна.

История России в рассказах для детей:
6+ / Ишимова А. О. - Москва: ООО «ИПТК
Логосвос», 2025. - 546 с.: в 2 книгах; 21 см.
- (Издание для слабовидящих).
Печатается с издания: М.: АСТ. 2022. -
ISBN 978-5-419-08538-1. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой. 84(2=411.2)6

84(2=411.2)6

К-14 Казаков, Юрий Павлович.

Тихое утро: рассказы: [12+] / Казаков Ю.
- Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025.
- 232 с.; 21см. – (Издание для слабовидящих).
Печатается с издания: М.: АСТ, 2023. - 980
экз. - ISBN 978-5-419-08882-5. -
Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: Юрий Казаков (1927-1982) известный русский прозаик, сценарист. Критики называли Юрия Казакова матером малого жанра достойным приемником Бунина и Чехова. Его небольшие по объёму рассказы раскрывают глубокие и трогательные истории.

Ничего не предвещает беды ранним тихим утром, когда двое мальчишек деревенские Яшка и приехавший их города Володя _ собираются на рыбалку. Так начинается рассказ Ю. Казакова «Тихое утро». Мальчики и не догадываются, чем закончится их поход на пруд. В сборник также вошли рассказы «Глупый Чик», «Арктур-гончий пёс», «Тэдди» и др.

84(2=411.2)6

К-68 Короленко, Владимир Галактионович.

Слепой музыкант: повести: [12+] /

Короленко В.Г. - Москва: ООО

«ИПТК «Логосвос», 2025.

- 336 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: ЭНАС-КНИГА,
2016. - 980 экз. - ISBN 978-5-419-08883-2:

Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

Аннотация: В сборник вошли два хрестоматийных произведения В.Г. Короленко.

«Дети подземелья» повесть о неожиданной дружбе сына судьи и бездомного мальчишки. Недолгие, но очень искренние отношения не только оставили неизгладимый след в душе барчука, но и смягчили суровый нрав отца.

«Слепой музыкант» гимн победы над физическими и нравственными недугами. Слепого от рождения Петруся ведет по дороге жизни великая сила музыки.

84(7Сое)

К-92 Купер, Джеймс Фенимор (1789-1851).

Зверобой: 12+: Приключенческий роман /

Купер Ф. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025.

- 976 с.: в 2 книгах; 21 см. - (Издание для
слабовидящих).

Печатается с издания: М.: Эксмо, 2014. -

ISBN 978-5-419-08542-8. - Текст:

непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: приключения отважного охотника Зверобоя начинаются! Вместе со своим другом Гарри Марчем по прозвищу

Непоседа он отправляется к озеру, где живет возлюбленная Непоседы - Джудит Хаттер. Но Гарри с отцом Джудит оказываются в плену у индейцев. Зверобой спешит на выручку пленникам, и ему не обойтись без помощи давнего друга - славного и отважного воина Чингачгука, который разыскивает свою похищенную невесту.

84(2=411.2)1

К-92 Куприн, Александр Иванович.

Белый пудель: рассказы: 12+ / Куприн А.

- Москва: ООО

«ИПТК «Логосвос», 2025. - 342 с.;

21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М: Детская

литература, 2014. - Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: странствующие бродячие артисты - мальчик-акробат Сережа, дедушка-шарманщик и дрессированный пудель Арто - путешествуют по Крыму в надежде заработать на хлеб и ночлег. У каждого из них своя непростая история и не очень благополучная судьба. Но их связывает взаимопонимание и дружба, представление о том, что любовь, преданность, честность - подлинные ценности. Они восхищаются щедрой красотой Крыма, умеют радоваться каждому счастливому моменту.

Столкновение принципов человечности с представлениями богатых людей о том, что весь мир служит только им, становятся основой конфликта, а кража друга Арто превращает мальчика Сережу в настоящего борца за справедливость.

84(7Сое)

Л-76 Лондон, Джек.

Сердца трёх: 12+: роман / Лондон Дж. -

Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 644 с.:

в 2 книгах; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: ФТМ, 2011. - 980

экз. - ISBN 978-5-419-08853-5: 1294-04. -

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: «Сердца трех» – жемчужина творческого наследия Лондона.

Завораживающая история кузенов Френсиса и Генри Морганов, далеких потомков великого пиратского капитана, отправившихся на поиски сокровищ своего легендарного предка, и прекрасной Леонсии, в которую влюблены они оба, не однажды экранизировалась – как на Западе, так и в нашей стране.

Но даже самым удачным экранизациям все-таки не удалось в полной мере воплотить все обаяние и увлекательность бессмертного романа Джека Лондона...

84(2=411.2)6

М-17 Макурин, Денис Владимирович.

На берегах Северной Двины: [12+]:

[Сборник] / Макурин Д. - Москва: ООО

«ИПТК «Логосвос», 2025. - 212 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: Детская литература, 2022. - 980 экз. - ISBN

978-5-419-08884-9: Текст:

непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: на берегах Северной Двины — сборник историй о Русском Севере, о сильных людях, живущих в этом суровом краю, об их образе жизни, смекалке. В сборник вошли две повести и удивительная сказка «Ровдина Гора», завораживающая своим словом, слогом и очаровывающая самобытным юмором. Повесть «Ледяное море» рассказывает о подростке, связавшем свою судьбу с морским промыслом — делом опасным, полным романтики и свободы. Входящая в книгу повесть «Чудо над градом архангела Михаила» переносит читателя в XX век в послереволюционный Архангельск, во времена гонений на православную церковь.

84(2=411.2)6Д

Н-84 Носов, Николай Николаевич.

Незнайка в Солнечном городе: [6+] / Носов

Н. - Москва: ООО

«ИПТК «Логосвос», 2025. - 440 с.;

21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: Всё о незнайке и его

друзьях-СПб: Азбука, Азбука-Аттикус, 2022. - 980

экз. - ISBN 978-5-419-08885-6. -

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: «Незнайка в Солнечном городе» - вторая книга трилогии Н. Носова о приключениях Незнайки. Незнайка встречает волшебника, который дарит ему волшебную палочку - она исполняет любое желание. Незнайка хочет испытать её в деле - он отправляется в путешествие вместе с Кнопочкой и Пёстреньким. Дорога приводит их в Солнечный город, где одним взмахом волшебной палочки Незнайка может устроить для своих друзей праздник. Всё бы ничего, если бы Незнайка не превратил одного коротышку в осла. Такой поступок может обернуться настоящей трагедией для всех жителей города.

84(2=411.2)6Д

Н-84 Носов, Николай Николаевич.

Приключения Незнайки и его друзей: [6+] /

Носов Н.Н. - Москва: ООО

«ИПТК «Логосвос», 2025. -

240 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: Всё о Незнайке и его

друзьях-СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2022. -

980 экз. - ISBN 978-5-419-08886-3. -

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: озорник Незнайка в синей шляпе и канареечных брюках - самый любимый герой нескольких поколений детей. Вместе с ним и его друзьями, малышами-коротышами из Цветочного города, читатели переживают множество забавных и необычных приключений, изобретают автомобиль, работающий на газированной воде, и даже отправляются в полёт на воздушном шаре! Но, кроме того, интереснейшие истории о Незнайке учат добру, честности, справедливости, умению приходить на помощь и преодолевать лень.

84(2=411.2)6

О-56 Ольков, Николай Максимович.

Деревенские истории: повести и рассказы:

[16+] / Ольков Н.М. - Москва: ООО

«ИПТК «Логосвос», 2025. - 344 с.; 21 см. —

(Издание для слабовидящих).

420 экз. - ISBN 978-5-41908897-9:

Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

Аннотация: несколько занимательных и неожиданных историй объединены под названием деревенских. Живут в русской деревне простые и интересные люди с разными судьбами, но добрые и отзывчивые, умеющие понимать чужие боли, умеющие помочь и утешить. Чаще всего истории рассказаны через одного из героев. Он пенсионер, бывший труженик, балагур и неисправимый оптимист. Потому что только так можно выжить и помочь жить другим. Книга учит добру, как и всё творчество сибирского писателя Николая Олькова. Произведения автора отмечены многими всероссийскими и международными премиями, в том числе «Имперская культура», премиями имени В. И. Белова и П. П. Ершова.

84(2=411.2)6

П-42 **Повести о Ломоносове:** 12+ - Москва:

ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 660 с: в 2 книгах;
21см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: Детская
литература, 2011. - 78-5-419-08525-1b экз. -

Текст: непосредственный. крупношрифтовой.

Аннотация: В книгу вошли две исторические повести о великом русском ученом М.В. Ломоносове.

В повести «Крестьянский сын Михайло Ломоносов» С.А. Андреева-Кривича рассказывается о юношеских годах Ломоносова, о его стремлении к познанию и образованию. Автор собрал все известные документальные материалы об этой поре жизни Михаила Ломоносова и на их основании построил свою интересную повесть.

«Повесть о великом поморе» Н.А. Равича посвящена деятельности Ломоносова в Петербургской академии наук, его борьбе за русскую науку, за открытие первого университета в России. В ней рассказывается о работах Ломоносова в различных областях науки, литературы и искусства, о самоотверженном служении своему народу.

84(2=411.2)6

П-77 **Приставкин, Анатолий Игнатьевич.**

Ночевала тучка золотая: 16+: Повесть /
Приставкин А.И. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,

2025. - 464 с.: 1 книга; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: АСТ: Астрель, 2011. - 990 экз. - ISBN 978-5-419-08529-9: 932-35. - Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: История двух мальчишек, братьев Кольки и Сашки, которые в 1944 году оказались на Северном Кавказе, куда после депортации чеченцев направляли московских детдомовцев для заселения территорий, ставших пустыми. О трагических событиях, свидетелями и участниками которых стали Колька и Сашка, автор повести знал не понаслышке – он сам был одним из этих детдомовцев. «Я не писал эту вещь раньше потому, что не мог. У меня не хватало эмоциональных сил. Но воспоминания во мне наращивали свою силу, и в какой-то момент я должен был от них освободиться. Так появилась „Тучка“» — рассказывал Анатолий Приставкин. Повесть «Ночевала тучка золотая» была опубликована в 1987 году и принесла автору всемирную известность. В течение нескольких лет ее перевели более чем на 30 языков, а Анатолий Приставкин был удостоен Государственной премии.

84(2=411.2)6

П-84 Проханов, Александр Андреевич.

Леонид: роман: [16+] / Проханов А.А. - Москва: ООО

«ИПТК «Логосвос», 2025. - 428 с.; 21 см.

- (Издание для слабовидящих).

420 экз. - ISBN 978-5-419-08898-6:

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: новый роман патриарха современной русской литературы Александра Проханова поражает сочетанием несочетаемого: в нем реализм нашей жизни столкнулся с мистикой незримого мира, и их переплетение озарило как вспышка черной звезды тайные пружины российского закулисья, находившиеся во мраке. Автор проник своим гением не только в кремлевские кабинеты, но и в кремлевские души – вплоть до души хозяина Кремля. Вывернутые наизнанку и выложенные на солнце правды,

эти души корчатся от ярких лучей и выдают тайные пружины своего властолюбия, пристрастий, метаний и желаний. Герои романа – черные тени тех людей, которых мы ежедневно видим на экранах, о которых читаем в склизких как разложившаяся плоть новостях интернета. Этот роман рассказывает то, о чем не решаются сказать самые ярые оппозиционеры. То, о чем вы догадывались, но даже не могли представить. Оккультные корни российской власти проросли из адских глубин. Зло, которое пыталось стать добром. Но у него ничего не вышло.

65.03

Р-89 Русские предприниматели: 12+;
составитель Мудрова И.А. - Москва: ООО «ИПТК
«Логосвос», 2025. - 384 с.: 1 книга; 21 см. -
(Издание для слабовидящих).
Печатается с издания: М.: Издательство
Центрполиграф, 2015. - 980 экз. - ISBN
978-5-419-08850-4: 791-04. - Текст:
непосредственный, крупношрифтовой.

84(2=411.2)6

Р-93 Рыбаков, Анатолий Наумович.
Екатерина Воронина: Роман: [12+] /
Рыбаков А. - Москва: ООО
«ИПТК «Логосвос», 2025. -
440 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих).
Печатается с издания: М.: ФТМ, 2008. - 980
экз. - ISBN 978-5-419-08899-3. -
Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: в центре романа известного русского писателя Анатолия Наумовича Рыбаков история жизни умной, волевой женщины, талантливого инженера-новатора одного из участков волжского порта. Пройдя через тяжелые годы войны, трудные личные утраты, Екатерина Воронина не потеряла веры в себя, в свое высокое человеческое назначение.

84(2=411.2)6

С-41 Ситников, Игорь.

Глазами друга: 12+: Сборник рассказов /
Ситников И. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 156 с.: 1 книга; 21 см. - (Издание для
слабовидящих).

990 экз. - ISBN 978-5-419-08537-4:

312-96. - Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

Аннотация: книга «Глазами друга» - литературный проект Ростовской областной специальной библиотеки для слепых. Её написал сотрудник библиотеки. Из неё читателю предстоит узнать, что связывает собак-проводников с их хозяевами, как сплетаются судьбы незрячего человека и его четвероногого помощника, как вместе идут по жизни.

Читатели найдут советы по выбору, дрессировке, кормлению, содержанию и лечению специальных собак. На личных примерах вам о многом расскажут их опытные владельцы. Расскажут они и себе.

Герои книги достойны высокого уважения. Они - сильные люди. Их жизнь - пример для тех, кому сейчас нужна опора, крепкое плечо и доброе слово. Ведь идти счастливым путём можно всегда, если смотреть на мир глазами друга

74.2

С-56 Соловейчик, Симон Львович.

Учение с увлечением. Секреты любви к
учёбе: 12+ / Педагогический бестселлер: в
помощь ученикам и родителям / Соловейчик С. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 352 с.:
1 книга; 21 см. - (Издание для слабовидящих).
Печатается с издания: М.: АСТ, 2019. -
1000 экз. - ISBN 978-5-419-08541-1: 707-30. -
Текст: непосредственный. крупношрифтовой.

84(2=411.2)6

Т-52 Толстой, Алексей Николаевич.

Русский характер: рассказы: [12+] /
Толстой А.Н. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. -
316 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих).
Печатается с издания: М.: АСТ, 2024. - 980

экз. - ISBN 978-5-419-08871-9. -

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: Алексей Николаевич Толстой (1882—1945) – русский и советский писатель, общественный деятель.

Во время Великой Отечественной войны Толстой работал корреспондентом в армейской газете «Красная звезда». Собирая материал для своих статей, писатель встречался с участниками боевых действий, проводил беседы с курсантами военных школ. Искренние рассказы фронтовиков вдохновили Алексея Толстого на создание сборника, в котором собраны реальные истории военной жизни.

Рассказы и статьи, вошедшие в сборник, представляют собой уникальное историческое свидетельство о подвиге русского народа во время Великой Отечественной войны.

84(2=411.2)6

Т-70 Троицкая, Валерия Вадимовна.

Донецкое море. История одной семьи:

[16+]: повесть / Троицкая В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 332 с.: 1 книга; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается по изданию: М.: Издательство

АСТ: Редакция "КПД", 2024. - 420 экз.

- ISBN 978-5-419-08870-2: 687-66. - Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: события Русской весны врываются в жизнь обычной семьи из Донецка. Девочке-подростку предстоит сделать самый главный выбор в жизни: остаться ли с отцом-ополченцем в городе, к которому уже подходит украинская армия. Повесть написана в духе лучших произведений советской литературы для подростков и молодёжи.

84(4Вел)

У-98 Уэллс, Герберт Джордж.

Война миров: 12+: Роман / Уэллс Г-Дж. -

Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 304 с.:

1 книга; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: АСТ, 2017. - 980

экз. - ISBN 978-5-419-08851-1: 610-85. -

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: Герберт Уэллс в своих фантастических произведениях опередил свое время. Он пророчил, что наша реальность будет четырехмерна, писал о лазере и атомной бомбе задолго до их изобретения, предсказал полеты на Луну, развитие автомобильного транспорта и даже Вторую мировую войну.

«Война миров» – первый в истории роман, поднимающий тему вражды между людьми и инопланетянами. Захватывающий и отрезвляющий, пугающий и увлекательный, потрясающе масштабно экранизированный.

84(2=411.2)6

Ф-82 Фраерман, Рувим Исаевич.

Дикая собака динго, или Повесть о первой любви: 12+: повесть / Фраерман Р. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 272 с.: 1 книга; 21 см. - (Издание для слабовидящих).

Печатается с издания: М.: Дет. лит., 2016.

- ISBN 978-5-419-08526-8. - Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: Таня живет в небольшом городке на Дальнем Востоке. Она ходит в школу, помогает маме, и ничего особенного в ее жизни не происходит. Неожиданно в город приезжает отец, которого Таня никогда не видела, а с ним и его воспитанник - Коля. Смешанные чувства переполняют девочку. Вдруг она начинает мечтать о дальних странах и хочет увидеть дику австралийскую собаку динго... Что с ней происходит? Может быть, она просто становится старше?..

84(2=411.2)-5

Ч-48 Черкасов, Виктор Иванович.

Восьмой цвет радуги: Стихи разных лет: [16+] / Черкасов В.И. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 256 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих). 420 экз. - ISBN 978-5-419-08900-6:

Текст: непосредственный, крупношрифтовой.

Аннотация: дагестанский поэт, сотрудник Республиканской специальной библиотеки для слепых Виктор Черкасов, готовя

очередную подборку стихов к изданию, не подозревал, что эта книга итоговая: в 2023 году его не стало.

Стихи, вошедшие в сборник, трудно классифицировать по разделам: здесь и гражданские, и лирические, и даже политические. Это характерно для творчества В.И. Черкасова: темы, раскрытые им и преломленные призмой его души, получаются неким совершенным органическим сплавом. Присутствие в этом сплаве чёточек личности и биографии делают стихи необыкновенно искренними. Поэтому и воспринимаются как откровение.

53.58

Ч-58 Чиа, Мантэк.

Идеальное зрение: без очков и операций:
восточные и западные методики естественного
восстановления зрения: [16+] / Чиа М., Левански
Р. - Москва: ООО
«ИПТК «Логосвос», 2025. - 350 с.;
21 см. - (Издание для слабовидящих).
420 экз. - ISBN 978-5-419-08901-3:
Текст: непосредственный,
крупношрифтовой.

88.42

Ш-96 Шунина, Людмила Николаевна.

Этому в школе не учат. Искусство быть
собой. Книга для современной девушки: [12+] /
Шунина Л. - Москва: ООО
«ИПТК «Логосвос», 2025. -
324 с.; 21 см. - (Издание для слабовидящих).
Печатается с издания: Ростов-на-Дону:
Феникс, 2023. - 980 экз. - ISBN
978-5-419-08887-0: Текст:
непосредственный, крупношрифтовой.

КНИГИ ПЛОСКО-ПЕЧАТНОГО ШРИФТА

26.89(2Рос.Хак)я2

A13 Абакан: детская иллюстрированная краеведческая энциклопедия: 6+ / Управление культуры, молодёжи и спорта Администрации города Абакана, Абаканская централизованная библиотечная система; руководитель проекта Н. В. Таустобова; составители текстов: А. В. Агафонова [и др.; ответственный за выпуск: С. В. Жданова]; авторы рисунков: учащиеся детских школ искусств и студий города Абакана. - Изд. 2-е, доп. и перераб. - Абакан: [б. и.], 2025. - 127 с.: ил., цв. ил.; 22 см.

Кн. содерж. QR-коды ссылок на доп. информ.
- Библиогр. в конце ст. - 300 экз. - Текст.

Аннотация: абаканские библиотекари предлагают читателям 7-11 лет познакомиться с тематической энциклопедией "Абакан". 40 статей энциклопедии расположены в алфавитном порядке. В каждой статье содержатся интересные факты, идёт отсылка к литературе, в которой можно найти подробную информацию по теме. По QR-коду доступен видеоролик, записанный читателями детских библиотек и являющийся дополнением статьи.

78

Б87 Луи Брайль: мир - слепым: сборник материалов международной научно-практической конференции, посвященной 215-летию со дня рождения Л. Брайля: 12+; сост. Захарова Е. - Москва: РГБС, 2025. - 164 страницы.

150 экз. - ISBN 978-5-907940-08-6:
1050-00. - Текст: непосредственный.

74.53

E55

Елфимова, Галина Сергеевна.

Тифлокомментарий conferatur экфрасис:
научно-практическое пособие: [12+] / Г.С.
Елфимова; Российская государственная библиотека

для слепых. - Москва: РГБС, 2025. - 98 с.:
ил.; 16 см.

150 экз. - ISBN 978-5-907940-14-7:
1050-00. - Текст: непосредственный.

Аннотация: цель настоящего научно-практического пособия — познакомить с литературным приёмом, который заключается в подробном описании произведения изобразительного искусства внутри художественного текста.

Этот приём позволяет авторам создавать яркие образы, передавать эмоции и углублять смысл содержания, незрячим читателям — развивать в воображении связь между словом и изображением, а библиотекарям и тифлопедагогам — использовать ещё один инструмент, помогающий компенсировать зрительную недостаточность.

Каждая статья пособия посвящена отдельным литературным произведениям, где присутствуют яркие и чувственные экфрасисы, эмоционально интерпретирующие предметы искусства, как реальные, так и существующие исключительно на страницах повествования.

Материалы пособия будут полезны специалистам общедоступных и специальных библиотек для слепых, тифлопедагогам, а также широкому кругу читателей.

84(2Рос.Хак)6-5

Е92 Ефремов, Игорь Григорьевич (1969-).

Я - пехота: сборник стихотворений:

[поэтический дневник, который автор ведёт с первых дней пребывания на СВО: 16+] / Игорь Ефремов; Министерство культуры Республики Хакасия, Дом литераторов Хакасии. - Абакан: Дом литераторов Хакасии, 2025. - 127 с.: портр.; 15 см. - ISBN 978-5-6049126-7-6 (в пер.): 385.00. - Текст: непосредственный.

Аннотация: сборник составляют стихи, написанные в зоне СВО. Автор, боец СВО, без прикрас описывает солдатский быт и тяготы военной службы. Душевной болью исполнены стихотворения, посвящённые товарищам.

К43 Киреева, Лилия.

Цифровые сервисы: ресурсы для тех, кто любит читать: Методическое пособие: 16+ / Киреева Л. - Москва: РГБС, 2025. - 114 с.

150 экз. - ISBN 978-5-907940-09-3:
860-00. - Текст: непосредственный.

83.3

К89 Кузнецов, Александр Станиславович.

Под восточным ветром: «азиатский тренд» в российском книгоиздании и чтении: научно-практическое пособие: [12+] / А.С. Кузнецов; Российская государственная библиотека для слепых. - Москва: РГБС, 2025. - 344 с.: ил.; 16 см. - (Книга point. точка зрения на современные книги). 150 экз. - ISBN 978-5-907940-13-0. Текст: непосредственный.

84(2Рос.Хак)

М18 Маленьким друзьям: сборник = Кичиг туңмацахтарга: чыынды: на хакасском и русском языках: [для детей дошкольного и школьного возраста: 0+] / Хакас республиканың национальной паза территориальной политика министерствозы; составление: Толмашова Н. А.; иллюстрации: Сагалаков Г. Н.; [переводы Л. И. Чебодаевой, И. П. Топоева]. - Абакан: Хакаское книжное издательство имени В. М. Торосова, 2025. - 110, [2] с.: ил., цв. ил., портр.; 23 см.

1000 экз. - ISBN 978-5-7091-1097-7 (в пер.): 679.00. - Текст. Изображение: непосредственные.

Аннотация: сборник «Маленькие друзья» на хакасском и русском языках адресован детям дошкольного, начального, основного школьного возраста. В него вошли пословицы, рассказы и стихи про жизнь птиц и зверей, домашних животных, также про времена года и многое другое.

Книга будет интересна родителям, учителям и воспитателям, которые вместе со своими детьми захотят встретиться с неповторимым миром природы родного края.

63.3(2Рос.Хак)64

М71 Миягашева, Елена Валериевна.

Быть воином - жить вечно...: [памяти Героя России Аймира Миягашева] / Елена Валериевна Миягашева; Благотворительный фонд имени Героя России Аймира Миягашева. - Абакан: [б. и.], 2025 (Кемерово: ООО "Форма"). - 79 с.: цв. ил., портр., факс.; 21 см.

Часть текста хакас. - Библиогр.: с. 76 (6 назв.). - Экз. с инв. номером 912185 с автографом автора. - 500 экз. - Текст. Изображение: непосредственные.

74.5

М49 Мимех, Самира Фахедовна.

Я чувствую. Мир глазами незрячего человека с умеренной умственной отсталостью: [12+] / Мимех С.; редактор Кузнецов А.С. - Москва: РГБС, 2025. - 38 с.; 21 см. - (Заочная школа для родителей).

150 экз. - ISBN 978-5-907940-00-0: 630-00. - Текст: непосредственный.

88

Н62 Никитенко, Мария Павловна.

Книготерапия: современная [non]-fiction литература для психологического здоровья: научно-практическое пособие: [12+] / М.П. Никитенко; Российская государственная библиотека для слепых. - Москва: РГБС, 2025. - 128 с.: ил.; 16 см. - (Книга point. точка зрения на современные книги).

150 экз. - ISBN 978-5-907940-17-8: 1060-00. - Текст: непосредственный.

85.37

П32 Пимкина, Анастасия Александровна.

Литература в анимации: Учебно-методическое пособие: [12+] / Пимкина А. - Москва: РГБС, 2025. - 76 с.: ил.; 21 см.

150 экз. - ISBN 978-5-907343-95-5:
680-00. - Текст: непосредственный.

74.5

С17 Саматова, Альбина.

Дети со сложной структурой дефекта: 12+ / Саматова А. - Москва: РГБС, 2025. - 66 с. - (Заочная школа для родителей).

150 экз. - ISBN 978-5-907940-09-1: 860. - Текст: непосредственный.

63.3(2Рос.Хак)622,88

С-60 Солдаты Победы: [сведения о погибших, пропавших без вести и вернувшихся с войны: в 3 т.] / Хакас. республик. Совет ветеранов (пенсионеров) войны, труда, ВС и правоохранительных органов; [редкол.: И.Г. Смолина (пред.) и др.; сост.: З.С. Ананьина, Ю.И. Седых; отв. за вып. Ю.И. Седых]. - Абакан: [б. и.], 2010. - 24 см.

Текст: непосредственный.

63.3(2Рос.Хак)622

Х-16 Хакасия в годы Великой Отечественной войны, 1941-1945: [к 80-летию Победы!]: монография: в 2 т. / Правительство Республики Хакасия, Министерство образования и науки Республики Хакасия, Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории. - Абакан: Хакаское книжное издательство имени В. М. Торосова, 2025. - 25 см. - ISBN 978-5-6051079-6-5.

Текст: непосредственный.

83.3

Ч69 Читательский дневник тифлобиблиотекаря:
книги слепых авторов и о слепых героях: 16+:

Научно-практическое пособие / Л.М. Жданова, С.М. Максименко, М.П. Никитенко, Н.В. Ягудина; под общей редакцией М.П. Никитенко. - Москва: РГБС, 2025. - 192 с.: ил.

150 экз. - ISBN 978-5-907940-06-2: 1050.

- Текст: непосредственный.

КНИГИ НА ФЛЕШ-КАРТАХ

84(2=411.2)

A10 Авдеев, Михаил.

Тамарин: роман: 12+ / Авдеев М.; читает
Леонов А. Подросток / Достоевский Ф. Трущобные
люди / Гиляровский В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 43 ч.34 м.; 2,5*3
см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08323-3.

Устная речь: аудио.

Аннотация: «Весной 184* года я возвратился благополучно в свое родовое Редькино, которое, по домашним обстоятельствам, ездил перезакладывать в Московский опекунский совет. Вечером за самоваром, который был подан часом позже обыкновенного, потому что моя Марья Ивановна рассматривала и примеривала чепцы да уборы, привезенные мной с Кузнецкого моста, я наслаждался семейным счастьем. В саду перед окнами мои четверо мальчишек пересматривали и рвали книжки с картинками, отнимали у сестры куклы, кричали и возились, несмотря на присутствие двух нянек, которые сидели в пяти шагах. Я, куря трубку, любовался ими, допивал третий стакан чаю, пускал колечки из дыму и слушал жену, которая, отобрав от меня нужные сведения о моей московской жизни, рассказывала свои домашние распоряжения, вновь открытые ею мошенничества по имению, меры исправления и, наконец, жизни и приключения наших соседей. Перебрав по косточкам старых знакомых, очередь дошла до новых; я стал внимательнее...»

84(2=411.2)6

A13 Абдуллаев, Чингиз Акифович.

Покушение на власть. Книги 1-3: Субъект
власти: Роман: 16+ / Абдуллаев Ч.; читает
Леханов Ю. Атрибуты власти. Объект власти. Цена
бесчестия. Двойка по поведению / Левит И. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 40
ч. 14 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08092-8.

устная речь: аудио.

Аннотация: Киллера международного класса трудно напугать, еще труднее удивить, и совсем уже невозможно – заставить просить о помощи старого врага.

Но англичанин Хеккет, который обращается к специальному агенту Дронго, испуган, изумлен и просит о помощи!

Таинственная международная организация навязывает ему главную роль в... убийстве российского президента!

Кто эти люди, отнюдь не похожие на исламских террористов?

Чего хотят?

И главное – как их остановить?

Так начинается самое опасное дело Дронго...

84(2=411.2)6

A23 Агаев, Самид.

Хафиз и Султан. Книга 1. Хафиз и Султан:

Роман-тетралогия: 16+ / Агаев С.; читает

Генеева Ф. Хафиз и Султан. Книга 2. Дороги

хаджа / Агаев С. Хафиз и Султан. Книга 3.

Девичья башня / Агаев С. Хафиз и Султан. Книга

4. Улица Иисуса / Агаев С. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,

2025. - 1 ф.к.: 58 ч. 33 мин.;

2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN

978-5-419-08044-7.

устная речь: аудио.

Аннотация: 1226 год. Действие происходит во время второго нашествия монголо-татар на страны Передней Азии. Табриз осажден войсками хорезмшаха. Правитель Азербайджана бежит, а его жена, чтобы спасти государство, предлагает себя в жены завоевателю. Поступок принцессы приводит к ряду роковых событий, влияющих на судьбы главных героев романа - богослова Али и дочери вазира Ясмин. А также русской девушки Лады, похищенной печенегам и проданной в гарем. Судьба сводит Али с ее братом Егоркой, попавшим в рабство во время поисков сестры. ...Такова завязка первого из романов исторической тетралогии Самиды Агаева. Остросюжетное повествование, историческая фабула и восточный колорит.

И(Яп)

A44 Акутагава, Рюноскэ.

Новеллы: 16+: Новеллы / Акутагава Р.;
читает Репина С. Смерть в середине лета / Мисима
Ю. Из рассказов о Шерлоке Холмсе / Дойл. А.
Скряга из Саардама и другие рассказы / Джером К.
Джером. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1
ф.к.: 41 ч. 19 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08668-5.

устная речь: аудио.

Аннотация: Он родился в Токио утром 1 марта 1892 года в час Дракона дня Дракона, и поэтому его нарекли Рюноскэ, ибо смысловой иероглиф этого имени "рю" означает "дракон". Первоначальную и весьма основательную культурную закалку он получает в доме своего приемного отца, с детских лет увлекается чтением японской и китайской классики. В 1913 году Акутагава поступил на отделение английской литературы Токийского императорского университета и вскоре взялся за первые опыты в беллетристике. Исторические новеллы о парадоксах психологии ("Ворота Расемон", "Нос", "Бататовая каша") завоевали признание читателей и издателей и выдвинули Акутагава в ряды лучших авторов того времени.

84(2=411.2)6

А45 Алданов, Марк Александрович.

Заговор: 16+: Роман / Аданов М.; читает
Заборовский Ю. Чёртов мост / Алданов М. Судный
день / Иванов Виктор. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 45 ч. 57
мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых).
- ISBN 978-5-419-08576-3.

устная речь: аудио.

Аннотация: роман «Заговор», созданный выдающимся русским писателем и философом Марком Алдановым, повествует о последних днях правления императора Павла I. Неограниченная власть самодержца, человека от природы одаренного и благородного, превратила его личную драму в национальную трагедию.

Данный роман вместе с повестью «Святая Елена, маленький остров» завершает тетралогия «Мыслитель», охватывающую огромную

панораму мировой истории от Французской революции и параллельных событий в России до заката Наполеоновской империи.

84(2=411.2)6

А45 Алданов, Марк Александрович.

Ключ: роман: 16+ / Алданов М.; читает
Лебедева В. Амур-батюшка / Алданов М. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 48 ч. 42
м.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). -
ISBN 978-5-419-08674-6.

Устная речь: аудио.

Аннотация: роман «Ключ» открывает историческую трилогию («Ключ», 1930; «Бегство», 1932; «Пещера», 1934–1936 гг.) о русской интеллигенции, пережившей революцию, попытку борьбы с большевиками и осваивающей горький опыт изгнания. На съемной квартире обнаружен труп банкира Фишера. Его смерть не случайна, свершилось преступление, в котором оказалась замешана политика... Талантливо вплетенные политическая интрига, любовная линия и исторические события в сложно построенный сюжет, безусловно, заинтересуют современного читателя.

84(2=411.2)6

А64 Ананьев, Геннадий Андреевич.

Грот в ущелье Женщин: 16+: Роман /
Ананьев Г.; читает Росляков М. Хроника одного
полка / Анташкевич Е. Русская рулетка / Поваляев
В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1
ф.к.: 50 ч. 16 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08338-7.

устная речь: аудио.

Аннотация: тяжела служба на Дальнем Севере, где климат может измениться в любую минуту, а опасность поджидает за каждым углом. А тут ещё летят над приграничной зоной загадочные шары-разведчики... Но капитан Полосухин, старший лейтенант Боканов, капитан третьего ранга Конохов и их боевые друзья делают всё, чтобы исполнить присягу на верность Отечеству, данную ими однажды.

84(2=411.2)6

А64 Ананьев, Геннадий Андреевич.

Семьи Левонтьевых и Богусловских. Зов чести: 12+: Роман / Ананьев Г.; читает Леонов А. В шаге от пропасти / Ананьев Г. Железный ветер / Ананьев Г. Орлиный клич / Ананьев Г. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 42 ч. 0 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08180-2: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: многие поколения Левонтьевых и Богусловских охраняли рубежи Отечества, но прогремел роковой выстрел «Авроры», и люди, ранее делавшие одно дело, оказались по разные стороны баррикад.

Выбор нужно сделать каждому, вне зависимости от того, куда его забросила судьба — в стремящуюся обрести независимость Финляндию или вспыхнувший огнём раздоров Туркестан.

Да и в сердце России разгорается пламя Гражданской войны, ведь «вихри враждебные» уже превратились в реальность...

Роман признанного мастера отечественной остросюжетной прозы.

84(2=411.2)6

А67 Шесть зимних ночей. Манн, Иванов и Фербер (МИФ): 16+: сборник; читает Кузнецов А., Чайковская Л. Мелодия любви. о чудиках, проснувшейся нежности и кухонном детекторе / Анисимов А. Добрее / Бессонов А. Мадам / Бессонов А. Новогодняя сказка / Бессонов А. Плохой хороший день Алексея Турова / Метлицкая М. Клоун Леша / Трауб М. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 45ч. 46 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08654-8.

устная речь: аудио.

63.3(2)524

А77 Апрелев, Борис.

На «Варяге». Жизнь после подвига: Эссе: 16+ / Апрелев Б.; читает Полежаев М. Советская

эпоха. Исповедь отщепенца / Зиновьев А.
Святитель Нектарий Эгинский. Духовный
просветитель, основатель обители, чудотворец /
Казанцев П. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025.
- 1 ф.к.: 46ч. 11 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08156-7.
Устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

А86 Артемьев, Геннадий.

Жизнь Ивана Кукши. Книга 1: 16+: Роман-
хроника / Артемьев Г.; читает Герасимов В.
Жизнь Ивана Кукши. Книга 2 / Артемьев Г. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 53
ч. 52 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08686-9.

устная речь: аудио.

Аннотация: погрузитесь в атмосферу русской деревни через судьбу простого человека — Ивана Кукши. Эта книга рассказывает о жизни крестьян из чувашской глубинки с середины XIX века до 1930-х — времени перемен, конфликтов и борьбы за будущее. В центре внимания — труд, семейные традиции, вера и обычаи, которые формировали каждый день крестьянской жизни. Автор мастерски показывает смену поколений, социальные связи, влияние церкви и народных верований на образ жизни. Особое место занимают описания яркой культуры, сказаний и легенд, сплетённых с историческими событиями — восстаниями и войнами, меняющими судьбы людей. Это не просто биография, а живой портрет эпохи, где судьба каждого крестьянина связана с общностью, традициями и непримиримой борьбой за лучшее будущее.

63.3

А86 Артемьев, Константин.

Последний приют атамана Дутова: 12+:
Роман / Артемьев К.; читает Кирик В. Остров,
которого нет / Руденко Б. В тесках Джугдыра /
Федосеев Г. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 44 ч. 29 мин.; 2,5*3 см. -
(говорящая книга для слепых). - ISBN

978-5-419-08197-0: 1750.

устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

А91 Астафьев, Виктор Петрович (1924-2001).

Веселый солдат: 16+: повесть / Астафьев В.; читает Герасимов В. Первое открытие / Задорнов Н. На задворках России. Хроника одного правления / Яковлев С. Хроника Горбатого / Синицкая С. – Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. – 1 ф.к.: 45 ч. 48 м.; 2,5*3 см. – (Говорящая книга для слепых). – ISBN 978-5-419-08763-7.

Устная речь: аудио.

Аннотация: это автобиографическое произведение, в котором автор подводит итоги своей жизни и жизни страны, вспоминая военные и послевоенные годы.

84(2=411.2)6

А94 Афанасьев, Александр.

Агония: 16+ / Афанасьев А.; читает Чайцын А. – Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. – 1 ф.к.: 40 ч. 22 м.; 2,5*3 см. – (Говорящая книга для слепых). – ISBN 978-5-419-08240-3.

Устная речь: аудио.

Аннотация: серия «Агония» – эпическая сага о тайной войне, предательстве и последних днях великой империи. Мир, где за фасадом государственного могущества скрываются интриги высших эшелонов власти, а цена правды оказывается непомерно высокой. Это масштабная историческая эпопея, действие которой разворачивается на фоне реальных событий, предшествующих и сопровождающих войну в Афганистане. Герои сталкиваются с заговорами, предательством и жестокими решениями, способными изменить ход истории, а каждая страница наполнена политическим реализмом и драмой целого поколения. Эта серия выделяется благодаря беспрецедентному погружению в недавнее прошлое, основанному на подлинных архивных документах ЦК КПСС, и жесткому анализу причин великой трагедии. Если вам близки масштабные политические саги, напряженная атмосфера холодной

войны и желание понять, «что же случилось на самом деле», то цикл Александра Афанасьева станет главной находкой для вашей библиотеки. Начните с первой книги, чтобы понять истоки, пройдите через «Холодную зиму» и «Презумпцию лжи», чтобы стать свидетелем точки невозврата, и завершите путь в «Предчувствии беды» – заключительной части этой мощной саги. Погрузитесь в «Агонию» – мир, где кровь пишет историю, а герои не выбирают путь — их выбирает судьба.

84(2=411.2)6

Б12 Бабушкин, Евгений.

Библия для бедных: Сборник: 18+ /

Бабушкин Е.; читает Полежаев М. Голова

Олоферна / Евсеенко И. Стражница / Курчаткин А.

Повести / Чиненков А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,

2025. - 1 ф.к.: 44 ч. 55 мин.;

2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN

978-5-419-08160-4.

устная речь: аудио.

Аннотация: о чем шушукаются беженцы? Как в Сочи варят суп из воробья? Какое мороженое едят миллиардеры? Как это началось и когда закончится? В «Библии бедных» литература точна, как журналистика, а журналистика красива, как литература. «Новый завет» – репортажи из самых опасных и необычных мест. «Ветхий завет» – поэтические рассказы про зубодробительную повседневность. «Апокрифы» – наша история, вывернутая наизнанку.

84(2=411.2)6

Б18 Байгушев, А.

Хазары: 16+ / Байгушев А.; читает Репина

С. Девичья гора / Изюмский Г. Горизонт событий /

Полянская И. Пять четвертых накануне тишины /

Галактионова В. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос",

2025. - 1 ф.к.: 49 ч. 35 м.; 2,5*3 см. -

(Говорящая книга для слепых). - ISBN

978-5-419--08677-7.

Устная речь: аудио.

Аннотация: книга посвящена истории Хазарского каганата — одного из первых крупных государств на территории современной России, населённого выходцами из Азии и впитавшего в себя культуру Ближнего Востока, Византии и Восточной Европы.

84(2Рос=Рус)6

Б20 Балашов, Дмитрий Михайлович.

Бальтазар Косса: роман: 16+ / Балашов Д.; читает Герасимов В. Дети Арбата / Рыбаков А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 46 ч.07 м.; 2,583 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08558-9.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Бальтазар Косса — человек, имя которого окутано легендами. Он вошел в историю под именем папы римского Иоанна XXIII, но и половины из приписываемых ему грехов хватило бы самому великому грешнику. Более пяти веков имя Иоанн — до того особенно популярное среди понтификов — считалось запятнанным, поскольку в начале XV века его присвоил себе Косса, снискавший славу пирата, убийцы и развратника... «Бальтазар Косса» — последний законченный роман писателя, филолога Дмитрия Михайловича Балашова, автора грандиозного цикла «Государи Московские». На сей раз приглашая читателей отправиться в бурную эпоху Великого раскола Римской церкви, Дмитрий Балашов предлагает свое видение личности Бальтазара Коссы, Иоанна XXIII, — то ли оклеветанного недоброжелателями, то ли в самом деле заслужившего свою мрачную славу.

84(2=411.2)6

Б20 Балков, К.

Байкал-море священное: роман: 12+ / Балков К.; читает Ганеева Ф. Кабул-Москва / Волков В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.1.: 50 ч. 28 м.; 2.5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5419-08174-1.

Устная речь: аудио.

Аннотация: В основе романа "Байкал - море священное" лежит строительство Кругобайкальской железной дороги в период русско-

японской войны. Эти события одинаково трагично отозвались на судьбах священного озера и всех людей России.

84(4Фра)

Б21 Бальзак, Оноре де.

Бедные родственники. Кузен Понс: роман:
16+ / Бальзак О.; читает Бокк М. Бедные
родственники. Кузина Бетта / Бальзак О. Неведомы
шедевр. Поиск Абсолюта / Бальзак О. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 42 ч. 23
м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). -
ISBN 978--419-08676-0.

Устная речь: аудио.

Аннотация: в книгу вошли два романа выдающего французского писателя-реалиста XIX века Оноре де Бальзака "Кузина Бетта" (1846) и "Кузен Понс" (1847), объединенные общим названием "Бедные родственники". В романах писатель создает широкую панораму жизни Парижа, рисует характеры, нравы, быт представителей всех слоев французского общества, с особой художественной силой и глубиной раскрывая бесчеловечность буржуазных отношений.

84(4Фра)

Б24 Барбюс, Анри.

Огонь: 12+: Роман / Барбюс А.; читает
Кирсанов С. Сердце-одинокый охотник / Маккалерс
К. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1
ф.к.: 40 ч. 29 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08163-5:
1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: окопный кошмар Первой Мировой. Беспросветный ужас империалистической бойни. Страшная проза войны – умереть может каждый, разве что автор останется в живых. Тут и передовая, и отпуска, и постои в деревнях, и перевязочный пункт, и рытье окопов. Люди живут и умирают, а война идет. Барбюс мечтал, что эта война станет последней, называя людей машинами забвения, не очень верил, что люди перестанут организованно убивать друг друга.

84(4Вел)

Б25 Барнс, Джулиан.

Одна история: Роман: 16+ / Барнс Д.;
читает Леонов А. Немецкий мальчик / Вастведт П.
Перед закатом Земли (Мир-оранжерея) / Олдис Б.
Чудо любви / Спаркс Н. Три недели с моим
братом / Спаркс Н., Спаркс М. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 58 ч. 16
мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых).
- ISBN 978-5-419-08458-2.

устная речь: аудио.

Аннотация: итак, познакомьтесь с Полом; ему девятнадцать лет. В теннисном клубе в тихом лондонском пригороде он встречается миссис Сьюзен Маклауд; ей сорок восемь. С этого и начинается их единственная история — ведь «влюбленным свойственно считать, будто их история не укладывается ни в какие рамки и рубрики...

84(2=411.2)6

Б30 Бахревский, Владислав Анатольевич.

Аввакум: 12+: Роман / Бахревский В.;
читает Полежаев М. Всех скорбящих Радость /
Вознесенская Ю. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 50ч. 19мин.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08171-0: 1750.

устная речь: аудио.

Аннотация: роман повествует об одной из знаковых фигур русской истории середины XVII века. Протопоп Аввакум – талантливый оратор и полемист, ревнитель «отеческой веры» и ярый противник никоновских церковных реформ, который чужд всяческих интриг и прямо отстаивает свои убеждения, однако в Москве, при царском дворе, свои порядки – там борются не за убеждения, а за власть. Если проповеди и призывы Аввакума созвучны тайным замыслам власть имущих, он может получить поддержку, а если нет – правдолюбцу уготован путь мученика.

Роман «Аввакум» – это не только роман об одном человеке, но и панорамная картина русской жизни, детальная и яркая. Здесь показан и царь Алексей Михайлович со всем своим окружением, и

его державные дела, в том числе войны со Швецией и Польшей, а также взаимоотношения с патриархом Никоном. Не случайно в 2011 году именно этот роман лег в основу сериала «Раскол».

84(4Ирл)

Б42 Беккет, С.

Мечты о женщинах, красивых и так себе:
роман: 16+ / Беккет С.; читает Винокурова Н.
Под местным наркозом / Грасс Г. Тартарен из
Тараскона / Доде А. Венера в мехах / фон Захер-
Мазох Л. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. -
1 ф.к.: 49 ч.15 м; 2,5*3 см. - (Говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08665-4.

Устная речь: аудио.

Аннотация: главный герой романа - юноша по имени Белаква, новое воплощение персонажа из Дантова чистилища. Белаква слоняется по Европе, находясь в странном мире полусна-полуяви, и расстается с тремя своими возлюбленными - Смеральдиной-Римой, Сира-Кузой и Альбой. Книга написана барочным, несвойственным «позднему» Беккету языком, насыщена огромным количеством аллюзий и скрытых цитат.

84(7Сое)

Б43 Беллоу, Сол.

Планета мистера Заммлера: Роман: 16+ /
Беллоу С.; читает Петров К. Хендерсон-король
дождя / Беллоу С. Времетраяние / Воннегут К.
Признание Ната Тёрнера / Стайрон У. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 45 ч. 39
мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых).
- ISBN 978-5-419-08158-1.

устная речь: аудио.

Аннотация: В прошлом Артура Заммлера было многое — ужасы Холокоста, партизанский отряд, удивительное воссоединение со спасённой католическими монахинями дочерью, эмиграция в США... а теперь он просто благообразный старик, который живёт на Манхэттене и скрашивает свой досуг чтением философских книг и размышляет о переселении землян на другие планеты.

Однако в это размеренно-спокойное существование снова и снова врывается стремительный и буйный Нью-Йорк конца 60-х — с его бунтующим студенчеством и уличным криминалом, подпольными абортами, бойкими папарацци, актуальными художниками, „свободной любовью“ и прочим шумным, трагикомическим карнавалом людских страстей....

63.3(2)5

Б46 Бендин, Александр.

Михаил Муравьев-Виленский: усмиритель и реформатор Северо-Западного края Российской империи: Эссе: 16+ / Бендин А.; читает Полежаев М. Маресьев / Карташов Н. Суворов. Победитель Европы / Богданов А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 48 ч. 56 мин; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08102-4.

устная речь: аудио.

88.52

Б51 Берндт, К.

Устойчивость. Как выработать иммунитет к стрессу, депрессии и выгоранию: 16+ / Бердт К.; читает Шустова Ю. честная ложь / Шрайбер К. вглядываясь в солнце. Жизнь без страха смерти / Ялом К. Исцеление от травмы. Как справиться с посттравматическим стрессом и вернуться к полноценной жизни / Мортон К. научить свой мог быть счастливым за 7 недель / Гиллихан С. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2025. - 1 ф.к.: 41 ч.51м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08244-1.

Устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

Б72 Бобылёв, Юрий.

Странник: Сборник рассказов: 16+ / Бобылёв Ю.; читает Пертов К. Седьмой Совершенный / Агаев С. Нескончаемый дар /

Алейников В. Жёлтая роза в её волосах. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 50
ч. 3 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08170-3.

устная речь: аудио.

Аннотация: В этом сборнике собраны рассказы, навеянные личными воспоминаниями автора о людях и событиях, с которыми ему посчастливилось встретиться на протяжении своей жизни.

84(2=411.2)6

Б73 Богатырева, Е.

Арабская ночь: роман / Богатырева Е.;
читает Ларионова л. колечко с бирюзой /
Мельникова В. Театр двойников / Нестерова Н. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
2,5*3; 48 ч.08 м. см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08629-6.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Прекрасная авантюристка Алиса Форст получила необычное предложение руки и сердца от монарха экзотической восточной страны. Звезды предсказали, что у Алисы родится сын, который будет править всем миром. Но когда ты одна в чужой стране и кто-то могущественный желает смерти тебе и твоему новорожденному сыну, спастись почти невозможно...

84(2=411.2)6

Б73 Богатырева, Елена.

Сногсшибательная девушка: повесть: 16+ /
Богатырева Е.; читает Ларионова Л. Мальчики да
девочки / Колина Е. Питерская принцесса / Колина
Е. Мой ласковый и нежный мент / Мельникова В. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
48 ч. 17 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08600-5.

Устная речь: аудио.

Аннотация: из серии «сказок о любви для взрослых девочек». Для тех, кому не очень уютно в этом мире, но кто хотел бы остаться собой.

84(2=411.2)6

Б79 Болгарин, И.

Девять жизней Нестора Махно: 12+:

Исторический роман / Болгарин И., Смирнов В.;
читает Кирсанов С. Кузьма Минин / Костылёв В.

Князь Святослав / Кочин Н. - Москва:

«ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 68 ч. 51

мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых).

- ISBN 978-5-419-08185-7: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Нестор Махно — известный революционер-анархист, одна из ключевых фигур первых лет существования советской России, руководитель крестьянской повстанческой армии на Украине, человек неординарный и противоречивый, который искренне хотел построить новый мир, «где солнце светит над всей анархической землей, и счастье – для всех, а не для кучки богатеев». Жизнь его редко бывала спокойной, он много раз подвергался нешуточной опасности, но не умер, и потому люди решили, что у него «девять жизней, як у кошки». Во второй книге трилогии основное внимание уделено периоду с начала 1918 года до весны 1919, когда Махно ведёт активные боевые действия против «германцев», стремящихся оккупировать Украину, а также против белогвардейцев.

84(2=411.2)6

Б79 Болотов, Андрей.

Шерлок Холмс и Собачья смерть: роман:

16+ / Болотов А.; читает Курышев А. Превышение
полномочий / Погонин И. - Москва:

ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 42 ч. 38 м.; 2,5*3

см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN

978-5-419-08367-7.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Шерлок Холмс прибывает в Петербург по частному приглашению Великого князя Константина, чтобы расследовать обстоятельства смерти Петра Чайковского. В столице Российской империи свирепствует эпидемия холеры, и это далеко не единственное препятствие, которое стоит на пути великого сыщика. Дело оказывается крайне сложным, и силы, мешающие его

раскрытию весьма могущественными. Кроме того, Холмсу предстоит доказать правоту своего метода в соперничестве с другим знаменитым следователем – Порфирием Петровичем Знаменским...

84(2Рос=Рус)6

Б87 Бриолле, Е.

Танец фавна: 16+: роман / Бриолле Е.;
читает Прокопов Е. Убийство по-китайски /
Логинова А. Саван алой розы / Логинова А. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
47 ч. 10 м. - (Говорящая книга для слепых). -
ISBN 978-5-419-08318-8.

Устная речь: аудио.

Аннотация: накануне главной премьеры «русского сезона» в Париже случается страшное – убит танцовщик. Кто-то застрелил молодого человека, приняв его за Вацлава Нижинского. Но кому мог помешать талантливый артист балета? Дягилев обращается к Габриэлю Лемуару, агенту парижской префектуры полиции, чтобы он расследовал это дело втайне от публики. Однако кто-то очень хочет, чтобы премьера сорвалась, а Нижинский пострадал...

84(7Сое)

Б87 Брэдбери, Рэй (1920-2012).

Рассказы: 16+ / Брэдбери Р.; читает
Самойлов В. Мерзкая плоть / Во И. Коррина, или
Италия / Сталь Ж. О дивный новый мир / Хаксли О.
- Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
49 ч. 36 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978--5-419-08745-3.

Устная речь: аудио.

Аннотация: сборник рассказов известного американского писателя-фантаста включает в себя фантастические рассказы из различных авторских сборников Р. Брэдбери. Это и рассказы философские: об отношении автора к техническому прогрессу, к влиянию развития науки на общество; и рассказы космические: о мужестве человека, о трудностях, с которыми он непременно столкнется при освоении космоса.

84(2=411.2)6

Б89 Брусилов, Лев.

Происшествие в городе Т.: 16+ / Брусилов Т.; читает Радциг К. Черное сердце / Сорокин Г. Дела минувшие / Свечин Н. Сыщик Патмосов / Зарин А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 44 ч. 14 м.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08354-7.

Устная речь: аудио.

Аннотация: первая книга цикла «Губернский детектив». На губернатора совершено покушение в его собственной карете. Орудие преступления вызывает у полиции лишь улыбку, ведь это - обычная серебряная ложка, и нападавший просто душевнобольной. Но вскоре начальник сыскной полиции барон фон Шпинне начинает понимать, что губернатору грозит серьезная опасность. Это дело станет первым в череде загадочных происшествий в городе Т.

84(2=411.2)6

Б93 Бутенко, Владимир.

Державы верные сыны: 12+: Роман / Бутенко В.; читает Петров К. Священник и палач / Бутенко В. Терская клятва / Бутенко В. Гавань Благополучия / Чесноков И. Последний поход "Новика" / Шестёра Ю. Золотые тайны крейсера "Магдебург" / Шигин В. - Москва: «ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 61 ч. 28 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08199-4: 1750.

устная речь: аудио.

Аннотация: серия исторических романов, изданных ранее в московском издательстве «Вече» под названием «Агент из Версаля», «Честь дороже славы» и – одноименного – объединены в одну книгу. Трилогия посвящена эпохальным преобразованиям на Кавказе и в Крыму, произошедшим во второй половине восемнадцатого столетия, благодаря замыслам Екатерины Великой и воплощению их в реальные дела ее приверженцами. На страницах трилогии, написанной в динамичном современном стиле, читатели встречаются с самой императрицей, ее фаворитом Потемкиным, царскими сановниками, российским агентом Зодичем, вхожим в

европейские дворцы, знакомятся с жизнью донских казаков в их столице – Черкасске. Автор объективно рассказывает о важнейшей битве на Калалы между войсками крымского хана Девлет-Гирея и донскими казаками под командованием легендарного атамана Платова. Расширение государственной территории, установление дружественных отношений с горцами и ногайскими ордами, основание Азово-Моздокской оборонительной линии и многое другое, о чем говорится в этой исторической эпопее, имели для России огромное значение и предопределили в будущем всю систему политических и экономических отношений в Европе.

84(2=411.2)6

Б93 Бутенко, Владимир.

Казачий алтарь. Книга 1.: Роман: 18+ /

Бутенко В.; читает Воробьёва И. Казачий алтарь.

Книга 2 / Бутенко В. Казачий алтарь. Книга 3 /

Бутенко В. На волжских берегах. Последний акт русской смуты / Дубенко П. Сын двух отцов.

Падение / Куликов И. - Москва:

ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 45 ч. 58 мин.;

2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN

978-5-419-08135-2.

устная речь: аудио.

Аннотация: Действие романа охватывает наиболее драматичный период Великой Отечественной войны, когда летом 1942 года немецко-фашистские войска прорвались на степные просторы Кубани. Война расколола старинный казачий род Шагановых. Красноармеец Яков Шаганов, оказавшись в окружении, уходит в подполье. Его отец, избранный хуторским атаманом, встречает брата Павла, ставшего в эмиграции офицером вермахта. Но любовь к отчей земле и предательство не могут ужиться в казачьих душах! Перед каждым неизбежно встает нравственный выбор: пожертвовать собой в борьбе с захватчиками или, помня притеснения советской власти, поддержать оккупантов, сулящих вольную жизнь? По-разному складывается судьба героев, но ведет их чувство преданности родной земле, незыблемая верность казачьим традициям. Динамизм повествования, множество неизвестных и малоизвестных фактов из истории края, образная народная речь, россыпь интригующих

деталей – все это делает книгу ставропольского писателя Владимира Бутенко заметным явлением в российской прозе.

84(2=411.2)6

Б95 Быков, Василь.

Третья ракета: повесть: 16+ / Быков В.;
читает Петров К. В партизанах / Адамович О.
Дневник самоходчика / Приклонский Э. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 30 ч. 18
м.; 2.5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). -
ISBN 978-5-419-08347-9.

Устная речь: аудио.

Аннотация: я лежу в окопе на разостланной шинели и долго гляжу вверх, в синюю бездну летнего неба. Вокруг тихо – ни взрыва, ни выстрела, все спят. Чуть дальше, возле снарядной ниши, кто-то натужно посапывает, кажется, вот-вот захрапит. Солнце скрылось за бруствером и уже клонится к закату. Помалу спадает жара, утихает ветер. Одинокая былинка на краю бруствера, что с утра беспокойно билась о высохший ком чернозема, обессиленно свисает в окоп. Высоко в небе летают аисты. Распластав широкие, размочаленные на концах крылья, они забрались в самую высь и кружат там, будто купаются в солнечном ясном раздолье. Ветровые потоки постепенно относят их в сторону, но птицы, важно взмахнув крыльями, опять набирают высоту и долго парят в поднебесье...

84(2=411.2)6

В19 Васильев, Борис Львович.

Утоли моя печали: роман: 16+ / Васильев
Б.; читает Герасимов В. Восстань из тьмы /
Борщаговский А. Без единого выстрела /
Торбовский А. Без единого выстрела / Горбовский
А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1
ф.к.: 42 ч.02 м.; 2,583 см. - (Говорящая книга
для слепых). - ISBN 978-5-419-08698-2.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Наденька – младшая в большой семье провинциальных дворян Олексиных – растет в новые для Российской империи времена. Поднимается купеческое сословие, к которому принадлежит теперь и заменившая ей мать старшая сестра Варвара,

жена одного из богатейших предпринимателей страны. Поднимаются и юные интеллектуалы-революционеры, готовые бороться с самодержавием путем кровавого террора...

Кипит старая купеческая Москва, вдруг в одночасье сделавшаяся одним из культурных и политических центров Европы. Царит новизна во всем: в моде и идеях, в театральных постановках и политике. И как же непросто юной девушке обрести себя в этом безумном вихре современности!..

«Утоли моя печали» – замечательный роман Бориса Васильева, который можно читать и как часть его увлекательной семейной саги о дворянском роде Олесиных, и как совершенно отдельное произведение с острым сюжетом и яркими, запоминающимися характерами.

84(2=411.2)6

В27 Велембовская, Ирина.

Немцы: Роман: 16+ / Велембовская И.;
читает Лутошкин А. Герой / Погодина-Кузьмина О.
Ангелы и пионеры / Драгунская К. Глубина
погружения / Цветков И. Хозяйка для Кербера /
Шильцова О. Совместное дыхание. Жизнь и любовь
подводных пловцов / Хромова С. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 44 ч. 57
мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых).
- ISBN 978-5-419-08290-8.

устная речь: аудио.

Аннотация: роман «Немцы» совсем из «другого теста», хотя тоже о любви – запретной, той, что не должно быть, потому что идет война, и герой – немец, «остарбайтер», угнанный вместе со своими соотечественниками в начале 1945 года в СССР из Восточной Германии на далекий Урал. Роман написан И. Велембовской по свежим следам собственной драматической судьбы – ведь она, дочь репрессированного, работала на лесоповале рядом со своими героями.

84(2=411.2)6

В54 Витаков, Алексей.

Проклятие красной стены: 12+: Роман /
Витаков А.; читает Петров К. Меркурий / Витаков

А. Ярость Белого Волка / Витаков А. Окаянный престол / Крупин М. За три моря. Путешествие Афанасия Никитина / Кунин К. Наследник поручика гвардии / Шестёра Ю. Поморские сказы / Митрофанов Л. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 57 ч. 12 мин.; 2,5 *3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08177-2: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: польский король Сигизмунд III умер 30 апреля 1632 года. Из-за смерти монарха Речи Посполитой Московская Русь нарушила условия Деулинского перемирия. Земский собор поддержал решение царя Михаила Федоровича, и вскоре после этого был объявлен сбор армии. Множество казаков и боярских детей оставили «южные Украины», чтобы встать под знамена воеводы Шеина, сократив гарнизоны крепостей. Этим воспользовались крымские ханы и совершили стремительный набег на южные уезды Руси. Кампанию по освобождению Смоленска Москве пришлось отложить до осени. В воздухе запахло большой войной. Глава города Самуил Соколинский приказал готовиться к длительной осаде...

84(2=411.2)6

В58 Власов, Юрий.

Огненный крест: повесть: 16+ / Власов

Ю.; читает Герасимов В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 67 ч. 30 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08867-6.

Текст: непосредственный.

Аннотация: роман (автор обозначает его - историческая исповедь), написанный на документальной основе, посвящен Октябрьской революции и Гражданской войне.

Автор по-новому осмысливает историю зарождения, развития ленинизма и большевизма в России.

Предъявляя обвинения большевизму в том, что он убил все демократические движения в России, Юрий Власов называет трагическими последствия, которыми обернулась революция 1917 года для судеб страны.

84(2=411.2)6

В67 Волков, Виталий.

Выстрел в Вене: Роман: 18+ / Волков В.;
читает Ганеева Ф. Белая вода / Козлов Ю.
Очарование линий / Кустов В. Раб небесный /
Есеев Б. – Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. -
1 ф.к.: 48 ч. 7 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08068-3.
устная речь: аудио.

Аннотация: остросюжетный роман о невероятной истории спасения практически святого человека во время Второй мировой войны, за которую приходится платить по счетам его сыну уже в XXI веке. Внук советского офицера ищет в Вене встречи со знаменитым музыкантом из Аргентины. Но почему на ту же встречу стремится успеть старый немецкий антифашист? О цене свободы писали многие. А есть ли цена у святости?

84(7Coe)

В73 Воннегут, Курт.

Балаган, или Конец одиночеству: Роман:
16+ / Воннегут К.; читает Росляков М.
Вампитеры, фома и гранфаллоны / Воннегут К. Пока
смертные спят / Воннегут К. Табакерка из
Багомбо / Воннегут К. Фокус-покус / Воннегут К.
- Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
42 ч. 6 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08176-5.

Устная речь: аудио.

Аннотация: кого только не встретишь в этом балагане! Обезьяноподобные неандертальцы создают «технологию по уничтожению чувства одиночества», рациональные китайцы уменьшили себя до микроскопических размеров и отправились колонизировать Марс, американцы уверовали в Похищенного Иисуса, которым может оказаться первый встречный, а сила гравитации постоянно меняется, то придавливая все живое к земле, то даруя удивительную легкость.

84(2=411.2)6

Д84 Дурылин, Сергей.

В родном углу. Как жила и чем дышала старая Москва: Эссе: 16+ / Дурылин С.; читает Леонов А. Без двойников / Алейников В. Неизбежность и благодать / Алейников В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 54 ч. 31 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08450-6.

устная речь: аудио.

Аннотация: автобиографическая книга замечательного русского писателя, богослова, педагога, литературоведа С.Н. Дурылина (1886–1954). В ней собраны бесценные для потомков воспоминания о Москве, в которой прошли детство и юность автора. Страстно любящий свой родной город, проницательный наблюдатель и участник его повседневной жизни, Дурылин создает блестящие по своей выразительности и глубине «обзоры» целых срезов, пластов жизни дореволюционной Москвы. Это и описание купеческого сословия, его характеров и непреложных нравственных устоев, и подробное художественное исследование социального устройства города – гимназий, богаделен, рынков, торговых лавок, транспортного сообщения, общественных столовых, порядка проведения городских праздников и многое другое.

84(2=411.2)6

Г16 Галкин, Александр.

Царевич Дмитрий: роман: 16+ / Галкин А.; читает Панкратова Л. Российские просветители / Заболотских Б. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 43 ч.56 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08692-0.

Устная речь: аудио.

Аннотация: роман «Царевич Димитрий» – I часть трилогии А.В. Галкина «Смута» – о самом тяжелом «смутном» времени в истории России (конец XVI, начало XVII века, становление династии Романовых). Главный герой её – Самозванец Лжедмитрий I, восшедший на русский престол с помощью польского и казачьего войска. Лжедмитрий I считал себя настоящим царевичем, сыном Ивана Грозного, спасённым от убийц, посланных Борисом Годуновым. Получив европейское образование, он стремился

направить свои царские усилия на благо Руси, но не сумел преодолеть противоречий между разными слоями населения. Бояре, казаки, простолюдины, польская шляхта – все хотели своего. Он, к тому же, был гуманен и пытался править без насилия. В результате был убит боярами во главе с Василием Шуйским в Кремлёвском дворе. Тайна его происхождения не раскрыта до сих пор.

84(4Нор)

Г18 Гамсун, Кнут.

Дети времени: роман: 16+ / Самсун К.;
читает Первина Н. Местечко Сегельфосс / Гамсун
К. Роман на крыше / Вудхаус П. Компаньон и
другие рассказы / Конрад Д. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 46 ч. 06 м.; 2,5*3
см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08259-5.

Устная речь: аудио.

Аннотация: в романах «Дети времени» (1913) и его продолжении «Местечко Сегельфосс» (1922) Кнут Гамсун рассказал историю возникновения и заката двух богатых семейств. Отношения владельца поместья Сегельфосс лейтенанта Виллаца Хольмсена и его жену фру Адельгейды – это характерные для многих гамсуновских персонажей отношения любви и взаимного отталкивания, своего рода любви – вражды, которая коверкает их жизни, приводит к разрыву.

84(4Вел)

Г22 Гаскелл, Элизабет.

Рука и сердце: Сборник: 16+ / Гаскелл
Э.; читает Воробьева И. Под покровом ночи /
Гаскелл Э. Галерея женщин / Драйзер Т. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
45ч. 40 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08183-3.

устная речь: аудио.

Аннотация: сборник рассказов английской писательницы Элизабет Гаскелл (1810–1865), представительницы «литературных леди» Викторианской эпохи, чьи произведения признаны шедеврами мировой классики. Наряду с Шарлоттой Бронте она занимает

почётное место среди прославленных романистов того времени. Среди её работ — романы «Мэри Бартон», «Крэнфорд», «Север и Юг», «Жены и дочери» и другие.

84(2=411.2)6

Г23 Гатапов, Алексей.

Тэмуджин: 12+: Роман / Гатапов А.;
читает Вахнеев М. - Москва: ООО «ИПТК
«Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 67 ч. 55 мин.;
2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08220-5: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: где-то в далёких монгольских степях жил человек, в честь самого Чингисхана наречённый Тэмуджином. Судьба ему была предначертана столь же великая, как и его могучему тёзке. К повторению подвигов прославленного предшественника Тэмуджина вели духи усопших. И каждый, кто с ним сталкивался, понимал: перед ним – не кто иной, как перерождённый хан Монгольской империи. Но с каждым новым свершением, с каждой сладостной победой и горьким поражением он задавал себе вопросы – те, которыми не стоит задаваться великому объединителю народов. В «Тэмуджине» Антуана Озанама и Антуана Карьона мы наблюдаем уникальную историю, сочетающую шаманизм, народный фольклор, воинственный сюжет и исследование силы духа. Эта книга – совершенно новаторский, захватывающий комикс, неожиданная интерпретация и особый взгляд на традиционную историю «возрождения».

84(2=411.2)6

Г52 Глаголева, Екатерина.

Путь Долгоруковых: 12+: Роман /
Глаголева Е.; читает Шамраева Е. Дьявол против
кардинала / Глаголева Е. Слепой секундант /
Плещеева Д. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 48 ч. 51 мин.; 2,5*3 см. -
(говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-082120-0: 1750.

устная речь: аудио.

Аннотация: апрель 1730 года. Шестнадцатилетняя Наташа Шереметева, выйдя замуж по любви за опального князя Ивана Долгорукова, отправляется в ссылку с ним и его большой семьей. Путь в Сибирь долог и опасен, жизнь в остроге тяжела и уныла, надежда чередуется с отчаянием, и лишь любовь помогает сносить лишения, пока смерть не разлучит.

Действие романа охватывает 12 лет и распространяется на огромные просторы от Москвы до Камчатки, от крымских степей до Петербурга.

84(2=411.2)6

Г52 Гладкий, Виталий Дмитриевич.

В архивах не значится: 12+: Роман / Гладкий В.; читает Лутошкин А. Разведчики Зелёной страны / Тушкан Г. Операция "Аврора" / Плещеева Д., Федотов Д. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 42 ч. 4 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08312-7.

Устная речь: аудио.

Аннотация: «Поручик, распустив плетеный кожаный шнурок-завязку, вытряхнул содержимое мешочка на стол. И застыл, ошеломленный: на шершавых, нестроганных досках грубо сколоченного стола маслянисто желтели крупные золотые самородки...» Так в годы Гражданской войны началась эта история. Но её участникам потребовалось пройти огненными дорогами Великой Отечественной и прожить десятилетия, чтобы приподнять укрывавший её покров тайны.

Роман признанного мастера отечественной приключенческой и остросюжетной литературы.

84(2=411.2)6

Г61 Головин, Владимир.

Гирр-сын Агу: 12+: Повесть / Головин В.; читает Полежаев М. Варяжская сага / Корниенко Б. Двести тысяч золотом / Веденеев В. Евпатий Коловрат. Последний герой Древней Руси / Музафаров А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 46 ч. 8 мин.; 2,5*3 см. -

(говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08167-3: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: это история первобытного охотника, который возвращается в свой род со знаниями, полученными в далёком, но дружественном племени, и начинает применять их, заслужив звание Великого вождя. Он умеет добывать огонь, знает, как улучшить оружие, как построить ловушки для рыб и животных, как приручить диких туров и обеспечить выживание племени в голодное время. Но знать и сделать – разные вещи.

Проблем у вождя много: стихийные бедствия, враждебные соседи, недоверчивые сородичи, не все из которых рады переменам, да и не все начинания можно завершить в течение жизни одного человека, но начало положено...

84(2=411.2)6

Г61 Головня, Иван.

Заклятие Лусии де Реаль: 12+: Роман /
Головня И.; читает Полежаев М. Рассказы /
Головня И. Время новых дорог / Косенков А. Зона
обетованная / Косенков А. Гибель Царьграда /
Порутчиков В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 45 ч. 44 мин.; 2,5*3 см. -
(говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08203-8.

устная речь: аудио.

Аннотация: в остросюжетном романе «Заклятие Лусии де Реаль» рассказывается о трагической судьбе испанского галеона, нагруженного сокровищами, и о том, как трое молодых людей после ряда драматических событий и опасных приключений становятся счастливыми обладателями подводного пиратского клада.

84(4Вел)

Г61 Голсуорси, Джон.

Яблоня: новелла: 16+ / Голсуорси Д.;
читает Курянина С. Мудрая кровь / О Конор Ф.
Потерянный горизонт / Хилтон Д. Капитан
Михалис / Казандзакис С. Моряк, которого

разлюбило море / Мисима Ю. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 43 ч. 46 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08327-1.

Устная речь: аудио.

Аннотация: первая любовь для Меган, героини рассказа «Яблоня», оказалась последней. Девушка не смогла пережить предательство любимого человека и ушла из жизни. Страшная развязка любовной истории настигает виновника происшествия в зрелом возрасте: "Что же я сделал плохого?" - спрашивал себя респектабельный, добропорядочный господин и не находил ответа...

84(2=411.2)6

Г63 Гольдфар, Станислав.

Котёл Чингисхана: 12+: Приключенческая повесть / Гольдфарб С.; читает Буслакова Я.

Великий нефритовый путь / Гольдфарб С.

Приключения в дебрях Золотой тайги / Гольдфарб

С. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. –

1 ф.к.: 42 ч. 14 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08186-4:

устная речь: аудио.

Аннотация: среди реликвий великого полководца Чингисхана источники называют таган и котёл. Легенды и предания говорят, что спрятаны они были на острове Ольхоне на Байкале. Поздние монгольские ханы предпринимали попытки поиска этих реликвий и доставки их в Монголию. Считалось, что они станут мощным стимулом для возрождения славы Монгольской империи. Главным закопёрщиком поиска реликвий был Очарой-хан, вассал китайского императора.

Этот факт отмечен в исторических документах, относящихся к истории Сибири. Дипломатические службы Московского государства, сибирские управители, были извещены о посылке монгольских лазутчиков на остров Ольхон для поиска и перевозки реликвий Чингисхана. Именно эта история легла в основу повествования.

84(4Вел)

Г70 Горовиц, Александра.

Алекс Рейдер: роман: 16+ / Горовиц Э.;
Авдеев М. Загадка смерти бой-банда / Элдред А. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
43 ч.21 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08296-0.

Устная речь: аудио.

Аннотация: цикл остросюжетных романов о подростке,
работающем агентом под прикрытием.

84(2=411.2)6

Г96 Гусев-Оренбургский, Сергей.

Рассказы: 12+ / Гусев-Оренбургский С.;
читает Воробьёва И. По Восточному Саяну /
Федосеев Г. На скалах и долинах Дагестана.
Перед грозой / Тютчев Ф. SOS / Андреев Л. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к: 39
ч. 41 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08213-7: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: это собрание произведений, посвящённых жизни
простых русских людей, духовенства и мирян, чья судьба и искания
разворачиваются вдали от больших городов и знаменательных
исторических событий. При этом жизнь героев остаётся глубокой и
содержательной, а в центре каждого произведения — человек, его
вера и «образ Божий» в нём.

84(4Фра)

Г99 Гюисманс, Ж.

Дюрталь: роман: 18+ / Гюисманс Ж.;
читает Петров К. Там, в гостях / Ишервуд К.
Революция / Перес-Реверте А. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос» 2025. - 1 ф.к.: 45 ч. 38 м.;
2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08149-9.

Устная речь: аудио.

Аннотация: цикл представляет собой тетралогия, отслеживающую
духовное путешествие персонажа Дюрталя – альтер эго Гюисманса
– и его обращение в католицизм.

84(4Вел)

Д15 Даль, Роальд.

Мальчик: 6+: Рассказы о детстве / Даль Р.; читает Ерисанова И. Тайна расколотого шлема / Диксон Ф. Тайна Серебряной звезда. Тайна Ревущей реки / Диксон Ф. В стране снежных бурь / Моуэт Ф. Фридолин, нахальный барсучонок и другие истории / Фаллада Г. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к: 44 ч. 7 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08519-0.

устная речь: аудио.

Аннотация: где Роальд Даль брал свои удивительные сюжеты?

В собственной жизни, разумеется, где же ещё! В детских воспоминаниях Роальда Даля не меньше неожиданного, восхитительного и безумно смешного, чем в самых знаменитых его книгах. Кстати, вы знаете, что Даль однажды попал в автокатастрофу и чуть не остался без носа? А что он был дегустатором конфет на шоколадной фабрике «Кэдбери»? А в 1924 году он организовал Великий Мышиный Заговор – вы слышали об этом? Тоже нет? Значит, вы ещё много чего не знаете о Роальде Дале. Повесть о детстве сказочника № 1 наверняка увлечёт вас – не пропустите!

84(4Вел)

Д45 Диккенс, Ч.

Большие надежды: роман: 16+ / Диккенс Ч.; читает Лебедева В. Лавка древностей / Диккенс Ч. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 47 ч.36 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08655-5.

Устная речь: аудио.

Аннотация: роман, который выдержал невероятное количество экранизаций и театральных постановок и лег в основу культовой осовремененной версии с Гвинет Пэлтроу и Робертом де Ниро в главных ролях.

История Пипа – мальчишки из простой крестьянской семьи, который нежданно-негаданно получил возможность «выбиться в люди» и войти в лучшее лондонское общество, и Эстеллы, которую опекунша – полубезумная аристократка – сделала орудием своей мести,

вырастив из нее роковую красавицу, разбивающую мужские сердца, завораживает читателя с первых же страниц, однако обрамляющие ее колоритные и яркие картины викторианского Лондона не уступают ей ни в остроумии, ни в обаянии.

84(4Вел)

Д62 Дойл, Артур Конан (1859-1930).

Подвиги бригадира Жерара. Приключения
Бригадира Жерара. Возвращение Шерлока Холмса /
Дойл А. Записки о Шерлоке Холмсе / Дойл А. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 46
ч. 29 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08650-0.

устная речь: аудио.

Аннотация: произведение английского писателя XIX века относится к классике мировой литературы. Его проза увлекательна, остросюжетна и удивительно романтична. Вымышленное здесь органично сочетается с достоверным, а сам герой, бригадир Жерар, в свое время был не менее популярен, чем Шерлок Холмс.

84(2=411.2)6

Д66 Домовец, Александр.

Орлы Наполеона: 12+: Роман / Домовец
А.; читает Полежаев М. Русский флаг /
Борщаговский А. Восемь племён / Тан-Богораз В. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
53 ч. 6 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08204-5: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: император Александр Третий и президент Франции Карно весьма заинтересованы в заключении сугубо секретного союзнического договора между своими государствами. В Париж отправляется руководитель Российской академии художеств Сергей Белозёров – дабы представить свои работы, а ещё (о чём сам Белозёров и не подозревает) для выполнения весьма деликатной дипломатической миссии. Вот только во Франции уже много лет действует глубоко законспирированная организация бонапартистов, поклявшаяся отомстить России за крах своего кумира, да и в окружении самого художника находятся враги-завистники, готовые

пойти на всё, лишь бы не позволить ему испытать очередной триумф...

Новый роман лауреата Литературной премии «Во славу Отечества».

84(7Сое)

Д70 Дос Пассос, Д.

Манхэттен: роман: 16+ / Пассос Д.;
читает Бордуков А. Женщина французского
лейтенанта / Фаулз Д. Генерал в своем
лабиринте / Гарсиа Маркес Г. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 44 ч. 08 м.;
2.5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08313-4.

Устная речь: аудио.

Аннотация: роман «Манхэттен» является одним из важнейших в творчестве Дос Пассоса и одним из самых смелых его экспериментов. Цепочка хаотично связанных судеб в кипящем котле целеустремленного, энергичного, но равнодушного и жестокого города – матрицы всех мегаполисов мира – создает необычайно острое ощущение времени между «паникой 1893», которой завершился «позолоченный век» восстановления после гражданской войны Севера и Юга, и колоссальным биржевым крахом 1929 года, погрузившим страну в Великую депрессию. Ревущие двадцатые, время модернизации, бурного развития и самых смелых экспериментов.

В свое время роман вызвал интерес Сергея Эйзенштейна, чье творчество очевидно повлияло на Дос Пассоса. Но впоследствии писатель выступил с разоблачениями деятельности ГПУ в Испании, и его произведения на долгие десятилетия оказались недоступны для советских читателей; переводчик романа Валентин Стенич был расстрелян в 1938 году.

84(2=411.2)1

Д70 Достоевский, Федор Михайлович.

Дневник писателя 1877 год, сентябрь-
декабрь, 1880 год, август: 12+: Сборник /
Достоевский Ф.; читает Шепунова М. Полное
собрание сочинений в 30 томах. Том 27 /
Достоевский Ф. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,

2025. - 1 ф.к.: 51 ч. 41 мин.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08376-9.

устная речь: аудио.

Аннотация: Ф. М. Достоевский живо откликался на все значительные события, происходящие в современном ему мире, в своем «Дневнике писателя», обсуждая самые разные темы: от глубоких философских и нравственных до анализа внешней политики разных стран. «Дневник писателя» актуален и интересен и в наше время благодаря удивительной проницательности автора, обнажающего суть явлений.

84(7Сое)

Д72 Драйзер, Теодор.

Суд Линча и другие рассказы: 16+ /
Драйзер Т.; читает Кузнецов В. Берлин.
Александр плац / Деблин А. История одной
гречанки / Прево А. - Москва ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 40 ч.10 м.; 2,5*3 см. –
(Говорящая книга для слепых). –
ISBN 978-5-419-08632-5.

Устная речь: аудио.

Аннотация: место, занимаемое Теодором Драйзером в американской литературе чрезвычайно почетное. Его считают основателем американского натурализма. Кто-то упрекает его в многословии и неуклюжести стиля, но никто не отрицает его огромного таланта наблюдателя и мыслителя, бесстрашно взрывающего целые пласты жизни.

Есть что-то тяжелое, вековое и несокрушимое, как сама природа в литературных концепциях Драйзера, приемлющих жизнь, изображающих жизнь, дышащих жизнью, но не пытающихся понять ее и объяснить.

84(7Сое)

Д72 Драйзер, Теодор.

Финансист: роман: 16+ / Драйзер Т.;
читает Котов А. Стоик / Драйзер Т. Титан /
Драйзер Т. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025.
- 1 ф.к.: 65 ч. 45 м.; 2.5*3 см. - (Говорящая

книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08619-7.

Устная речь: аудио.

Аннотация: американский романист Теодор Драйзер давно занял почетное место среди классиков мировой литературы. Тема большого бизнеса, людей, как преуспевших в нем, так и потерпевших фиаско, привлекала внимание Т. Драйзера еще в те годы, когда он занимался журналистикой.

Герой романа «Финансист» – Фрэнк Каупервуд – не только удачливый бизнесмен и владелец огромного состояния. Он обладает особым магнетизмом, сверхъестественной властью как над мужчинами, так и над женщинами. Богатство для него не цель, а средство, позволяющее Каупервуду жить, руководствуясь принципом: «Мои желания прежде всего».

84(7Сое)

Д72 Драйзер, Теодор.

Это безумие: роман: 16+ / Драйзер Т.;
читает Суслов А. Врата моря / Буало-Нарсежак.
Деревянная пастушка / Хьюз Р. Мисс Бобби и
другие рассказы / Фербер Э. Книга птиц Восточной
Африки / Дрейсон Н. - Москва ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 2,5*3. - (Говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08748-4.

устная речь: аудио.

Аннотация: «Это безумие», получившее подзаголовок «Первый правдивый из когда-либо написанных романов о любви», Теодор Драйзер считал своим самым значимым и личным произведением. Как признавался сам автор, в его жизни романтические отношения всегда играли первостепенную роль. Они тонизировали его, будоражили мысль и укрепляли дух. Неудивительно, что любовная жизнь Драйзера была крайне насыщенной: он разошелся с женой, регулярно менял любовниц и изменял даже постоянной спутнице жизни.

Именно воспоминания о нескольких наиболее ярких отношениях в жизни Драйзера легли в основу романа. «Это безумие» публиковалось по частям на страницах журнала «Херст интернешнл» с февраля по июль 1929 года. Писатель планировал включить в текст еще несколько очерков, но так никогда и не вернулся к этой теме.

84(4Фра)

Д96 Дюма, Александр.

Белые и синие: 12+: Роман / Дюма А.;
читает Панкрашкин А. Шевалье де Мезон-Руж / Дюма
А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1
ф.к.: 51 ч. 2 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08209-0:
1750.

устная речь: аудио.

Аннотация: декабрь 1793-го, второй год Французской республики. Отечество в опасности! Страсбург - "город дорог", главный перекресток Европы, в страшном смятении. Враг у ворот. Пруссак на Рейне. Не самое лучшее время выбрал отец юного Шарля, направив сына в Страсбург подучить греческий. Подросток, делающий первые шаги в большую жизнь, попадает в дом странного наставника, которого окружает целый полк телохранителей, носящих имя - "гусары смерти". В очередной том иллюстрированного собрания сочинений Александра Дюма входит роман "Белые и синие" - драматическая история конца века XVIII, не последнюю роль, в которой сыграл молодой артиллерист, очень быстро ставший генералом Наполеоном Бонапартом. Книга охватывает большой период времени, от эпохи Террора до "крестового похода" в Египет, и является первой в тетралогии о Сент-Эрминах - семействе отчаянных аристократов, передававших по наследству кровную месть.

84(2=411.2)6

Е91 Ефиминюк, Марина.

Светлым магам вход запрещен: роман:
16+ / Ефиминюк М.; читает Лазарева А. Лучшие
враги / Ефиминюк М. Не злите добрую колдунью /
Ефиминюк М. – Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 39 ч. 14 м.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08598-5.

Устная речь: аудио.

Аннотация: моя младшая сестра выходит замуж за беспринципного темного мага... Ладно, возможно, он парень порядочный, но его братья точно беспринципны! Некромант-мизантроп, инкуб-ловелас и, конечно же, вселенское зло – черный властелин. И все трое так рады свадьбе, что поневоле возникает мыслишка, а не задумали ли будущие родственники какую-нибудь каверзу? Но не зря я, Агнесс Эркли, считаюсь лучшей в защите от темных чар! И сестру в обиду не дам, и семейную честь отстою. Лишь бы сердце не дрогнуло и не вмешались возмутительные чувства.

84(2=411.2)6

Ж12 Жаботинский, Владимир.

Самсон Назорей: 16+: роман / Жаботинский В.; читает Терновский Е. Таинственные силы, или некоторые черты из царствования императора Павла 1 / Зотов Р. Судьба опального генерала / Бондаренко А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 50 ч. 14 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08693-7.

Устная речь: аудио.

Аннотация: роман «Самсон Назорей» — гимн свободолюбию, заново рассказанная и налитая жизнью история библейского персонажа, несовершенного и непобедимого героя эпохи Судей. Казалось бы, сюжет всем известен (Самсон, разрывающий пасть льву; Самсон, убивающий тысячу врагов ослиной челюстью; Самсон и Далила; Самсон, торжествующий над филистимлянами), однако Жаботинский рассказывает о том, что осталось за кадром: о мудрости и гневе, которые медленно прорастают из самого человеческого нутра, и о невозможности и неизбежности победы.

84(2=411.2)6

314 Загребельный, Павел.

Юрий Долгорукий: 12+: Исторический роман / Загребельный П.; читает Кирсанов С. Ярослав Мудрый и Княгиня Ингегерда / Загребельный П. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 50 ч. 23 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN

978-5-419-08196-3: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: исторический роман известного писателя П. А. Загребельного (1924–2009) рассказывает о жизни и деятельности великого киевского князя Юрия Владимировича, прозванного Долгоруким.

84(2=411.2)6

316 Зазубрин, Владимир.

Щепка. Бледная правда: 16+: Сборник / Зазубрин В.; читает Ганеева Ф. Призвание России [Хомяков А.]. Повести и рассказы из духовного быта [Потапенко И]. Светлый луч [Потапенко И]. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 57 ч. 18 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08508-4.

Устная речь: аудио.

Аннотация: также известна как «Повесть о Ней и о Ней». Это первая правдивая и страшная в своей подлинности картина «классовой революционной борьбы», которая показала её изнанку. В произведении описана работа ЧК и красный террор.

84(2=411.2)6

319 Заколдованная жизнь. Русская фантастика второй половины 19 века: 12+: Сборник.

"Библиотека русской фантастики". Том 9; читает Телегина Т. Страшное гадание: Русская фантастика первой половины XIX века: Сборник. "Библиотека русской фантастики". Том 7. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 49 ч. 52 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08368-4.

устная речь: аудио.

Аннотация: в том вошли, помимо сочинений классиков - Л. Толстого, А. Чехова, Н. Лескова, М. Горького, М. Салтыкова-Щедрина, фантастические произведения А. Амфитеатрова, А. Апухтина, Т. Бондарева, В. Гаршина, С. Сафонова. В "Приложении" представлена фантастическая проза Е.П. Блаватской, одной из самых загадочных личностей XIX века, наделенных даром провидения, и

эссе о Блаватской современного писателя и философа В.М. Сидорова.

84(2=411.2)6

321 Закутаев, Константин.

Лёха: 16+: Роман / Закутаев К.; читает Ганеева Ф. Рассказы / Брейдо Е. Эмигрант / Брейдо Е. Внучка / Шлинк Б. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 44 ч. 26 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08169-7: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: современная «повесть о настоящем человеке». Увлекательный и динамичный роман о молодости в тектоническом разломе новейшей истории России: в очередном, кипящем, рвущемся, бушующем каждые двадцать-тридцать лет. Начиная с Павки Корчагина из «Как закалялась сталь» и заканчивая Моро из «Иглы», великая страна бросает на угли затухающих пожарищ новых героев.

В собирательном образе главного героя, студента-историка, Алексея Малыгина, сошлись характерные черты поколения 1990-х. Дерзость спортсмена и фундамент советского образования. Ясность мысли и абстрактные мечты. Ожидание счастья и пощечина реальности. Атмосфера тех дней практически тактильно ощущается в каждой строчке. «Крыши», «разборки», «новые элиты» и «война по телевизору» – приметы смутного времени, очень часто возвращающиеся спиралью.

Когда выпускники гражданского ВУЗа становятся боевыми офицерами – это повод задуматься. На многие вопросы в «сейчас» нужно искать ответы в «тогда».

84(2=411.2)6

И20 Иванов, Всеволод Вячеславович.

Голубые пески: 16+: Роман / Иванов Вс.; читает Панфилов В. Похождение факира / Иванов Вс. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 43 ч. 9 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08291-5.

устная речь: аудио.

Аннотация: впервые в журнале «Красная новь», 1922, №№3-6; 1923, №№1,3 с посвящением Анне Весниной. Текст имеет две редакции: 1923 и 1929 годов.

В первой редакции текст делился на три книги: 1-я — «Корабельная вольница», 2-я — «Комиссар Васька Запус», 3-я — «Завершение длинных дорог с повестью об атамане Трубычеве».

Во второй редакции деление на книги было убрано. Иванов сократил роман, удалив из него множество не нужных фактов. Со второй редакции писатель начал называть «Голубые пески» повестью. Также в 1933 году она издается отдельной книгой под названием «Васька Запус, или Голубые пески», куда были включены повесть «Блуждающий остров» и рассказ «Подвиг Алексея Чемоданова». Автор считал «Голубые пески» то большой повестью, то маленьким романом. Литературоведы придерживаются 2 варианта.

Во 2-ом собрании сочинений 1958-1960 т. 1, включался Ивановым в цикл «Партизанские повести», но в конечном итоге роман так и не вошел в данную серию произведений.

84(4Вел)

И26 Иггульден, Конн.

Врата Рима: 16+: Роман / Иггульден К.;
читает Петров К. Гибель царей / Иггульден К.
Поле мечей / Иггульден К. Боги войны / Иггульден
К. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1
ф.к.: 73 ч. 24 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08514-5:
1750.

устная речь: аудио.

Аннотация: на лоне изобильной природы Апеннинского полуострова крепнет могучее государство. Сердце его – Рим, город, в повседневной жизни которого слава и упадок, чарующая красота и возбуждение кровавых забав причудливо сплелись воедино. На этом живописном фоне двое мальчиков взрослеют в мечтах о славе, завоеванной в рядах самой могущественной армии, какую когда-либо знал мир. Один – сын сенатора, наделенный привилегиями и амбициями, которому многое дано и от которого многого ждут. Другой – внебрачный ребенок, опорой которому лишь его сила да быстрый ум...

Пока юные Гай и Марк обучаются искусству боя под руководством одного из самых грозных гладиаторов Рима, противостояние непримиримых соперников – Мария и Суллы, в котором победителю достанется невероятная власть, влечет государство к гражданской войне...

Гай и Марк вынуждены идти разными путями, и к тому времени, когда они снова встретятся, все будет иначе. Ожесточенный конфликт, в котором римлянин поднимет оружие на римлянина, подвергнет их дружбу решающему испытанию.

84(2=411.2)6

ИЗ7 Измайлова, Ирина.

Подвиги Ахилла: 12+: Роман / Измайлова И.; читает Лутошкин А. Если все кошки в мире исчезнут / Кавамура Г. Редкий случай / Комракова С. Перекати-моё-поле / Споров Б. Повести / Трутнев Л. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025.
- 1 ф.к.: 49 ч. 19 мин.; 2,5*3 см. -
(говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08153-6: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: к молодому русскому историку случайно попадают некие древнегреческие свитки, которые в итоге оказываются сокровищем! Это – ранее неизвестные записки современника, а возможно, даже участника легендарной Троянской войны.

В первых свитках говорится о знаменитом Ахилле, и все это не похоже на миф, ведь древний рассказчик уверяет, что воспитателем будущего героя – Ахилла, Пелеева сына, – стал отнюдь не кентавр, а мудрец-отшельник. С этим наставником Ахилл изучал историю, иноземные языки, искусство боя и основы врачевания, а последнее особенно пригодились позднее, под стенами Трои, на покорение которой Ахилл отправился еще мальчиком. Пелеев сын сражался так, что одним своим именем наводил ужас на врагов, но главным его деянием стало не проявление воинской доблести, а подвиг милосердия.

84(2=411.2)6

И46 Ильин, Андрей.

Законник: 16+: Роман / Ильин А.; читает

Ларионов С. До последней капли / Ильин А.
Математик / Бакшеев С. Нелегал из
контрразведки / Шарапов В. Дело сибирского
душегуба / Шарапов В. Кровавая кулиса / Шарапов
В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. -
1 ф.к.: 45 ч. 42 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08380-6.

устная речь: аудио.

Аннотация: убит глава районной администрации. При попытке к бегству! Выстрелом в лоб, из винтовки... Правда, стреляли в него из пистолета и в спину!.. Правда, главой убитый был последние три года, а двенадцать лет назад имел совсем другую фамилию и был приговорен к «вышке» за убийство с отягчающими обстоятельствами. Но почему-то тогда ее избежал. А вот теперь приговор приведен в исполнение. Но кем?..

68

И85 Исаев, Алексей Валерьевич.

Сталинград. За Волгой для нас земли нет:
16+: Серия «10 главных вопросов о Великой
Отечественной войне. Почему мы не победили»/
Исаев А.; читает Леонов А. Ржевская дуга
генерала Белова / Пинченков А. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 40 ч. 52
мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).
- ISBN 978-5-419-08356-1.

устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

К21 Каратеев, М.

Русь и Орда: исторический роман: 12+ /
Каратеев М. Возвращение / Каратеев М. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 53 ч.09
м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). -
ISBN 978-5-419-08194-9.

Устная речь: аудио.

Аннотация: М.Д. Каратеев – писатель-эмигрант, один из талантливейших представителей русского зарубежья, автор более десяти книг художественной и документальной прозы. Вершиной

творчества писателя по праву считается историческая эпопея «Русь и Орда», работе над которой он посвятил около пятнадцати лет.

«Русь и Орда» – масштабное художественное повествование, охватывающее почти вековой период русской истории, начиная с первой половины XIV века Книга, знакомящая с главными событиями из жизни крупнейших удельных княжеств в эпоху татаро-монгольского ига, с жизнью Белой и Золотой Орды. Роман, великолепно сочетающий историческую достоверность с занимательностью и психологической глубиной портретов героев.

84(2=411.2)6

К71 Косенков, Александр.

Далеко от неба: 16+: Роман / Косенко

А.; читает Ганеева Ф. Торквемады / Гладкий В.

Таинственный двойник / Торубаров Ю. Нефть в

обмен на девушку / Митрофанов А. - Москва:

ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 55 ч. 28

мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).

- ISBN 978-5-419-08219-9.

Устная речь: аудио.

Аннотация: эта история основана на реальных событиях, начавшихся в далеком 1908 году, когда казачий конвой, сопровождавший годовую добычу золота с Бодайбинских приисков, вынужден был изменить свой привычный маршрут к Лене на неведомую тропу через таинственный Северо-Муйский хребет. Путникам пришлось пережить немало приключений, отбиваясь от бандитов и отыскивая дорогу через неизведанные дебри... Рассказ об утерянном золоте стал местной легендой в небольшом таежном поселке, верить в которую после всех событий, обрушившихся на Россию в XX веке, почти перестали. Но череда трагических и таинственных происшествий вновь напомнила о его существовании.

88.52

К24 Кармайкл, Хлоя.

Клубок нервов. Как заставить тревожность и перфекционизм работать на вас: 16+:

Пособие Бомбора / Кармайкл Х.; читает Долганова

А. Радикальное принятие. Как исцелить

психологическую травму и посмотреть на свою

жизнь взгляд: 16+: Эссе / Брах Т. Дом Будды. Как быть несовершенным. Новый путь принятия себя: 16+: Эссе / Гиз С. Расстроенная психика. что рассказывает о нас необычный мозг / Кандель Э. Теория невероятности. Как мечтать, чтобы сбывались, как планировать, чтобы достигалось / Мужицкая Т. Пять элементов эффективного мышления / Бергер Э., Старбёрд М. Бергер [Эдвард]. Страмбёрд [Майкл]. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 42 ч. 49 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08289-2.

устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

К35 Кенжеев, Бахыт.

Иван Безуглов: 16+ / Кенжеев Б.; читает Мазур Н. Стрелочник / Репкин В. Холоп-ополченец / Богданович Т. Купленная невеста / Константин П. Страдания цензора Крассовского / Нагибин Ю. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 45 ч. 17 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08670-8.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Ивану Безуглову было тридцать два года. Увидев его в московской толпе, вы бы сразу узнали в нем одного из самых преуспевающих брокеров Российской биржи. От всего облика этого высокого, крепкого, привлекательного молодого человека с грубоватыми, но благородными чертами лица исходила уверенность в себе, неукротимая энергия и то особенное трудолюбие, которое, соединяясь с талантом, ведет к неизменным жизненным победам. Но в толпе увидеть Ивана Безуглова было бы трудно - у него нехватало времени на пешие прогулки, и даже утренними пробежками иной раз приходилось жертвовать в интересах дела...

84(2=411.2)6

К48 Клемакин, Владислав.

Время Петра: роман: 16+ / Клемакин В.;

читает Шабров Д. Ермак. Смута / Клемакин В. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
43 ч.43 м.; 2.5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08663-0.

Устная речь: аудио.

Аннотация: дремучая, праведная Русь и новая, просвещенная
Россия. Кто победит? Чья возьмет? Чье время пришло, а чье ушло?
Предательство и трусость. Покаяние и мятеж. Петр и Софья.

84(2=411.2)6

К54 Княжина, Елена.

Дикая магия. Кн. 1-4 Проклятье черного
тюльпана: 16+: роман / Княжина Е.; читает
Фролова Н. Кукла для профессионала / Княжина Е.
Невеста темного принца / Княжина Е. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 65 ч. 12
м.; 2.5*3 см. - (говорящая книга для слепых). -
ISBN 978-5-419-08505-0.

устная речь: аудио.

Аннотация: я — Анна Дэлориан, дестинка, магический самородок с
«черной» кровью. Я перестала быть своей в мире людей, но и в
сообщество первокровных выскочек-магов меня приглашать не
торопятся.

Знала ли я, что пара глупых фраз, брошенных в адрес надменного
профессора, так сильно испортит мне жизнь? Первый день учебы, а
у меня уже есть собственный враг, поклявшийся сопровождать
мучениями каждый шаг.
И еще эта странная Санкт-Петербургская академия, в которой у
любого встречного по скелету в шкафу. Не успею разобраться с
чужими тайнами к Рождеству — скорее всего, сама стану... этим
самым... скелетом, в общем.

84(2=411.2)6

К59 Козлов, Юрий.

Одиночество вещей: Роман: 18+ / Козлов
Ю.; читает Полежаев М. В логове коронавируса /
Полуэктов Ю. Дядя Джо. Роман С Бродским / Месяц
В. — Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1
ф.к.: 44 ч. 57 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая

книга для слепых). - ISBN 978-5-149-08175-8.

устная речь: аудио.

Аннотация: «Одиночество вещей» – роман, где мистика, политика и философия сплетаются в причудливую и захватывающую ткань повествования, уводящую читателя в коллективное бессознательное эпохи девяностых годов, когда рушилась страна и судьбы людей. В хозяйстве российского фермера трудятся ожившие «классики марксизма», а само «бессмертное учение» завершает жизнь в одном из московских гаражей.

84(2=411.2)6

К59 Козлов, Юрий.

Реформатор: Роман: 18+ / Козлов Ю.;

читает Петров К. Новый вор / Козлов Ю.

Рассказы / Чиненков А. Игра в детектив /

Генералов С., Максимов В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,

2025. - 1 ф.к.: 40 ч. 15 мин.;

2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN

978-5-419-08137-6.

устная речь: аудио.

Аннотация: ведущий мотив романа, действие которого отнесено к середине XXI века, - пагубность для судьбы конкретной личности и общества в целом запредельного торжества пиартехнологий, развенчивание "грязных" приемов работы публичных политиков и их имиджмейкеров. Автор исследует душевную болезнь "реформаторства" как одно из проявлений фундаментальных пороков современной цивилизации, когда неверные решения одного (или нескольких) людей делают несчастными, отнимают смысл существования у целых стран и народов. Роман "Реформатор" привлекает обилием новой, чрезвычайно любопытной и в основе своей не доступной для массовой аудитории информации, выбором нетрадиционных художественных средств и необычной стилистикой.

84(2=411.2)6

К66 Корецкий, Данил Аркадьевич.

Падение Ворона: 16+: Роман / Корецкий

Д.; читает Корольков К. Почтовый голубь мёртв /

Литвиновы А. и С. Золотой песок времени /

Литвиновы А. и С. Дата собственной смерти. все девушки любят бриллианты / Литвиновы А. и С. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 44 ч. 1 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08242-7.

устная речь: аудио.

Аннотация: Косте Воронову с детства было предназначено стать частью преступного мира. Он родился в колонии, его отец и мать судимы. Другой жизни он просто не видел. С возрастом он стал значимой фигурой среди бандитов и хулиганья, держал рынок и время от времени участвовал в бандитских потасовках. Но девяностые – слишком переменчивое время для того, кто не умеет жить по закону.

Благодаря авторитету отца Ворон обзавелся полезными связями среди криминальных бонз. Но это вовсе не преимущество. Именно из-за них он оказался вовлечен в опасное мероприятие по организации вывоза воровского общака за границу. Задача не из простых, даже во времена государственного и экономического беспорядка. Ворон обязан справиться. Но он даже не подозревает, что в итоге окажется меж двух огней, не имея возможности выбрать одну сторону.

84(7Арг)

К69 Кортасар, Хулио.

Экзамен: Роман: 16+ / Кортасар Х.;
читает Воробьева И. Дивертисмент / Кортасар Х.
Мандолина капитана Корелли / Берньер Л.
Похороны Великой Мамы / Гарсиа Маркес Г. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
42 ч. 8 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08172-7.

Устная речь: аудио.

Аннотация: попытка разгадать смысл незаконченной картины приводит компанию молодых людей в зыбкий мир символов и метафор, в котором и люди, и вещи, и даже значения привычных слов – не то, чем кажутся. В мир игры, правила которой нам непонятны, а суть неясна, – однако мы смутно угадываем, что они все-таки существуют...

84(2=411.2)6

К72 Кострова, Кристи.

Ведьмина таверна: 16+: роман / Кострова К.; читает Новикова Н. Дюжина невест для Владыки / Кострова К. Приговоренная к браку / Кострова К. Сделка с драконом / Кострова К. Скверная жена / Кострова К. - Москва: ООО ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 42 ч. 56 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга слепых). - ISBN 978-5-419-08419-3.

устная речь: аудио.

Аннотация: в тот момент, когда я отчаялась устроиться на работу, она нашла меня сама — мне предложили управлять таверной. Срок контракта — полгода, оплата достойная. А как иначе, ведь работать предстоит с нечистью и в другом мире! Как будто этого мало, мой прежде ленивый кот Семён вдруг обрел дар речи и принялся выбалтывать направо и налево подробности моей личной жизни. То магу, что меня нанял, присядет на уши, то вредному постояльцу просватает... Убила бы пушистого, да он мой фамилляр! Впрочем, в крайнем случае мы можем опробовать котел... Ведь все говорят, что я ведьма!

84(2=411.2)6

К75 Кочелаева, Наталия.

Невеста без места: роман: 16+ / Кочелаева Н.; читает Воробьева И. Вызов врача / Нестерова Н. Двое, не считая призраков / Нестерова Н. Только ты одна / Перова Е. Мобильные связи / Арбатова М. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф. к.: 43 ч. 32 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08582-4.

Устная речь: аудио.

Аннотация: две половинки одного старинного кольца хранятся за тысячи километров друг от друга, в благополучной Швейцарии и забытой Богом российской провинции. Алексей, богатый швейцарский бизнесмен русского происхождения, получив в наследство половину кольца с романтической историей в придачу,

решает отыскать русскую владелицу другой половины, чтобы жениться на ней.

84(2=411.2)6

К77 Крапивин, Владислав Петрович (1938).

Очерки: 12+: очерки / Крапивин В.;
читает Князев И. Нью-йорский обход / Стенсин А.
Русские и нерусские / Аннинский Л. Поднебесная
страна / Плескачевская И. Поморские беседы /
Тутов А., Беднов А. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 39 ч. 58
мин; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых).
- ISBN 978-5-419-08308-0.

устная речь: аудио.

Аннотация: в подборку вошли очерки разных лет, с 1960-го по 2003 год, публиковавшиеся в журнале "Уральский Следопыт".

84(2=411.2)6

К78 Красницкий, Александр.

Гроза Византии: 12+: Роман / Красницкий
А.; читает Лутошкин А. В дали веков /
Красницкий А. Князь Святослав / Красницкий А.
Степной удел Мстислава / Майборода А. Мстислав
Храбрый / Майборода А. Святополк Окаянный /
Майборода А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 76 ч. 57 мин.; 2,5*3 см. -
(говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08515-2: 1750.

устная речь: аудио.

Аннотация: события романа «Гроза Византии» относятся к IX веку. На византийском троне восседает слабовольный император Михаил III, которого за пристрастие к оргиям народ прозвал «пьяницей». Хранитель императорского гардероба, македонянин Василий, умело использует свое влияние на государя и ждет подходящего случая, мечтая однажды захватить власть в свои руки. От одного морехода, вернувшегося из славянских земель, Василий узнает, что варяго-россы, осевшие в Киеве, готовят большой набег на Константинополь. Хитрый фаворит решает использовать эту тревожную весть по-своему.

84(2=411.2)6

К84 Крупин, Михаил.

Дуэль на троих: 12+: Роман / Крупин М.;
читает Воробьёва И. Тень Серебряной горы /
Булыга С. Очень хочется жить! / Педанов В.
Записки странствующего писателя о подводных
погружениях и древних цивилизациях / Арно С.
Алмазы Таимбы / Мильшин С., Теплякова А. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. –

1 ф.к.: 42 ч. 25 мин.; 2,5*3

см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08198-7.

Устная речь: аудио.

Аннотация: увезенный в детстве отцом в Париж Иван Беклемишев (Жан Бекле) возвращается в Россию в качестве офицера Великой армии Наполеона Бонапарта. Заполучить фамильные сокровища, спрятанные предком Беклемишевых, – вот основная цель Ивана-Жана и Бекле-отца. Однако, попав в Москву, Иван-Жан становится неожиданно для самого себя спасителем юной монашки, подозреваемой во взрыве арсенала в Кремле. Постепенно интерес к девушке перерастает в настоящее чувство и заставляет Ивана по-новому взглянуть на свои цели и поступки. А тут еще хитрый и алчный полковник Пикар из военной контрразведки оказывается в курсе поисков сокровищ...

84(4Пол)

К85 Крюгер, М.

Каролина и Пётрик: 6+: повесть / Крюгер
М.; читает Шамраева Е. Волшебная зима / Крюгер
М. Бывает и такое! / Дружинина М. Сказочная
повесть / Котлер А. Дракоша Коша / Котлер А. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
42 ч. 06 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08284-7.

Устная речь: аудио.

Аннотация: волшебные приключения восьмилетней Каролинки и её верного друга Пётрика. Для героев обычные вещи становятся источником магии: бусинка, закатившаяся в щель пола, или забытый

кем-то мелок. Их ждут невероятные открытия, встречи с ожившими каменными львами и схватка со злой колдуньей Филоменой. Серия — образец классической детской литературы, где магия служит дружбе и смекалке, а герои учатся не только загадывать желания, но и нести за них ответственность.

84(4Укр)

Л33 Ле, Иван.

Хмельницкий: 16+: Роман / Ле И.; читает
Потоцкий А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025.
- 1 ф.к.: 69ч. 11 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08669-2.

устная речь: аудио.

Аннотация: это многоплановое художественное полотно, в котором отражена целая историческая эпоха борьбы украинского народа за свободу и независимость под руководством прославленного полководца и государственного деятеля Богдана Хмельницкого.

84(4Сое)

Л42 Лейбер, Фриц.

Сага о Фафхрде и Сером Мышелове. книга 1.
Мечи против колдовства: 16+: Сборник / Лейбер
Ф.; читает Росляков М. Сага о Фафхрде и Сером
Мышелове. Книга 2. Мечи Ланкмара / Лейбер Ф. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 71
ч. 21 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08152-9.

Устная речь: аудио.

Аннотация: за многие десятилетия до «Ведьмака» и Джорджа Мартина вселенной мечи и магии правил Фриц Лейбер. В эту книгу вошли четыре сборника произведений о приключениях любимых антигероев грандмастера – варвара-рубачи, умеющего недурно петь, и пронырливого воришки, владеющего приемами магии. Фэнтезийный дуэт, изначально задуманный автором в качестве тонкой пародии на говардовского Конана, быстро обрел собственную уникальную судьбу и столь же быстро прославился. В мрачном мире под названием Невон Фафхрд и Серый Мышелов без колебаний ввязываются в самые невероятные переделки, совершают

чудеса выживания и никогда не теряют человечности и чувства юмора.

84(2=411.2)6

Л47 Леонов, Николай Иванович.

Виртуозный грабёж: 16+: Роман / Леонов Н., Макеев А.; читает Мишель. Поминки по ноябрю / Леонов Н., Макеев А. Прошрое не продаётся / Леонов Н., Макеев А. Пуля из прошлого / Леонов Н., Макеев А. Свинцовый аргумент / Леонов Н., Макеев А. Трудно украсть бога / Леонов Н., Макеев А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 44ч. 14 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08262-5.

устная речь: аудио.

Аннотация: полковник Гуров повидал немало «криминальных» талантов. Но эта банда гоп-стопников удивила даже бывалого сыщика. Грабят эти ребята не кого попало, а только состоятельных граждан. И каждый раз творчески подходят к делу, работают без осечек. И все же Гурову ясно, что эти бандиты новички. Никто их не знает, даже авторитеты пожимают плечами и хотят поставить на место наглых грабителей. Теперь по следам лихих налетчиков идут и бандиты, и опера. Одни готовы закатать их под асфальт, другие – упечь на нары. На большой дороге расправа жестокая...

84(2=411.2)6

Л66

Личутин, Владимир Владимирович (1940-).

Последний колдун: Повесть: 12+ / Личутин В.; читает Полтавский Е. Сон золотой (книга переживаний) / Личутин В. Воин империи / Пересвет А. Мститель Донбасса / Пересвет А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 48 ч. 35 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08164-2.

Устная речь: аудио.

Аннотация: «Последний колдун» — книга Владимира Личутина, состоящая из трёх повестей. В издание включены две

повести — «Обработно — время свадеб» и «Последний колдун», в которых действуют одни и те же герои. По сути, они составляют художественный роман о жизни народа, проживающего на севере России у самого края моря.

84(2=411.2)6

Л66 Личутин, Владимир Владимирович.

Раскол. Книга 1. Венчание на царство:
12+: роман в трёх книгах / Личутин В; читает
Шамраева Е. Раскол. Книга 2. Крестный путь /
Личутин В. Раскол. Книга 3. Вознесение / Личутин
В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1
ф.к.: 81 ч. 37 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08161-1:
1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: роман этот необычайно актуален: из далекого прошлого наши предки предупреждают нас, вызывая к добру, ограждают от возможных бедствий, напоминают о славных страницах истории российской, когда «... в какой-нибудь десяток лет Русь неслыханно обросла землями и вновь стала великою».

Роман «Раскол», издаваемый в 3-х книгах: «Венчание на царство», «Крестный путь» и «Вознесение», отличается остросюжетным, напряженным действием, точно передающим дух времени, колорит истории, характеры реальных исторических лиц — протопопа Аввакума, патриарха Никона.

Читателя ожидает погружение в живописный мир русского быта и образов XVII века.

84(2=411.2)

Л68 Лобановская, И.

Любит-не любит: роман: 16+ / Лобановская
И.; читает Савицкий н. Цена ошибки /
Лобаровская И. Берег любви, море разлуки /
Шатрова Н. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025.
- 1 ф.к.: 45 ч.42 м.; 2.5*3 см. - (Говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08598-5.

Устная речь: аудио.

Аннотация: золотая пора осенних итогов, лето в зените знойных желаний и сонная прелесть весеннего бутона, скрывающего тайну, — вот три возраста женщин, собравшихся в гостеприимной московской квартире у Антонины. Ее сестра Лариса, "королева красоты", как милостыни ждет знака внимания от любимого Тараса, а он весь мир готов обойти, чтобы встретить неведомую, но свою единственную. "Заколдованная красавица", которую племянник Антонины, Денис, нашел чудом, пропадает так же загадочно, как и появилась. Любовь идет неведомыми путями и связывает в тугой узел судьбы вчера еще абсолютно чужих людей...

88.52

Л97 Ляйстер, Михаэль.

Слушай себя. Как обрести независимость от чужого мнения: 16+: эссе. Бомбора / Ляйстер М.; читает Красиков Ю. Ловушка счастья. Перестаём переживать - начинаем жить / Хэррис Р. Успокойся, чёрт возьми! Как изменить то, что можешь, смириться со всем остальным и отличить одно от другого / Найт С. Мне жаль, но это инстинкт. Как животная природа управляет нами, и что с этим делать / Хейсс Р. Хорошее отношение к жизни. Мудрость, которую я узнала от людей за 15 лет работы журналистом / Пак Джи Хён. Установи границы, обрети душевный покой. Как построить здоровые отношения с окружающими / Тавваб Н. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 41ч. 26 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08303-5.

устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

М13 Мазуров, Дмитрий.

Громова поступь. Кн.1-5 / Мазуров Д.; читает Башков А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. — 1 ф.к.: 43 ч.03 м.; 2.5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978--5-419-08359-2.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Серия «Грозовая поступь» – эпическое фэнтези о пути мага, чья сила способна потрясти миры.

Мир, где знание – это сила, а магия чёрной молнии струится в венах изгоя из трущоб, готового сокрушить любые преграды на пути к вершине. Серия «Грозовая поступь» – это масштабная сага о взрослении и восхождении, действие которой начинается в трущобах и разворачивается в стенах магической академии, а затем и по всему континенту, от холодного севера до непроходимых гор. Герой, Кассиус Блайт, сталкивается не только с академическим соперничеством и бурями восстаний, но и с вечными вопросами дружбы, долга и ненасытной жажды могущества. Каждая страница наполнена грохотом грома, отблесками молний и неумолимым движением вперед, к цели, которая манит сквозь смертельные опасности и древние тайны.

Эта серия выделяется благодаря динамичному развитию главного героя – от выживающего в трущобах до Бессмертного мага, чьи амбиции простираются за пределами возможного. Если вам близки истории о магических академиях, сложном моральном выборе и эпических путешествиях, где личное становление неотделимо от глобальных потрясений, то «Грозовая поступь» станет идеальным погружением. Покорение гробниц, поиск древних ответов и столкновение с самими богами ждут вас на этом пути. Погрузитесь в «Грозовую поступь» – мир, где каждый шаг отдаётся грохотом судьбы, а магия требует своей цены! Начните путешествие с первой книги «Зарождение грозы» и следите за тем, как искры амбиций разжигают всепоглощающую грозу.

84(2=411.2)6

М14 Май, Рафаэль.

Две части одной силы: 18+: Роман / Май Р.; читает Курявина С. Мгновенная смерть / Энриге А. Обыкновенная страсть. Стыд / Эрнэ А. Портрет мужчины в красном / Барнс Д. У мирного порога моего... / Тахо-Годи Е. Crudo / Лэнг О. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 45 ч. 19 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08178-9: 1750.

устная речь: аудио.

Аннотация: к тридцати двум годам Ева обзаводится всеми атрибутами жизни среднестатистической женщины: ребёнком, лишним весом, нелюбимой работой и ипотекой. Её существование превращается в бесконечную репетицию и поиск запасных вариантов. В этом ей помогают прокрастинация и хандра, а время от времени она проваливается в экзистенциальные кризисы. Не увязнуть в затяжной депрессии ей помогают мечта, чувство юмора и неутомимые подруги: наивная и неразборчивая в связях Жанна, расчётливая перфекционистка Регина и свободная от стереотипов и шаблонов София. Каждой из них предстоит пройти свой собственный путь к счастью. Это весёлая история о любви, вере и поиске себя.

84(2=411.2)6

М18 Малежик, Вячеслав.

Птицы перелетные: 16+ / Малежик В.;
читает Агаджанян А. Южные помидоры / Куприн О.
Второе дыхание / Метлицкая М. Обычная женщина,
обычный мужчина / Метлицкая М. Он и она /
Метлицкая М. Полное оZOOMление / Маша Трауб.
Суп. второе и компот / Трауб М. –
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 47 ч. 22 м.; 2,5*3
см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08645-8.

Устная речь: аудио.

Аннотация: история о московских подростках, которые в середине 60-х годов открывают для себя рок-н-ролл и учатся играть эту непривычную для советского человека музыку. Среди персонажей без труда угадываются известные люди, знакомые читателям буквально с детства.

88.3

М20 МакБрайд, Х.

Мудрость тела. Как обрести уверенность в себе, улучшить самочувствие и наконец-то получать удовольствие от жизни: 16+: эссе /
МакБрайд Х.; читает Чепусов Д. Гори. не
сгорай / Сталберг Б. Высокие вибрации. Книга о

работе над собой для положительных изменений в жизни / Михайлычев В. Магия любви к себе, или книга о том, как стать счастливыми / Захаренко М. Полное наглядное пособие по терапии принятия ответственности / Харрис В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 42 ч.46 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08333-2.

Устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

М29 Масальский, Константин Петрович.

Чёрный ящик: 16+: роман / Масальский К.; читает Бордуков А. Кладбище в Скулянах / Катаев В. Суд над колдуном / Богданович А. Чёрный консул / Виноградов. Повесть о братьях Тургеневых / Виноградов А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 50ч. 35 мин.; 2,5*3 см. - ISBN 978-5-419-08671-5.

устная речь: аудио.

Аннотация: у прекрасной Маши, дочери погибшего шведского дворянина, на память об отце остался лишь небольшой черный ящик, который она, по завещанию может открыть не ранее чем через двадцать лет после смерти отца, а именно 1 октября 1723 года, в полночь, наедине. Никто не знает, что хранится в таинственном ящике, ни одной щелочки нет в нем, чтобы подсмотреть, что спрятано внутри, а ключ Маша всегда носит на шее, не доверяя его никому.

84(2=411.2)6

М33 Матвеева, Анна Александровна.

Банкирша: 16+: роман / Матвеева А.; читает Ларионова Л. Дуэт для одиночества / Жукова А. Городской романс / Ветковская В. Цыц / Вильмонт Е. Моя подруга - Месть / Арсеньева Е. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 43ч. 12 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08604-3.

устная речь: аудио.

Аннотация: это - история любви и предательства, верности и мести. Это - история незаурядной смелой женщины и благородного мужчины.

Они живут в мире, где любой успех может стать приманкой для преступников. В мире, где люди способны ради наживы обречь на гибель даже тех, кто им дорог. Они живут в нашем мире - и выжить в нем им помогают глубокая и чистая любовь и вера друг в друга.

84(4Вел)

М36 Маццола, Е.

Заводная девушка: 16+ / Маццола А.;
читает Тархова Ю. Черный как тайна. синий, как
смерть / Бриолле Е. Сеть птицелова / Дезомбре Д.
Безупречные создания / Михалева Е. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф. к.: 46 ч. 23
м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). -
ISBN 978-5-419-08238-4.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Париж. Зима 1750 года. В надежде на лучшую жизнь бывшая проститутка Мадлен устраивается горничной в дом знаменитого часовщика Рейнхарта. По заданию полиции девушка должна выяснить, чем в действительности занимается часовщик, ведь по городу ходят упорные слухи, будто Рейнхарт создает свои диковинные механизмы – украшенных драгоценностями птиц, серебряных пауков, кроликов, летучих мышей – с помощью магии, бросая вызов законам природы. Но в доме часовщика Мадлен чувствует себя крайне неуютно: ей кажется, будто она постоянно под прицелом чужих глаз. События принимают еще более зловещий оборот, когда с улиц начинают исчезать дети. Мадлен, исполненная решимости выяснить правду, с ужасом понимает, что, возможно, имеет дело с заговором, который ведет в самое сердце Версаля. Но что лежит в основе этого заговора? Кто такая заводная девушка? И что на самом деле ищет Мадлен?

«Заводная девушка» – это потрясающая история об одержимости, иллюзиях и цене свободы.

Впервые на русском языке!

84(2=411.2)6

М48 Мельникова, Валентина Михайловна.

Горячий ключ: роман: 16+ / Мельникова В.; читает Воробьева И. Неоконченный романс / Мельникова В. Трудные леди школы Бауман / Болдова М. Мимолетности, или Подумаешь. бином Ньютона / Вильмонт Е. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 41 ч. 45 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08773-6.

Устная речь: аудио.

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

Аннотация: вертолет сорвался со скалы и рухнул в ущелье. Кто мог знать, что на борт проникнут бандиты и заставят посадить машину в горах, возле базы наркодельцов... Пилот Артем Таранцев порадовался – спаслась большая часть пассажиров, летевших на отдых в санаторий Горячий Ключ. В том числе и красавица Ольга – еще во время полета Артем обратил на нее внимание. Как же теперь выжить в глухой тайге, ведь они остались один на один с бандитами, которым вовсе не нужны свидетели! Но, несмотря на всю сложность ситуации, Артем никак не мог заставить себя не думать об Ольге...

84(4Вел)

M52 Мерфи, Маргарет.

Изгой: 16+ / Мерфи М.; читает Ерисанова И. Птичка Тари / Ренделл Р. Восьмой грех / Варденберг Ф. Тайна желтой комнаты / Леру Г. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 50 ч.27 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08570-1.

Устная речь: аудио.

Аннотация: направляясь утром на работу в благотворительную клинику, доктор Грейс Чэндлер обнаруживает в мусорном контейнере труп зверски убитой девушки-афганки. Расследование по странному совпадению поручают возлюбленному Грейс, инспектору-детективу Джеффу Рикмену. Ливерпульская полиция ещё не успевает выяснить имя погибшей, как заживо сжигают

четверых выходцев с Востока, потом убивают литовца, который вот-вот должен получить вид на жительство. Убийца действует нагло и в конце концов «вешает» на инспектора преступление, которого тот, естественно, не совершал. Под силу ли такое простому маньяку, или дело намного страшнее?

84(2=411.2)6

М60 Мильшин, Сергей.

Ворота Сурожского моря: 16+: Роман / Мильшин С.; читает петров К. Русские в Париже 1919-1939 / Менегальдо Е. Пугачёвщина. Что это было? / Матвейчев О., Болдырев А. Иван IV "Кровавый". Что увидели иностранца в Московии / Мединский В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 47 ч. 59 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08166-6: 1750.

устная речь: аудио.

Аннотация: тридцатые годы семнадцатого века – темное время на южных окраинах Руси, еще не оправившейся от Смутного времени. Там бродят шайки людоловов, нападая на села и станицы, уводя русских людей в неволю. С захватчиками и разорителями сражаются донские казаки, на своих стругах совершая глубокие рейды по тылам врага – побережью Черного моря.

Но что делать, если устье реки, эти ворота Сурожского (Азовского) моря перекрыли огромными цепями, которые прикрывают пушки крепости Азов, перевалочной базы турецких работорговцев? «Казак без моря – половина казака!» Вольные люди никогда не смирятся с потерей выхода на морской простор. А, значит, вперед, на штурм Азова!

84(2=411.2)6

М64 Мирошниченко, Григорий.

Азов: 16+: роман / Мирошниченко Г.; читает Сушков В. Осада Азова / Мирошниченко Г. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 42ч. 19 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08662-3.

устная речь: аудио.

Аннотация: замечательный русский писатель-фронтовик Григорий Ильич Мирошниченко, потомственный донской казак, считал главным своим произведением эпическую трилогию, посвященную славным защитникам южных рубежей Отечества в далеком XVII веке. К сожалению, писатель не успел закончить свой труд, третья книга осталась недописанной. Первый роман трилогии - "Азов" - рассказывает о непростых отношениях между Москвией и Диким полем, вольницей казацкой, а также о героическом походе в 1637 году донских казаков на главную турецкую твердыню в южных приморских степях - крепость Азов.

84(5Япо)

М65 Мисима, Юкио.

Книга самурая: Эссе: 16+ / Мисима Ю.;
читает Полежаев М. Интервью со смертью / Носсак
Г. Путешествие в Индию / Форстер Э. Прелестная
ювелирша / Понсон дю Террайль П. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 43 ч. 45
мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых).
- ISBN 978-5-419-08173-4.

Устная речь: аудио.

Аннотация: это размышления Мисимы о «Хагакурэ, или Сокрытом в листе» – трактате о кодексе чести самурая (бусидо), выдержанном в канонах дзен-буддизма, синтоизма и конфуцианства и составленном на основе бесед с самураем XVII века Дзётё Ямамото. Эти истории о боевой доблести и воинском долге, совести и ответственности, записанные одним из учеников Дзётё, – не сборник заповедей, а оригинальная методика познания мира и постижения мудрости. «Возможно, „Хагакурэ“ – изначально книга-парадокс, – пишет Мисима. – Во время войны она излучала свет, но среди белого дня он был не очень заметен, и лишь во мраке книга засияла по-настоящему. <...> Эта книга исповедует свободу. Эта книга взывает к жару сердец».

Впервые публикуется в переводе с японского – предыдущие издания «Книги самурая» по-русски брали за основу английский перевод.

84(5Япо)

М65 Мисима, Юкио.

Море изобилия: роман: 18+ / Мисима Ю.;

читает Росляков М. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 58 ч. 53 м.; 2,5*3 см. –
(Говорящая книга для слепых). –
ISBN 978-5-419-08105-5.

Устная речь: аудио.

Аннотация: тетралогия «Море изобилия» – это вершина сочинительства Мисимы и своего рода творческое завещание; это произведение, в котором Мисима, по его словам, «выразил все свои идеи» и после которого ему уже «не о чем было писать». Завершив последний роман тетралогии, он поставил точку и в своей жизни. «Море изобилия» содержит квинтэссенцию собственной эстетической системы Мисимы, сочетающей самурайско-синтоистские элементы с образами европейской античности, влиянием эзотерического буддизма и даже индуизма. Краеугольным камнем этой эстетики всегда оставалась тема смерти и красоты; герои Мисимы стараются постичь страшную и неопределимую загадку красоты, которая существует вне морали и этики, способная поработить и разрушить человеческую личность. Сюжет «Моря изобилия» основан на идее реинкарнации, последовательно раскрывающейся через историю трагической любви, идеалистического самопожертвования, мистической одержимости, крушения иллюзий...

84(2=411.2)6

М75 Молева, Н.

Ошибка канцлера: 16+: исторический
роман / Молева Н.; читает Репина С. Ковчег
детей, или Невероятная одиссея / Липовецкий В. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 45 ч.
40 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08680-7.

Устная речь: аудио.

Аннотация: роман "Ошибка канцлера" охватывает период русской истории от петровских времен до начала 70-х годов XVIII века и основывается на новых архивных изысканиях. В центре повествования два героя - выдающийся политический деятель канцлер А.П. Бестужев-Рюмин и талантливый архитектор, крестник Петра I, Петр Трезини.

84(2=411.2)6

М80 Морозов, Валерий.

Имя собственное: Сборник / Морозов В.;
читает Воробьёва И. Квадрат для покойников /
Арно С. Солнце на половицах / Ехалов А. Девять
изб в сумеречном поле / Ехалов А. Рассказы /
Ремизов В. Одинокое путешествие накануне зимы /
Ремизов В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025.
- 1 ф.к.: 44 ч. 36 мин.; 2,5*3 см. -
(говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08168-0.

устная речь: аудио.

Аннотация: если бы случилось собрать персонажей этой книги в тесный круг, допустим, у костерка, на берегу реки, занимательная состоялась бы компания. Врач, вчерашняя школьница, солдат срочной службы, студент престижного вуза, пациент психлечебницы, именитый художник, зрелый мужчина, невольник первой, неизбывной любви, и наивная простушка, жертва откровенной и циничной нелюбви.

Присаживайся поближе к огню, любезный читатель, и ты услышишь неспешные рассказы собравшихся о трагических столкновениях и непредсказуемых изломах бытия, выпавших на их долю.

Будь готов и к тому, что крутые повороты в жизни персонажей могут показаться почти невероятными на сторонний взгляд.

Да, участники изложенных историй совсем не герои и далеко не главные, но в отблесках костра ты прочтёшь в их глазах исповедальную подлинность и истинную глубину человеческих судеб, ибо правда жизни не требует иных доказательств.

84(4Фра)

М80 Моруа, Андре (1885-1967).

Сентябрьские розы: Роман: 16+ / Моруа
А.; читает Воробьева И. Записки у изголовья /
Сёнагон С. Мельница на Флоссе / Элиот Д. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 44
ч. 32 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08182-6.

Устная речь: аудио.

Аннотация: впервые на русском языке его поздний роман «Сентябрьские розы», который ни в чем не уступает полюбившимся русскому читателю книгам Моруа «Письма к незнакомке» и «Превратности судьбы». Автор вновь исследует тончайшие проявления человеческих страстей. Герой романа – знаменитый писатель Гийом Фонтен, чьими книгами зачитывается Франция. В его жизни, прекрасно отлаженной заботливой женой, все идет своим чередом. Ему недостает лишь чуда – чуда любви, благодаря которой осень жизни вновь становится весной.

84(4Вел)

М87 Моэм, Уильям Сомерсет.

Макинтош: 16+ / Моэм У.; читает

Чонишвили С. Крестины / Лоуренс Д. Женский портрет / Джеймс Г. Страдание юного Вертера / Гете И. Мадмуазель Фифи / де Мопассан Г. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 43 ч. 30 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08687-8.

Устная речь: аудио.

Аннотация: главный герой повести – Макинтош вот уже два года прилежно выполняет свои чиновничьи обязанности в небольшой Полинезийской деревне на острове Талуа. Единственное, что омрачает его существование в этом теплом райском местечке – начальник – Уокер, безответственный зануда и высокомерный брюзга, отравляющий жизнь всем окружающим. С каждым днем Макинтошу все сложнее и сложнее выносить несносный характер Уокера. И он замышляет его убийство.

84(4Фра)

М98 Мюссо, Гийом.

Девушка и ночь: роман: 16+ / Мюссо Г.;

читает Волков Р. Здесь и сейчас / Мюссо Г.

Прошло семь лет / Мюссо Г. Квартира в Париже /

Мюссо Г. Потому что я тебя люблю / Мюссо Г. -

Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:

50 ч. 24 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08675-3.

Устная речь: аудио.

Аннотация: в конце декабря 1992 года студентка международного лицея Сент-Экзюпери Винка Рокуэлл сбежала в Париж со своим возлюбленным – Алексисом Клеманом, преподавателем философии. Их видели в гостинице возле базилики Святой Клотильды, после чего следы парочки были потеряны. Навсегда...

Так звучит официальная версия событий. На самом деле все было иначе. Истина известна бывшим однокурсникам Винки – Томасу и Максиму.

Через двадцать пять лет после таинственного исчезновения девушки ее друзья встречаются на территории лицея, чтобы сохранить ужасную тайну. Но возможно ли это? Или кто-то знает, какой страшный грех совершили мужчины четверть века назад? Пришел час расплаты за давние преступления...

Хотите узнать, что на самом деле произошло декабрьским вечером 1992 года в спортивном корпусе лицея? Тогда читайте онлайн или скачивайте в сервисе электронных и аудиокниг ЛитРес этот увлекательный роман.

84(2=411.2)6

Н18 Наживин, Иван.

Иудей: роман: исторический роман: 16+ /
Наживин И.; читает Савицкий Н. Дикая карта /
Еремина А. вокруг света на "Коршуне" /
Станюкович К. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 49 ч.09 м.; 2025 см. -
(Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419--08672-2.

Аннотация: в центре повествования — фигура апостола Павла, который, по мнению Наживина, искажил в своих проповедях учение Христа. Автор изображает его как проповедника новой религии, организующего христианские общины по всей Римской империи, но при этом косноязычного, не до конца, определившегося в постулатах веры.

84(2=411.2)6

Н28 Наринский, Д.

Два солнца: роман: 16+ / Наринский Д.;
читает Наринский Д. Любовь и корона / Карнович
Е. Эшелон на Самарканд / Яхина Г. - Москва:

ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 46 ч. 16 м.;
2.5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08756-9.

Устная речь: аудио.

Аннотация: десять лет назад маленькую Джулию нашли в пустом автобусе на ночной станции Монреалья. Она не помнила ни своего имени, ни родителей — только тёплые руки матери и кулон в виде солнца с лунным камнем внутри. Теперь ей пятнадцать, её магия пробуждается, а обрывки прошлого возвращаются в снах. Всё меняется, когда запечатанное письмо из прошлого наконец открывается. Джулия узнаёт правду: она не одна. У неё есть брат-близнец Лиам, и он жив — но в другом мире. Мире под двумя солнцами, где магия не прячется, а Совет магов веками держит порталы закрытыми Их семья — Эшфорды — древние Хранители порталов. Их воссоединение — угроза для власти Совета. Их сила — ключ, способный открыть все порталы разом или уничтожить границу между мирами. Чтобы найти брата, Джулия отправляется в Блэквуд-холл — школу для магов, где под старым дубом спрятан портал. Но в стенах школы скрывается враг, а лучшая подруга знает больше, чем говорит. И когда два солнца сойдутся вместе, правда окажется страшнее лжи.

88

Н48 Некрасов, Анатолий.

Счастье в потоке: пособие: 16+ / читает
Иванов С. Надежное будущее / Арава Д. Они не
изменяются / Арава Д. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 48 ч.43 м.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых).

Устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

Н56 Нестерова, Наталья Владимировна.

Дом учителя: роман: 16+ / Нестерова Н.;
читает Райлиз В. Дом, где пахнет шарлоткой /
Нестерова Н. Смешинки и грустинки / Третьякова
Н. Апельсинка. История одного взросления /
Савельева О. Два сапога / Савельева О.
Попутчица / Савельева О. - Москва:

ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 44 ч.44 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08657-9.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Анна Аркадьевна – без пяти минут кандидат педагогических наук. Она хорошая и чуткая, умеет со всеми найти общий язык, но в то же время избегает чрезмерного общения. И предложение хорошей подруги посетить санаторий, чтобы укрепить здоровье и сконцентрироваться на работе, она поначалу просто не восприняла всерьез. Студенткой Анна Аркадьевна жила в общежитии, замуж вышла за военного, часто переезжала с ним из одного гарнизона в другой... Словом, коллективное сосуществование – это не для нее.

Однако наступает момент, когда женщина решает, что пора наконец что-то менять. Ведь все, что было для нее так важно, осталось в прошлом. Дети подросли, а настоящая жизнь где-то за горизонтом.

63.3

Н63 Николаев, Вадим.

Богатырская дружина Мономаха. Русь в огне! 16+ : Роман / Николаев В. ; читает Леонов А. Любовница короля Наваррского / Понсон дю Террайль П. Офицерская честь / Торубаров Ю. Повседневная жизнь Большого театра от Фёдора Шаляпина до Майи Плисецкой / Васькин А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 52 ч. 47 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08144-4: 1750.

Устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

О66 Орлов, В.

Рассказы: 12+ / Орлов В.; читает Задорных В. Рассказы и очерки / Гиляровский В. Я человек-русский / Ширяев Б. Весенние перевертыши / Тендряков В. Село Степанчиково / Достоевский Ф. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 40 ч. 08 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN

978-5-419-08325-7.

Устная речь: аудио.

84(4Фра)

П19 Паск, Жан-Франсуа.

Невидимые узы: 16+: роман / Паск Ж.;
читает Хорошилов. Дом девушек / Винкельманн Е.
Убийства и кексика / Боланд Л. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 41 ч.15м.;
2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08384-4.

Устная речь: аудио.

Аннотация:

национальный бестселлер Франции от действующего капитана полиции.

Победитель литературной премии «Набережная Орфевр» за лучший детективный роман.

Бумажка с номером телефона, экземпляр «Шагреновой кожи» и зажигалка Иностранного легиона. Это все, что найдено на трупе мужчины, обнаруженном в саду Тюильри. На первый взгляд, произошедшее – трагическая случайность, но майора Жюльена Делестрана терзают сомнения. Они только подтверждаются, когда прикрепленная к группе расследования психолог обнаруживает неожиданную связь этого дела с тремя пропавшими без вести женщинами.

Все эти женщины в свое время отказались от своих детей, передав их на попечение государства. А незадолго до смерти погибший и сам пытался найти своего сына, обратившись в организацию, помогающую детям-отказникам воссоединиться со своими биологическими родителями.

Франсуа Паск предлагает нам заглянуть в самую глубину человеческой души и напоминает: у любого решения есть последствия, и некоторые из них могут оказаться весьма трагическими...

84(2=411.2)6

П32 Пинелис, Евгений.

Все ничего: 16+: сборник / Пинелис Е.;
читает Смирнов Г. Люди и не люди / Чеширко Е.

Счастье среди лаванды / Матвеева А. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 44 ч. 40
м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). -
ISBN 978-5-419-08660-9.

Устная речь: аудио.

Аннотация: произведение начинается как дневниковые записи о становлении врача-иммигранта в Америке, но достигает кульминации в описании работы в самом эпицентре пандемии COVID-19 весной и летом 2020 года.

84(2=411.2)6

П54 Поляков-Катин, Дмитрий.

Эпицентр: роман: 16+ / Поляков-Катин
Д.; читает Леонов А. По обе стороны фронта /
Прокопенко И. Мозаика Великой Отечественной: от
22 июня до Курской дуги / Исаев А. На той войне-
незнаменитой / Хохлов А. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. –
1 ф.к.: 46 ч.02 м.; 2.5*3см. –
(Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-419--08300.

Устная речь: аудио.

Аннотация: «Война, которую никто не заметил» – такими словами можно охарактеризовать линию развития романа лауреата Бунинской премии Дмитрия Полякова-Катина «Эпицентр». За грохотом сражений Второй мировой войны мало кто знал о незримой гонке атомных технологий. В эту историю, чреватую несоизмеримо более чудовищными последствиями, был вовлечен узкий круг лиц, включавший в себя глав ведущих мировых держав, разведку, ядерных физиков, дипломатов. Трагическим событиям того времени посвящен «Эпицентр», который при всей своей самостоятельности является продолжением романа «Берлинская жара».

84(2=411.2)6

П56 Пономарева, Т.

Ветви одного древа: 16+ / Пономарева Т.;
читает Мурашко И. Адъютант Императрицы /
Самарова Г. Золотая чара / Гримберг Ф. -

Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
45 ч.17 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08699-9.

Устная речь: аудио.

Аннотация: в повести-эссе "Ветка одного древа" автор прослеживает генеалогию старинного рода Бартеневых, давшего России много славных имен. В той же манере нанизывания исторических фактов воссоздается драматическая судьба композитора Федора Глинки (повесть "Сомнение"). Название сборнику дала документальная повесть "Он пришел издалека" о Василии Шукшине. Герои повестей Т. Пономаревой — это люди высокого духа, ясно осознанной цели, они каждый в своем времени совершают жизненный подвиг.

84(4Фра)

П85 Пруст, Марсель.

У Германтов: 16+: роман / Пруст М.;
читает Прудовский И.; пер. с французского.
Забавное Евангелие / Таксиль Л. - Москва: ООО
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к: 47ч.5 мин.;
2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08684-5.

устная речь: аудио.

Аннотация: Роман «У Германтов» продолжает семитомную эпопею французского писателя Марселя Пруста «В поисках утраченного времени», в которой автор воссоздает ушедшее время, изображая внутреннюю жизнь человека как «поток сознания».

84(2Рос-Рус)1

П91 Пушкин, Александр Сергеевич.

Дубровский: повесть: 12+ / Пушкин А.С.;
читает Мамылов В. Пиковая дама / Пушкин А.С.
Капитанская дочка / Пушкин А.С. Собачье сердце /
Булгаков М. Обыкновенная история / Гончаров И.
Вечера на хуторе близ Диканьки / Гоголь Н. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
40 ч.09 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08302-8.

Устная речь: аудио.

Аннотация: «Дубровский» — роман Александра Пушкина, необработанное для печати (и неоконченное) произведение. Это история о любви, чести, борьбе с несправедливостью и народном протесте.

84(2=411.2)6

P18 Райро, А.

Рокот: роман: 16+ / Райро А.; читает
Шустова А. Хороших девочек не убивают: Джексон
Х. Хорошая девочка должна умереть / Джексон Х. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
48 ч. 15 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08245-8.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Приготовьтесь окунуться в жуткую и будоражащую историю.

Студент Стас Платов с детства смертельно боится воды — в ней он слышит зов.

Он не помнит, как появилась эта фобия, но однажды ему выпадает шанс избавиться от своей особенности.

Нужно лишь прослушать аудиозапись на старом магнитофоне.

Этот магнитофон Стасу принесла девушка по имени Полина: немая и...мертвая.

Полина бесследно пропала тридцать лет назад, но сейчас она хочет отыскать своего убийцу.

Жизнь Стаса висит на волоске. И не только его — жизни всех, кто причастен к исчезновению немой девушки.

Ведь с каждым днем ее уникальный голос становится громче и страшнее...

Голос, который способен услышать только Стас.

Месть, дружба, убийства, загадочные видения и озеро, которое хранит множество тайн.

84(2=411.2)6

P81 Рощин, Валерий.

Время первых: Роман: 16+ / Рощин В.;
читает Задворных В. Калинов мост / Марченко В.
Украденный горизонт. Правда русской неволи /
Земцов Б. Феодосия в моем сердце / Кириллов В. -

Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1ф.к.: 43
ч. 43 мин; 2,5*3 см. - (говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08070-6.

устная речь: аудио.

Аннотация: Две сверхдержавы, СССР и США, бьются за первенство в космической гонке. Пока СССР впереди, на очереди – выход человека в открытый космос. За две недели до старта взрывается тестовый корабль. Времени на выявление причин нет. И пусть риски огромны, космонавты должны лететь. Опытный военный летчик Павел Беляев и его напарник Алексей Леонов, необстрелянный и горячий, мечтающий о подвиге, – два человека, готовые шагнуть в бездну. Но никто не мог даже предположить, с чем им предстоит столкнуться в полете. В этой миссии все пошло не так...

Настоящая история безграничного мужества!

84(2=411.2)6

С28 Седугин, Василий.

Славянский викинг Рюрик. Кровь героев:
16+: Роман / Седугин В.; читает Петров К.
призвание Рюрика. Посадник Вадим против Князя-
Сокола / Седугин В. Приключения поручика
гвардии / Шестёра Ю. Холод южных морей / Шестёра
Ю. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»», 2025. -
1ф.к.: 42 ч. 55 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08483-4:
1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Захватывающий боевик об основателе Русского государства, который был не скандинавом, как утверждают норманисты, а славянином. Художественная реконструкция самого загадочного периода родной истории – героической и кровавой эпохи князя Рюрика.

За бессмертную славу, за власть, за великое будущее всегда приходится платить большой кровью. И Князь-Сокол расплатился с богами сполна. Вся его жизнь – жестокая схватка с судьбой, беспощадная война с заклятыми врагами Руси – саксами и данами, дальние походы во главе дружины славянских викингов. Ради своего предназначения, ради будущего Русской земли Рюрик не щадил ни

врагов, ни друзей, ни самого себя. Только так вершатся великие дела и рождаются великие державы...

84(4Фра)

С37 Сименон, Жорж.

Братья Рико: роман: 16+ / Сименон Ж.;
читает Гончарова А. Маленькие милости / Лихэйн
Д. Спарринг-партнеры / Гришэм Д. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос» 2025. - 1 ф.к.: 43 ч.84 м.;
2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08348-6.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Рассказ Ж. Сименона "Братья Рико" освещает страшные стороны американской жизни - существование почти узаконенного бандитизма, организации рэкетиров, которая путем подкупа, террора и вымогательства вербует в свои ряды не только молодежь бедных, перенаселенных кварталов больших городов США, но и крупных политических деятелей, полицию, журналистов. Рассказ написан современным французским языком и почти целиком построен в диалоговой форме, что дает возможность читателю усвоить много слов и выражений живой разговорной речи. Трудные для понимания места текста даны в комментариях. По трудности рассказ доступен студентам неязыковых высших учебных заведений и 1-го курса языковых высших учебных заведений.

84(7Сое)

С37 Симмонс, Дэн.

Бритва Дарвина: роман: 16+ / Симмонс
Д.; читает Бабков В. Кофе со вкусом убийства /
Холл Д. Убийство номер двадцать / Холланд С. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
43 ч.26 м; 2025 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419--08315-2.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Дарвин Минор – первоклассный специалист по дорожно-транспортным происшествиям. Самые сложные и запутанные случаи, подлежащие страховым искам, для него не представляют загадки. Вооружившись калькулятором, линейкой и

видеокамерой, он восстанавливает трагические события не хуже любого профессионального детектива.

Но однажды происходит нечто странное: Дарвин Минор подвергается нападению со стороны наемных убийц, атакующих его на трассе. Очевидно, что он встал поперек дороги кому-то очень важному. Кому же? Покушения на его жизнь не прекращаются, но убийцы не знают, что Дарвин Минор воевал во Вьетнаме, где был снайпером в составе морской пехоты. Пришла пора расчехлить пылящееся в подвале оружие...

84(2=411.2)6

С54 Сойфер, Дарья.

Укротить ловеласа: роман: 16+ / Сойфер
Д; читает Волкодав Ю. Счастье на бис / Волкодав
Ю. Счастья хватит на всех / Волкодав Ю. Двойные
листочки / Марк Н. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 48 ч.01 м.; 2,5*3 см. –
(Говорящая книга для слепых). –
ISBN 978-5-419-08735-4.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Бойкая девочка со смешными косичками и стеснительный очкарик. В детстве Платон и Надя были лучшими друзьями и мечтали однажды пожениться. Но он вырос из гадкого утенка в прекрасного принца. Теперь он – талантливый музыкант, его окружают поклонники и, конечно, поклонницы. Вот только без Нади он бы так никогда и не узнал, что такое настоящий успех. Много лет она помогала Платону, однако ее труд и верность так и остались незамеченными. Теперь варианта у нее два: развернуться и уйти или взять и укротить ловеласа. Главное – самой не попасть в его сети.

84(2=411.2)6

С69 Социум. Антология социальной фантастики:

16+: Сборник; читает Лутошкин А. Книга черепов
[Силверберг Р.]. Ночные крылья [Силверберг Р.].
Умирая в себе [Силверберг Р.]. Человек в
лабиринте [Силверберг Р.]. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 52 ч. 33 мин.;

2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08459-9.

устная речь: аудио.

Аннотация: в середине 60-х авторы «Оттепели» и «Новой волны» изменили отношение к фантастике. Если раньше ее воспринимали по большей части как развлечение для любопытных подростков, то теперь конструкторы вымышленных миров не постеснялись встать в один ряд с Большой литературой, поднимая спорные, порой неудобные для общества темы. Социальная фантастика вошла в золотой фонд не только НФ, но и всей мировой культуры. Мы не претендуем на место в этом ряду, задача сборника – заставить читателя задуматься, сомневаться и спорить. Уже не первый год сообщество «Литературные проекты» выпускает сборники социальных антиутопий с узкой темой. Но теперь мы намеренно решили отказаться от любых идеологических ограничений. Лишь одно условие объединяет все тексты в этом сборнике: грядущие проблемы человеческого социума. Фантастика часто рассуждает о негативном, прогнозируя в будущем страшные катаклизмы и «конец истории». Но что, если апокалипсис придет незаметно? Когда киборги и андройды заменят людей – насколько болезненным будет вытеснение *homo sapiens* в разряд недочеловеков? Как создать идеального покупателя в обществе бесконечного потребления? Что если гаджеты, справедливо обвиненные в том, что отняли у людей космос, станут залогом его возвращения? И останется человеку место в обществе, у которого скорость обновления профессий исчисляется уже не десятилетиями, а годами?

88

С74 Спринг, Д.

Смелость прощать и свобода этого не
делать: пособие: 16+ / Спринг Д.; читает
Лебедев А. Очисти свой разум. Как обрести
гармонию с собой и миром с помощью
осознанности / Йен Кан Чжен. Счастье по дзен.
Искусство любить то, что есть, и создать то, что
хочется / Прентисс К. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 48 ч.15 м.; 2,5*3см. –
(Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08613-5.

Устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

С79 Степанов, Анатолий.

Без гнева и пристрастия: Роман: 16+ /
Степанов А.; читает Кирик В. Верёвка из песка /
Степанов А. Логово змея / Руденко б. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 46 ч. 18
мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых).
- ISBN 978-5-419-08449-0.

устная речь: аудио.

Аннотация: в романе признанного мастера остросюжетной прозы Анатолия Яковлевича Степанова (1931–2012), как всегда, налицо вся причудливая камарилья нашего современного общества: олигархи-банкиры, журналисты, киллеры, рецидивисты, поп-звезды, гомосексуалисты. На этот раз известная по популярному телесериалу «МУР есть МУР» компания – частный сыщик Георгий Сырцов, его наставник полковник Александр Иванович Смирнов и их верные давние друзья – вновь спланируется, чтобы раскрыть очередное запутанное дело. Речь идет о громадном наследстве, политических и криминальных разборках, новой партии, которой в будущем России будет принадлежать ведущая роль.

84(2=411.2)6

С91 Сухов, Евгений (псевдоним).

Влюбленный злодей: роман: 16+ / Сухов
Е.; читает Уделов С. Гений столичного сыска /
Сухов Е. Тайна старой усадьбы / Карде И. Цербер.
найди убийцу. пусть твоя душа успокоится /
Гоноровский А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»,
2025. - 1 ф.к.: 41 ч. 41 м.; 2/5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08235-9.

Устная речь: аудио.

Истина всегда таится в деталях. Справедливость требует времени... Следователь по особо важным делам Иван Федорович Воловцов направляется в Нижний Новгород для расследования преступлений отставного поручика Скарабеева.

Тот обвиняется в покушении на жизнь Юлии Борковской, дочери директора кадетского корпуса. Не добившись ответных чувств настойчивыми письмами, наглец в одну из ночей вероломно проник в ее комнату и нанес девушке множественные ранения ножом. Улики, показания свидетелей и самой потерпевшей – все говорит против Скарабеева. Поручик уволен со службы и взят под стражу. Однако представленные материалы дела кажутся Воловцову слишком... театральными. Он уверен, что у этой «драмы» есть и другой финал, в котором на роль злодея претендует куда более тонкий и изощренный исполнитель...

Исторический детектив о преступлении начала прошлого века. Автор настолько увлекательно погружает в атмосферу того времени, что мы буквально слышим грохот мостовой, шум городского базара, звон колоколов и пронзительные свистки городских...

84(2=411.2)6

T51 Токарева, Виктория Самойловна.

Птица счастья: сборник: 16+ / Токарева В.; читает Тархова Е. Террор любовью / Токарева В. Издержки изоляции, или Лето 2020, которого не было / Оганова И. Падение в неизбежность / Оганова И. Легко на сердце / Метлицкая М. Любовь к жизни / Метлицкая М. Удивительные истории о котах. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 48 ч. 20 м.; 2.5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08633-3.

Устная речь: аудио.

Аннотация: если ждать, пока птица счастья завтрашнего дня прилетит прямиком к тебе в руки, то и состариться можно, и остаться у разбитого корыта. Действовать нужно активно: охотиться за своей птицей, бесстрашно ловить ее за хвост, высоко подпрыгивать, даже если это будет стоять разбитых коленок.

В сборнике повестей Виктории Токаревой «Птица счастья» вы найдете самые разные истории, пропитанные позитивом и желанием жить. Уж ее герои точно знают, как радоваться жизни и получать от нее все, чего хочешь.

84(2=411.2)6

Т61 Торубаров, Юрий.

Василий Тёмный: 12+: Роман / Торубаров Ю.; читает Петров К. Государь Иван Третий / Торубаров Ю. Западный поход / Торубаров Ю. Охота за Чашей Грааля / Торубаров Ю. - Москва: ООО «ООО «ИПТК «Логосвос»», 2025. - 1 ф.к.: 51 ч. 46 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08187-1.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Первая половина XV века. Не за горами то время, когда Русь станет единой, но пока она раздроблена, поделена на уделы, а потомки Рюрика ведут междоусобную войну, выясняя, кто имеет больше прав стать великим князем Московским. Родство – не причина щадить друг друга, а как раз наоборот. Но даже побежденный князь не может считаться поверженным окончательно, когда дух его не сломлен.

88

Т66 Трейси, Брайан (1944-).

Нет оправданий! Сила самодисциплины: пособие: пособие: 16+ / Трейси Б.; читает Иванов С. Тайная сила подсознания. измени свое мышление, чтобы изменить жизнь / Мерфи Д. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 42 ч.13 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08238-0.

устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

Т79 Трутнев, Лев Емельянович.

Живи и радуйся: роман-трилогия: 12+ / Трутнев Л.; читает Петров К. Мурцовка / Трутнев Л. Иметь и не потерять / Трутнев Л. Братья / Трутнев Л. - Москва ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 45 ч. 46 м.; 2.5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08141.

Устная речь: аудио.

Аннотация: в трилогии известного сибирского писателя Льва Емельяновича Трутнева рассказывается о военных и послевоенных годах жизни в небольшой сибирской деревне; о становлении человека как личности, начиная с ранних лет до преддверия совершеннолетия, когда в самых сложных социально-бытовых условиях проявляются добро и зло, любовь и ненависть, милосердие и равнодушие, когда выпестовывается характер и твердое мировоззрение, намечается дорога в жизнь.

84(2=411.2)6

Т79 Трутнев, Лев.

Повести: 12+ / Трутнев Л.; читает

Ганеева Ф. Рассказы / Трутнев Л. Юнармия /

Мирошниченко Г. Семь дней до сакуры / Лаврова С.

Иду в неизвестность / Чесноков И. Пацаны и

шпингалеты / Авксентьев Л. Скрипка неизвестного

мастера / Дашевская Н. «Около музыки» и другие

рассказы / Дашевская Н. - Москва:

ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 45 ч. 29

мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых).

- ISBN 978-5-419-08195-6.

Устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

Т83 Туманова, А.

Грешные сестры: роман: 16+ / Туманова

А.; читает Понеделина И. Нас повенчали

снежинки / Лунина А. Авантюристка для

красавчика / Шикова И. - Москва:

ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 48 ч.44 м.; 2,5*3

см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN

978-5-419-08652-4.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Серия «Грешные сестры» – страстная сага о судьбе, любви и борьбе трех сестер, раздавленных сословными предрассудками, но не сломленных. Мир, где сословные предрассудки ломают судьбы, а за счастье приходится платить непомерную цену... Серия «Грешные сестры» –

это историческая драма, повествующая о трагической судьбе трех осиротевших графинь Грешневых, выброшенных из высшего света в пучину нищеты и отчаяния. Каждой из сестер предстоит пройти свой тернистый путь: Софья, проданная родным братом и ставшая содержанкой богатого купца; Анна, скрывающая свое прошлое; и авантюрная Катерина, ввязывающаяся в смертельно опасные игры ради близких. Их истории переплетаются в тугой узел из страсти, предательства, жертвенности и запретной любви, которая бросает вызов всему укладу общества. Эта серия выделяется благодаря глубокой проработке характеров, где каждая героиня вынуждена делать невыносимый выбор между долгом и чувством, а накал страстей не утихает ни на страницу. Если вам близки сильные женские персонажи, сложные моральные дилеммы и атмосфера русского классического романа, то сага Анастасии Тумановой станет жемчужиной вашей библиотеки. Погрузитесь в «Грешные сестры» – мир, где любовь становится и спасением, и проклятием, а судьбою рвется нить!

84(2=411.2)6

Т92 Тушкан, Георгий.

Охотники за ФАУ: 12+: Роман / Тушкан Г.; читает Задворных В. Огненная земля / Первенцев А. Воспоминания военного контрразведчика / Вдовин А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос»», 2025. - 1 ф.к.: 43 ч. 54 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08189-5: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: роман «Охотники за ФАУ» – это увлекательный, живой рассказ о буднях фронтовой разведки. У группы старшего лейтенанта Баженова особенная «специализация»: сбор и проверка оперативной информации обо всех военных новинках противника, будь то новый автоматический карабин, ручной гранатомет или... секретный завод по производству «оружия возмездия».

88.52

У36 Уильямсон, М.

Время чудес. Как принять свой возраст и наполнить жизнь счастьем: 16+ / Уильямсон М.;

читает Понеделина Е. Пробуждение зверя. Как тело
исцеляет травму / Джонсон К. Воспоминание тела.
Психофизиология и терапия
психологической травмы / Ротшильд Б. Прощай
застенчивость! 85 способов преодолеть робость и
приобрести уверенность в себе / Лаундес Л.
депрессия и выгорание. Как понять истинные
причины плохого настроения и избавиться от них /
Вернхардт К. - Москва: ООО "ИПТК Логосвос",
2025. - 1 ф.к.: 41 ч. 45 м.; 2,5*3 см. -
(Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08251-9.

Устная речь: аудио.

84(4Нем)

Ф36 Фейхтвангер, Лион (1884-1958).

Лисы в винограде: роман: 16+ /
Фейхтвангер Л.; читает Лебедева Е. Я помню
музыку Прованса / Юон А. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 49 ч. 43 м.; 2,5*3
см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08679-1.

Устная речь: аудио.

Аннотация: «Лисы в винограднике» (1946) – знаменитый роман выдающегося немецкого писателя Лиона Фейхтвангера, воссоздающий бурную атмосферу Европы и молодого американского государства второй половины XVIII века – эпохи, когда на французский престол взошел Людовик XVI, а в далекой Америке разгорался пожар Войны за независимость. На фоне изысканного французского двора, где великие философы и писатели создают свои бессмертные творения и блистают прекраснейшие женщины своего времени, новый французский монарх принимает судьбоносное решение поддержать Североамериканские штаты в борьбе за независимость от Англии, извечного противника французской короны. Эта поддержка стала одним из ключевых факторов победы американцев и подписания мирного договора, но во многом предопределила будущие революционные события...

В мастерском повествовании Фейхтвангер творит картину непреодолимого стечения драматических исторических событий,

под влиянием которых лисы, проникшие в цветущий виноградник, навсегда поменяли ход истории...

84(2=411.2)6

Ф53 Филиппов, Михаил.

Неволя: 16+: исторический роман /
Филиппов В.; читает Заборовский Ю. Патриарх
Никон / Филиппов М. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 45 ч. 58 м.; 2.5*3
см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08460-5.

Устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

Ф60 Финова, Ева.

Отборные женихи: 16+: роман / Финова
Е.; читает Виноградова Т. Отборные мужья /
Финова Е. В академии за хозяином Драконьего
Края / Свободина В. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 40 ч. 30 м.; 2025
см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08413.

Устная речь: аудио.

Аннотация: мы, сестры Дорин: частный детектив, заместительница архимага в магической канцелярии Ирвинтведа и правая рука капитана пиратов Кора Бесстрашного, ответственно заявляем – к слету женихов со всех Двенадцати королевств непричастны, никого соблазнять не собираемся и даже более – видеть их не хотим.

Но кто нас об этом спрашивает?

Правда, когда мимо курсируют толпы видных мужчин столетия, а судьба раз за разом преподносит сюрпризы, то невероятно сложно отказаться от спасительного, казалось бы, брака. Однако мы приложим все свои силы, чтобы не попасть в этот капкан!

Или наоборот?

84(4Фра)

Ф91 Фрондэ, Пьер.

Богач на час: роман: 16+ / Фрондэ П.;
читает Бордуков А. Южный ветер / Рульфо Х. Педро

Парамо / рульфо Х. Пронзенное сердце и другие рассказы / Рид М. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 43 ч. 11 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08265-6.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Жорж Девальтер был изящен и красив. Его благородное лицо, грустная улыбка и пронизательные глаза не могли оставить равнодушной ни одну женщину, оказавшуюся на его пути. Поэтому не удивительно что, приехав в Биарриц на роскошном автомобиле «Испано», он незамедлительно покорила сердце ослепительной леди Стефани. Но, как известно, внешность обманчива: и на самом деле у Жоржа Девальтера нет ни денег, ни работы, а шикарная машина принадлежит его другу, которому он оказывает небольшую услугу...

88.3

X12 Хайятт, М.

Жизнь в расфокусе. Как перестать отвлекаться на ерунду и начать новую успевать больше за меньшее время: 16+ / Хайятт М.; читает Корнилова Е. Счастье в моменте. Японские секреты спокойствия в мире, где все идет не по плану / Фудзивара Д. Сегодня я сделаю перерыв. Иногда нужно остановиться, заглянуть в себя и понять, что хочется делать на самом деле / Сон Хим Чан. Правила жизни успешных людей. 21 вдохновляющих о победе над собой / Карнеги Д. - Москва ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 42 ч. 09 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08297-7.

Устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

X15 Хайрюзов, Валерий Николаевич.

Болотное гнездо: 12+ / Хайрюзов В. Отцовский штурвал / Хайрюзов В. Точка возврата / Хайрюзов В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 59 ч. 30 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08162-8.

Устная речь: аудио.

Аннотация: новая книга известного писателя-сибиряка Валерия Хайрюзова – это яркая, объемная, захватывающая и поразительная по своей глубине панорама жизни сибирской глубинки.

Герой повести «Болотное гнездо» Сергей Рябцов, отслуживший срочную и успевший получить «печать войны» в Афганистане, возвращается в родные места, в притаившийся среди иркутских болот, богом забытый поселок, – и узнает, что жить отныне ему негде. Родственники решили, что он погиб, и продали дом, в котором Сергей вырос. Неожиданно для себя парень оказывается перед непростым выбором: попытаться вернуть прежнюю жизнь или начать новую с чистого листа?..

В повести «Луговой мотылек» люди, вынужденные всеми силами бороться с нашествием прожорливого вредителя, оказываются в ситуации, когда нужно решать, готов ли ты пожертвовать собственным добрым именем ради спасения общественного урожая? А пронзительная, берущая за душу история дружбы и беззаветной преданности собаки и человека в новелле «Нойба» не оставит равнодушным никого!

84(2=411.2)6

X20 Харичев, Игорь.

Мы и Россия: Сборник. Повести, рассказы:

16+ / Харичев И.; читает Кирсанов С. Тайна

книги Аристотеля / Агаев С. Любовь эпохи

ковида / Попов В. Протоны в томатном соусе /

Попов В. Офицерский крест. Служба и любовь

полковника Генштаба / Баранец В. - Москва:

ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 42 ч. 15

мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых).

- ISBN 978-5-419-08456-8.

устная речь: аудио.

Аннотация: повести и рассказы, вошедшие в эту книгу, опубликованы в последние десять лет, начиная с 2003 года. Среди них произведения, написанные как в ироничном ключе, так и в жанре серьезной прозы; есть и социальная фантастика, и старый, проверенный реализм. Все повести и рассказы объединяет одно – боль за Россию, страну с очень непростой историей, особую

территорию на Земле. Настолько особую, что впору допустить: её состояние напрямую влияет на состояние всей Вселенной.

84(7Сое)

Х39 Херст, Фанни.

Закон мужчины. ТВС: рассказы / Хёрст Ф.;
читает Ерисанова И. Групповой портрет с дамой /
Белль Г. Завет / Белль Г. 1984 / Оруэлл Д. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
48 ч.55 м.; 2.5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08678-4.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Фанни Хёрст была чрезвычайно популярна в первой половине XX века: её романы-бестселлеры, мастерски написанные короткие рассказы и новеллы, пользовались огромным спросом. За ней даже закрепился титул «самого высокооплачиваемого автора коротких рассказов в мире». Её произведения экранизировал Голливуд, а сама она вращалась в высших кругах — среди видных деятелей науки, искусства и политики.

84(2=411.2)6

Ч48 Черкашин, Николай Андреевич (1946-).

Пластун: 12+: Роман / Черкашин Н.;
читает Леонов А. Прыжок / Андреев А. Очень
хочется жить / Андреев А. Агент поневоле /
Ворфоломеев А. Твой выстрел - второй / Смирнов
Ю. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1
ф.к.: 50 ч. 4 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая
книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08154-3:
1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: в основе нового романа известного российского военного писателя Николая Андреевича Черкашина полная крутых поворотов и авантюр, падений и возвышений, потерь и удач судьба русского казачьего офицера-пластуна Николая Проваторова. Она прослеживается на фоне реальных исторических событий – с Первой мировой войны до начала Великой Отечественной. Ключевая тема –

верность главного героя Родине и присяге при любых жизненных обстоятельствах.

84(4Вел)

Ч 51 Честертон, Гилберт Кит.

Таинственные рассказы: 16+: сборник /
Честертон Г.; читает Бордунков А. По прозвищу
зверь / Лондон Д. Поручение / Лондон Д. Ярмарка
тщеславия / Теккерей У. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 47ч. 58 мин.;
2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN
978-5-419-08664-7.

устная речь: аудио.

Аннотация: Гилберт Кит Честертон был человеком с запоминающейся внешностью: обладая внушительным ростом и не менее солидным весом он не выходил из дома без любимого плаща, широкополой шляпы, трости и сигары. Плодовитый писатель, он считал себя прежде всего журналистом. Читатели всего мира запомнили и полюбили его благодаря серии книг, рассказывающей об удивительных приключениях «Патера Брауна». В этой аудиокниге представлены менее известные, но не менее увлекательные рассказы Честертона, которые наверняка понравятся всем поклонникам творчества этого выдающегося писателя.

84(2=411.2)6

Ч63 Чиненков, Александр.

Агнцы Божьи: 12+: Роман / Чиненков А.;
читает Лутошкин А. Христоверы [Чиненков А.]. -
Москва: ООО "ИПТК Логосвос", 2025. - 1 ф.к: 43
ч. 19 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08464-3.

Устная речь: аудио.

Аннотация: Самара, начало XX века. Одна за другой следуют революции и войны, изменяя жизнь горожан чуть ли не ежедневно. Страх перед завтрашним днем порождает смятение умов и приводит людей в секты.

Две секты – скопцы и хлысты – обладают кормчими, адептами, имеют свои обряды и живут по определенным правилам. Жертвами их притяжения становятся как простые самарцы – и взрослые, и дети, так и богатые купцы, не жалеющие для общины ни денег, ни связей. Люди безжалостно калечат себя в угоду «святым» идолам...

В этом произведении получает свое развитие сюжетная линия предыдущего романа Александра Чиненкова «Христоверы» – события эпохи тесно переплетаются с судьбами персонажей.

84(2=411.2)6

Ч63 Чиненков, Александр.

Слово атамана Арапова: 12+: роман / Чиненков А.; читает Леонов А. Завещание лейтенанта / Макарычев В. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 41 ч. 38 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08201-4: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: новый роман известного уральского писателя открывает волнующие страницы истории Оренбургского края, рассказывающие об освоении вольными казаками земель вдоль реки Сакмары. Упорство, мужество, безудержные порывы и безрассудная храбрость – вот то, что подчас меняет ход истории, оставляя в наследство озадаченным потомкам гордость за своих отважных предков, не щадивших живота ради величия и укрепления России.

Главные герои романа – яркая историческая личность, отважный атаман Василий Арапов, и его товарищи: верный есаул Пётр Кочегуров, крёстный Фома Сибиряков, Степан Погодаев, Гурьян Куракин и многие другие.

Это полная живописных подробностей история, основанная на достоверных фактах.

84(2=411.2)6

Ч63 Чиненков, Александр.

Сплетение судеб: 12+: роман / Чиненков А.; читает Кирик В. На пороге великой смуты / Чиненков А. Господин судебный пристав / Чиненков А. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 54 ч. 25 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая

книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08159-8.

Устная речь: аудио.

Аннотация: бунт вспыхнул неожиданно. «Ампирактор» Емелька Пугачёв разгромил несколько крепостей и, собрав значительные силы, подошёл к Оренбургу. Словно снежный ком обрушилось это известие на губернатора Рейнсдропа. Только тогда всем стало ясно, какая страшная опасность нависла над плохо укреплённым городом. Население края раскололось. Большая часть, поверив самозванцу, влилась в его войско. Но дворянство и незначительные воинские подразделения Оренбурга выступили против бунтовщиков.

Книга потомственного казака Александра Чиненкова открывает волнующие страницы истории Оренбургского края, прославляя отважных предков, не щадивших «живота своего» ради величия и укрепления России.

84(2=411.2)

Ч63 Чиненков, Александр.

Форпост в степи: роман: 12+ / Чиненков

Александр. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025.

- 1 ф.к.: 58 ч. 18 м.; 2,5*2 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-41-08472-5.

Устная речь: аудио.

Аннотация: молодая жена барина принудила крепостного кузнеца Архипа Санкова стать ее любовником. Благородному сердцем и чистому душой юноше претила такая связь, и он, набравшись решимости, рассказал о ней хозяину. К удивлению Архипа, тот спокойно выслушал рассказ и неожиданно, вместо жестокого наказания, выдал крепостному «вольную грамоту». На прощание барин сказал Архипу, кто его отец и где его искать.

Пять лет ходил кузнец по свету в поисках отца, но... Везде его ожидало только разочарование. И вот однажды волею судеб он попал в провинциальный степной городок Оренбург. Архип тогда и предположить не мог, что попадет в бурлящий котел невероятных событий и, что самое удивительное, станет в цепи бушующих страстей едва ли не главным связующим звеном.

84(2=411.2)6

Ш25 Шарапов, Валерий.

Крик филина: 16+: роман / Шарапов В.;

читает Петров К. Золотой удар / Шарапов В.
Холодный пляж / Шарапов В. Чекистский невод /
Шарапов В. Золотое пепелище / Шарапов В.
Спектакль для предателя / Шарапов В. - Москва:
ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 42ч. 19
мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых).
- ISBN 978-5-419-08270-0.

устная речь: аудио.

Аннотация: демобилизованный лейтенант Илья Журавлев возвращается с фронта. Однако дорога домой оборачивается для него неожиданным происшествием: на лесном участке на железнодорожный состав нападают бандиты. Многие пассажиры перебиты, практически все ограблены. Чудом уцелевший Журавлев добирается до местного райотдела милиции. Там старший оперуполномоченный угро капитан Клим Орлов привлекает фронтовика к операции по поимке головорезов. Известно, что банда готовит нападение на сберкассу. Но когда и какими силами?.. Илья еще не знает, что ответить на эти вопросы поможет одно его случайное знакомство...

Уникальная возможность вернуться в один из самых ярких периодов советской истории – в послевоенное время. Реальные люди, настоящие криминальные дела, захватывающие повороты сюжета. Персонажи, похожие на культовые образы фильма «Место встречи изменить нельзя». Дух времени, трепетно хранящийся во многих семьях. Необычно и реалистично показанная «кухня» повседневной работы советской милиции.

84(2+411.2)6

Ш25 Шарапов, Валерий.

Чужие грехи: 16+: роман / Шарапов В.;
читает Сулимов В. Ядовитое вино / Шарапов В.
Родня до крови / Шарапов В. Тени возмездия /
Шарапов В. Смерть под куранты / Шарапов В.
Стажёр нелегальной разведки / Шарапов В. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
41ч. 46 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для
слепых). - ISBN 978-5-419-08293-9.

устная речь: аудио.

Аннотация: роман о настоящих героях своей эпохи – сотрудниках советской милиции, людях, для которых служебный подвиг – обыденное дело.

Конец семидесятых годов. В крупном сибирском городе одно за другим происходят жестокие убийства четырех молодых женщин. Внешние признаки преступлений очень схожи: все жертвы связаны одинаковыми полотенцами, все убиты ударами тяжелым предметом по голове. Оперативники во главе с капитаном милиции Алексеем Разиным предполагают, что это явно дело рук серийного убийцы. Для советской действительности явление неслыханное! На поиски маньяка брошены все силы. Сыщики работают без сна и отдыха. Но все тщетно... Так продолжается до тех пор, пока Разин не обращает внимание на один необычный факт, который много лет назад связал судьбы тогдашних студенток...

Это было совсем недавно. А кажется, что со времени, когда понятие чести и беззаветной преданности своей опасной профессии делало сотрудников советской милиции настоящими героями, прошла целая эпоха...

63.3

Ш64 Ширяев, Борис.

Люди земли Русской: 16+: сборник;
читает Росляков М. Профессиональная
преступность / Гуров А. Бесолюди. Современные
хозяева мира против России / Артамонов А. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
44 ч. 19 м.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для
слепых). - ISBN 978--5-419-08326-4.

Устная речь: аудио.

84(2=411.2)6

Щ46 Щёколов, Александр.

Жаркие горы: 12+: Роман / Щёлоков А.;
читает Леонов А. Приказано молчать / Ананьев Г.
Жизнью смерть поправ / Ананьев Г. Разведка
уходит в сумерки / Мелентьев В. Пропавших
безвести - не награждать! / Сорокин Г. -
Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.:
50 ч. 0 мин; 2,5*3 см. - (говорящая книга для

слепых). - ISBN 978-5-419-08188-8: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: среди горных кряжей Афганистана лежит городок Дарбар, окруженный душманами. Операция по его захвату запланирована зарубежными спецслужбами. Батальон советских мотострелков направляется к Дарбару, несмотря на яростное сопротивление бандитских формирований и их кураторов.

Роман признанного мастера отечественной военно-приключенческой и остросюжетной литературы.

84(4Вел)

Э46 Элиот, Джордж.

Адам Бид. Книга 1: 16+: роман / Элиот Д.; читает Ливанова М. Адам Бид. книги 2-4 / Элиот Д. Адам Бид. Книги 5,6 / Элиот Д. Барские затеи / Мориц Ж. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф. к.: 41ч. 58 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08252-6.

Аннотация: «Адам Бид» – дебютный роман знаменитой английской писательницы Джордж Элиот. Одно из самых известных произведений в мировой литературе, мгновенно ставшее популярным с момента публикации в 1859 году.

Главный герой, Адам Бид – трудолюбивый, порядочный, обладающий сильной волей и добрым сердцем плотник. Он без памяти влюблен в прекрасную Хетти Соррель. Но девушка отвергает любовь Адама ради Артура, внука местного сквайра. Их тайные свидания приводят к трагическим последствиям, разрушившим тихую и безмятежную деревенскую жизнь.

На русском языке роман выходил больше ста лет назад, и теперь он вновь доступен для читателей.

84(4Вел)

Э46 Элиот, Джордж.

Сайлес Марнер: Роман: 16+ / Элиот Д.; читает Шамраева Е. Когда опускается ночь / Коллинз У. Долгая долина / Стейнбек Д. Мэри Вентура т "Девятое королевство" / Плат С. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 51

ч. 47 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08181-9.

устная речь: аудио.

Аннотация: «Сайлес Марнер» – самый яркий из «сельских» романов Джордж Элиот. Герои живут убедительной в глазах читателя жизнью, их окружает конкретный, узнаваемый мир. Это последний «автобиографический» роман писательницы.

Сайлес Марнер, искусный ткач и некогда уважаемый член небольшого религиозного общества, пережил предательство, людскую несправедливость и потерю с трудом заработанных долгими годами денег. Когда ничто, казалось бы, не вернет замкнувшемуся и нелюдимому Сайлесу веру в жизнь и людей, в рождественские дни на его пороге появляется маленькая осиротевшая девочка. И душа отшельника оттаивает.

84(7Coe)

Э47 Эллис, Дэвид.

Дом лжи: 16+: роман / Эллис Д.; читает

Кузнецов А. Тайна жёлтых нарциссов / Уоллес Э.

Фабрика романов в Париже / Хуземан Д. 26 случаев

из жизни комиссара Жерома / Ренар М. - Москва:

ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 40ч. 26

мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых).

- ISBN 978-5-419-08299-1.

устная речь: аудио.

Аннотация: изощренный, умный и стремительный роман о мести, одержимости и... идеальном убийстве. От автора бестселлеров New York Times. Смесь «Исчезнувшей» и «Незнакомцев в поезде».

ЛОЖЬ, СКРЫВАЮЩАЯ ЛОЖЬ

Саймон и Вики Добиас – богатая, благополучная семья из Чикаго. Он – уважаемый преподаватель права, она – защитница жертв домашнего насилия. Спокойная, счастливая семейная жизнь. Но на самом деле все абсолютно не так, как кажется. На поверхности остается лишь то, что они хотят показать людям. И один из них вполне может оказаться убийцей...

Когда блестящую светскую львицу Лорен Бетанкур находят повешенной, тайная жизнь четы Добиас выходит на свет. Их бурные романы на стороне... Трастовый фонд Саймона в двадцать один миллион долларов, срок погашения которого вот-вот наступит...

Многолетняя обида Вики и ее одержимость местью... Это лишь вершина айсберга, и она будет иметь самые разрушительные последствия. Но хотя и Вики, и Саймон – лжецы, кто именно кого обманывает? К тому же, под этим слоем лицемерия скрывается еще одна ложь. Поистине чудовищная...

84(4Фра)

Э54 Эмар, Гюстав.

Короли океана. Авантюристы: 12+: Роман / Эмар Г.; читает Лутошкин А. Морские бродяги / Эмар Г. Золотая Кастилия / Эмар Г. Сокровище Картахены / Эмар Г. Береговое братство / Эмар Г. Морские титаны / Эмар Г. Короли океана / Эмар Г. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 82 ч. 51 мин.; 2,5*3 см. - (говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08165-9.

устная речь: аудио.

Аннотация: с дальними странами, морской стихией, индейцами, золотыми приисками и прочими атрибутами приключенческой литературы французский писатель Гюстав Эмар (1818–1883) познакомился вовсе не в библиотеке. Еще мальчишкой он сбежал из дому и устроился юнгой на корабль, стремясь во что бы то ни стало добраться до «страны чудес» – Америки. Двадцать лет странствий позволили будущему писателю впрок запастись захватывающими сюжетами.

В романе «Короли океана», завершающем одноименный цикл, с удивительной яркостью воплотился сам дух приключений: атмосфера свободы, битвы на земле и на море, захватывающие любовные истории, гордые и благородные герои – пираты, авантюристы, безжалостные к врагам, но честные и справедливые. В книге воспроизводятся иллюстрации, сделанные французскими художниками к первым изданиям романов Эмара.

84(4Гем)

Э97 Эшбах, Андреас.

Управление: 18+: Роман / Эшбах А.; читает Полежаев М. Выход [Доктороу К]. Младший брат [Доктороу К]. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 63 ч. 55

мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых).
- ISBN 978-5-419-08155-0.

Устная речь: аудио.

Аннотация: история XIX века изменилась, когда Чарльз Бэббидж создал аналитическую машину, запустив кибернетическую революцию, и к 1930-м годам в Европе уже появились компьютеры, интернет, электронная почта и активное сетевое общение. Веймар, 1942 год. Здесь находится Управление национальной безопасности, которое со времен Вильгельма II контролирует активность в глобальной сети и имеет доступ ко всем данным, которые когда-либо создавались гражданами Германского рейха, будь то банковские операции, встречи, электронные письма, дневниковые записи или выражения мнений на Немецком форуме. В нем работает программистка Хелена Боденкамп, дочь знаменитого на всю Германию хирурга и евгеника. Ее личная преданность режиму начинает рушиться под воздействием личных обстоятельств и одновременно она узнает, что начальник ее отдела, Ойген Леттке, сын героя Первой мировой войны, начинает использовать систему в собственных целях. Только ни он, ни она еще не подозревают, на что способны новые технологии в исторических условиях Германии 1930—1940-х годов и насколько страшными могут быть технологии, кажущиеся такими привычными.

84(2=411.2)6

Я40 Язвицкий, Валерий Иоильевич.

Иван III-государь всея Руси: 16+:

Роман / Язвицкий В.; читает Кирсанов С.

Соправитель / Язвицкий В. Великий князь

Московский / Язвицкий В. Вольное царство /

Язвицкий В. Государь всея Руси / Язвицкий В. -

Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 1 ф.к.: 62

ч. 55 мин.; 2,5*3 см. - (Говорящая книга для слепых). - ISBN 978-5-419-08301-1: 1750.

Устная речь: аудио.

Аннотация: правители остаются в истории и народной памяти за разные заслуги и "заслуги". Кто-то знаменит своими военными победами, кто-то реформами, кто-то чудачествами, неумной жадностью, легендарным чревоугодием, звериной жестокостью, любвеобилием или непроходимой глупостью. Масштабная эпопея

В.И. Язвицкого "Иван III - государь всея Руси" вышла в свет в 1955 году. Художественное по форме произведение основано на глубоком изучении автором исторических источников, а потому является, пожалуй, лучшим из того, что написано о личности и времени правления Ивана III. Правда, надо сказать, что написано не так уж много. Романовы, стремясь укорениться в пантеоне древнейших западных династий, не поощряли прославления Рюриковичей, что Первый Великий конечно же сказывалось и в официальной историографии, и в художественной литературе. Поэтому, сколь ни удивительно, но первое крупное повествование об Иване III появилось только в советские годы, когда отечественная историческая школа освободилась от цензурных рамок Российской империи (попав сразу же в другие рамки). Сегодня Иван III Васильевич постепенно занимает то место в русской истории, которое принадлежит ему по праву, - место монарха, чье правление знаменует собой эпоху в развитии Русского государства, прямым наследником которого является сегодняшняя Россия.

МНОГОФОРМАТНЫЕ КНИГИ

74

Г78 Графическое представление элементов пользовательского интерфейса в операционных системах мобильных устройств: рельефно-графическое издание: 12+; редактор по Брайлю Базаров А.Г. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 30 брайлевских листов: 1 книга; 240*310 см. - (издание для слепых). ISBN 978-5-419-07896-3.
Текст: непосредственный, тактильный.

74

Г35 География. Альбом рисунков. Начальный курс: рельефно-графическое пособие: 6+; составитель И.Е. Демидова; редактор по Брайлю А.Г. Базаров. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 34 брайлевских листов: в 2-х альбомах; 220*310 см. - (издание для слепых). - ISBN 978-5-419-07898-7.
Текст: непосредственный, тактильный.

91.9

И 49 Иллюстрированная библиография книг. изданных в доступных форматах для незрячих. Вып. 2. Насекомые. Оса. Пчела. Шмель: [тактильное издание с рельефно-графическим изображением и аудиоконтентом]: [6+]; составитель Жданова Л.М., художник Елфимова Г.С. - Москва: Российская государственная библиотека для слепых, 2025. - 66 листов плоскопечатного текста, 43 брайлевских листов, 5 листа рельефных иллюстраций; 21*29,7 см.
Текст: непосредственный + Текст: тактильный + устная речь: аудио.

84(2=411.2)6-Д

К16 Как верблюд стал некрасивый: тувинская

сказка: 6+; художник Елфимова М., редактор по Брайлю Покровский П., читает Егорова К. - Москва: Российская государственная библиотека для слепых, 2025. - 6 листов плоскопечатного текста, 6 брайлевских листов, 4 листа рельефных иллюстраций; 21*29,7 см. - ISBN 978-5-907940-05-5.

Текст: непосредственный, крупношрифтовой
+ текст: тактильный + устная речь: аудио.

Аннотация: в давние времена верблюд был самым красивым животным. У него были пышный длинный хвост и красивые могучие рога. Все звери завидовали верблюду, а он горделиво говорил, что таких рогов и хвоста нет ни у кого в мире.

74

К27 Карты по истории Древнего мира. Для пятых классов: рельефно-графическое пособие: 12+; составитель Е.В. Борисова; редактор по Брайлю Е. Г. Базаров. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 21 брайлевских листов; 30 см. - (издание для слепых). - ISBN 978-5-419-07897-0.

Текст: непосредственный, тактильный.

84(2=411.2)

К85 Крылов, Иван.

Квартет: рельефно-графическое издание: 0+ / Крылов И.; редактор по Брайлю Базаров А.Г. - Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 14 брайлевских листов: 1 книга; 300*210 см. - (издание про слепых).

ISBN 978-5-419-07899-4:

Текст: непосредственный, тактильный.

Аннотация: четверо животных — Мартышка, Осёл, Козёл и косолапый Мишка — решают создать музыкальный квартет. У них есть инструменты и ноты, но, как ни стараются, у них ничего не выходит. Мартышка предполагает, что проблема в расположении, и они несколько раз пересаживаются, но это не помогает. Тогда звери спорят, как же правильно сесть, чтобы сыграть. На шум прилетает

Соловей — он объясняет, что для музыки нужны не только ноты и инструменты, но и музыкальный слух и умение играть

28.5

Л83 Луговые цветы: рельефно-графическое

издание: 6+; редактор по Брайлю Базаров А.Г. -

Москва: ООО «ИПТК «Логосвос», 2025. - 22

брайлевских листа: 1 книга; 260*220 см. -

(издание для слепых).

ISBN 978-5-419-07900-7. —

Текст: непосредственный, тактильный.